



CAMPUS CAMPO NOVO DO PARECIS

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO E
SUPORTE EM INFORMÁTICA INTEGRADO AO NÍVEL MÉDIO**

MODALIDADE: PRESENCIAL

CAMPO NOVO DO PARECIS, 2015.

Presidente da República

Dilma Vana Rousseff

Ministro Da Educação

Renato Janine Ribeiro

Secretário de Educação Profissional e Tecnológica

Marcelo Machado Feres

Reitor do Instituto Federal de Mato Grosso

José Bispo Barbosa

Pró-reitores do Instituto Federal de Mato Grosso

Pró-Reitoria de Ensino

Ghilson Ramalho Correa

Pró-Reitoria de Pesquisa e Inovação

Antônio Carlos Vilanova

Pró-Reitoria de Extensão

Levi Pires de Andrade

Pró-Reitoria de Administração

Gláucia Mara de Barros

Pró-Reitoria de Desenvolvimento Institucional

Degmar dos Anjos

Diretora de Graduação

Marilene Alves Costa

Diretora de Ensino Médio da Pró-Reitoria de Ensino

Cacilda Guarim

Diretor Geral do *Campus* Campo Novo do Parecis

Fábio Luís Bezerra

Diretor de Ensino do *Campus* Campo Novo do Parecis

Ana Paula Truzzi Mausó

Coordernador do Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática

Márcio Tadeu Vione

Comissão de elaboração do Projeto Pedagógico do Curso

Ana Lúcia Pinheiro de Bejarano

Ana Regina Bresolin

Kesley Gomes Pedroso

José Ivo Fernandes de Oliveira

Thiago Luiz Gobo de Freitas

Wilian Geovani First

SUMÁRIO

1	APRESENTAÇÃO	7
2	PERFIL INSTITUCIONAL	7
3	CARACTERIZAÇÃO DO CAMPUS	8
	a. História do <i>Campus</i>	8
	b. Áreas de atuação.....	10
	c. Vocação.....	11
	d. Princípios.....	11
	e. Finalidades.....	11
4	JUSTIFICATIVA	12
5	OBJETIVO GERAL	14
6	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
7	FORMAS DE ACESSO AO CURSO	15
8	PÚBLICO ALVO	15
9	INSCRIÇÕES, MATRÍCULAS E TRANSFERÊNCIAS	16
10	PERFIL PROFISSIONAL DOS EGRESSOS DO CURSO	16
11	DIRETRIZES	18
12	ORGANIZAÇÃO CURRICULAR	19
	12.1 Quadro resumo com os principais indicativos da organização curricular.....	22
13	MATRIZ CURRICULAR	23
	13.1 Ementas e bibliografias da Matriz Curricular.....	24
14	FLUXOGRAMA	24
15	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	25
	15.1 Sobre as modalidades de estágio espontâneas.....	25
	15.2 Sobre a organização do Estágio Profissional Obrigatório.....	25
16	METODOLOGIA	29
17	AVALIAÇÃO	30
	17.1 Avaliação da Aprendizagem.....	30
18	CERTIFICAÇÃO DO ENSINO MÉDIO PELO ENEM (EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO)	32
19	AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIAS	32
20	SISTEMA DE AVALIAÇÃO DO CURSO	33
21	PLANO DE MELHORIAS DO CURSO	33
22	ATENDIMENTO AO DISCENTE	34
	22.1 Atividades desenvolvidas pelo NAP.....	35
	22.2 Atividades desenvolvidas pelo NAPNE.....	36

23	POLÍTICAS DE CONTROLE DE EVASÃO.....	36
24	CERTIFICADOS E DIPLOMAS.....	37
25	QUADRO DE DOCENTES.....	37
26	INSTALAÇÕES FÍSICAS E EQUIPAMENTOS.....	41
27	ANEXOS.....	44
	Anexo 1: Ementa de Língua Portuguesa- 1º ano.....	44
	Anexo 2: Ementa de Língua Inglesa- 1º ano.....	46
	Anexo 3: Ementa de Língua Espanhola- 1º ano.....	47
	Anexo 4: Ementa de Arte- 1º ano.....	48
	Anexo 5: Ementa de Educação Física- 1º ano.....	49
	Anexo 6: Ementa de Matemática- 1º ano.....	50
	Anexo 7: Ementa de Física- 1º ano.....	52
	Anexo 8: Ementa de Biologia- 1º ano.....	53
	Anexo 9: Ementa de Química- 1º ano.....	54
	Anexo 10: Ementa de História- 1º ano.....	55
	Anexo 11: Ementa de Geografia- 1º ano.....	56
	Anexo 12: Ementa de Sociologia- 1º ano.....	57
	Anexo 13: Ementa de Filosofia- 1º ano.....	59
	Anexo 14: Ementa de Segurança da Informação - 1º ano.....	60
	Anexo 15: Ementa de Introdução à Informática- 1º ano.....	61
	Anexo 16: Ementa de Linguagem de Programação 1 - 1º ano.....	62
	Anexo 17: Ementa de Arquitetura e Organização de Computadores - 1º ano.....	63
	Anexo 18: Ementa de Introdução a Sistemas Operacionais - 1º ano.....	64
	Anexo 19: Ementa de Introdução à Computação Gráfica - 1º ano.....	65
	Anexo 20: Ementa de Língua Portuguesa- 2º ano.....	66
	Anexo 21: Ementa de Língua Inglesa- 2º ano.....	68
	Anexo 22: Ementa de Língua Espanhola- 2º ano.....	69
	Anexo 23: Ementa de Arte- 2º ano.....	70
	Anexo 24: Ementa de Educação Física- 2º ano.....	71
	Anexo 25: Ementa de Matemática- 2º ano.....	72
	Anexo 26: Ementa de Física- 2º ano.....	73
	Anexo 27: Ementa de Biologia- 2º ano.....	74
	Anexo 28: Ementa de Química- 2º ano.....	75
	Anexo 29: Ementa de História- 2º ano.....	77
	Anexo 30: Ementa de Geografia- 2º ano.....	78

Anexo 31: Ementa de Sociologia- 2º ano.....	79
Anexo 32: Ementa de Filosofia- 2º ano.....	81
Anexo 33: Ementa de Administração de Sistemas de Informação - 2º ano.....	82
Anexo 34: Ementa de Montagem e Manutenção de Computadores - 2º ano.....	83
Anexo 35: Ementa de Linguagem de Programação 2 - 2º ano.....	84
Anexo 36: Ementa de Rede de Computadores - 2º ano.....	85
Anexo 37: Ementa de Eletricidade Básica - 2º ano.....	86
Anexo 38: Ementa de Desenvolvimento Web 1 - 2º ano.....	87
Anexo 39: Ementa de Língua Portuguesa- 3º ano.....	88
Anexo 40: Ementa de Língua Inglesa- 3º ano.....	90
Anexo 41: Ementa de Língua Espanhola- 3º ano.....	91
Anexo 42: Ementa de Arte- 3º ano.....	92
Anexo 43: Ementa de Educação Física- 3º ano.....	93
Anexo 44: Ementa de Matemática- 3º ano.....	94
Anexo 45: Ementa de Física- 3º ano.....	95
Anexo 46: Ementa de Biologia- 3º ano.....	96
Anexo 47: Ementa de Química- 3º ano.....	97
Anexo 48: Ementa de História- 3º ano.....	98
Anexo 49: Ementa de Geografia- 3º ano.....	99
Anexo 50: Ementa de Sociologia- 3º ano.....	100
Anexo 51: Ementa de Filosofia- 3º ano.....	102
Anexo 52: Ementa de Linguagem de Programação 3 - 3º ano.....	103
Anexo 53: Ementa de Banco de Dados - 3º ano.....	104
Anexo 54: Ementa de Desenvolvimento Web 2 - 3º ano.....	105
Anexo 55: Ementa de Ética Profissional e Legislação Aplicada a Informática - 3º ano.....	106
Anexo 56: Ementa de Laboratório de Criatividade - 3º ano.....	107
Anexo 57: Ementa de Projeto de Redes - 3º ano.....	108
Anexo 58: Ementa de Libras (Optativa) - 3º ano.....	109
Anexo 59: Modelo de Plano de Estágio.....	110
Anexo 60: Modelo de Ficha de Frequência de Estágio.....	111
Anexo 61: Modelo de Formulário de avaliação do estagiário pela unidade concedente.....	113
Anexo 62: Modelo de Formulário de Avaliação do Estágio Profissional Obrigatório 1.....	115
Anexo 64: Modelo de Formulário de Avaliação do Estágio Profissional Obrigatório 2.....	119
Anexo 65: Modelo de Formulário final de avaliação de estágio.....	120
Anexo 66: Lista completa dos materiais e mobiliário das salas de aula.....	121

Anexo 67: Lista do acervo bibliográfico que atende ao Curso.....	122
Anexo 68: Lista dos materiais e mobiliário disponíveis nos alojamentos.....	155
Anexo 69: Lista de equipamentos e materiais disponíveis no Laboratório de Biologia.....	156
Anexo 70: Lista de equipamentos e materiais do Laboratório de Física.....	157
Anexo 71: Lista de equipamentos e materiais do Laboratório de Informática.....	158
Anexo 72: Lista de equipamentos e materiais do Laboratório de Química.....	159

1 APRESENTAÇÃO

Este documento apresenta o Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Nível Médio em funcionamento no *Campus* Campo Novo do Parecis, estado de Mato Grosso, a partir do ano de 2016. Contempla o conjunto de diretrizes organizacionais e operacionais que expressam e orientam a prática pedagógica deste curso que pertence ao Eixo Tecnológico “Informação e Comunicação”, sua estrutura curricular, as ementas, as bibliografias, o perfil do profissional egresso e tudo o que se refira ao desenvolvimento do curso, obedecendo as Diretrizes Curriculares Nacionais, estabelecidas pelo Ministério de Educação.

2 PERFIL INSTITUCIONAL

Os artigos 2º a 6º da Organização didática de nossa instituição preveem que:

Art. 2º O Ensino no IFMT é desenvolvido em conformidade com o que estabelece a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, as resoluções do Conselho Nacional de Educação e do IFMT.

Art. 3º Sua essência é fundamentada na Educação Profissional Tecnológica.

Art. 4º Sua operacionalização contempla os planos, projetos e programas nos diversos níveis e modalidades de ensino.

Art. 5º O IFMT, atendendo ao disposto na LDB e na Lei de criação dos Institutos Federais - Lei nº 11.892, de 29/12/2008, poderá oferecer cursos nos diferentes níveis e modalidades de ensino:

I- Formação Inicial e Continuada ou Qualificação Profissional;

II- Educação Profissional Técnica de Nível Médio:

a) integrada ao ensino médio;

b) subsequente; e

c) concomitante.

III- Educação Superior:

a) sequenciais por campo de saber;

b) de tecnologia;

c) de licenciatura; e

d) de bacharelado.

IV- Pós-graduação:

a) lato sensu; e

b) stricto sensu.

Art. 6º O Programa Nacional de Integração da Educação Profissional à Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos - PROEJA, instituído pelo Decreto nº 5.840, de 13/06/2006, está vinculado aos incisos I e II do artigo anterior.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

(Organização Didática IFMT, Cuiabá, Dezembro, 2014).

3 CARACTERIZAÇÃO DO CAMPUS

Nome do Campus: Campo Novo do Parecis

Data da Criação: 29 de dezembro de 2008.

Normas que estabelecem a estrutura orgânica:

O *Campus* Campo Novo do Parecis será regido segundo as diretrizes, normas e regulamentações estabelecidas pela Lei 11.892/2008 que cria os institutos federais; pela Lei 9.394/1996 das Diretrizes e Bases da Educação Nacional; pela Lei 8.112/1990 que rege sobre o regime jurídico dos servidores públicos federais; pela Lei 11.091/2005 que trata do plano de carreira dos técnicos administrativos da educação; pela Lei 12.772/2012 que fixa o Plano de Carreira do Magistério Federal; pela Resolução 06/2012 que define as diretrizes curriculares nacionais para a educação profissional técnica de nível médio, pelo Estatuto da Criança e do Adolescente - Lei nº 8.069/1990 e por Regulamentos ou Instruções Normativas emitidas pela Reitoria do IFMT, além de resoluções do Conselho Superior do IFMT.

Portarias: Nº 04, de 06 de janeiro de 2009.

Publicação no Diário Oficial da União: 07 de janeiro de 2009.

Endereço: Rodovia MT 235 – Km 12, Zona Rural - Campo Novo do Parecis - MT/CEP
78.360-000

Telefones: (65) 3382-6200

Site: <http://cnp.ifmt.edu.br/>

- a. História do *Campus*

O Campus Campo Novo do Parecis é um dos dez *Campi* do Instituto Federal de Mato Grosso (IFMT), criado com a publicação da Lei n. 11.892, sancionada pelo presidente Luís Inácio Lula da Silva em 29 de dezembro de 2008.

Em todo país foram criados 38 Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, como parte do Plano de Expansão II da Rede Federal de Educação Tecnológica. No Estado de Mato Grosso, o IFMT é resultante da junção de três importantes escolas federais: Centro Federal de Educação Tecnológica de Mato Grosso (CEFET MT), Centro Federal de Educação Tecnológica de Cuiabá (CEFET Cuiabá) e Escola Agrotécnica Federal de Cáceres (EAF Cáceres).

A história desse *campus* passa pela federalização da antiga Escola Agrotécnica Municipal Dorvalino Minozzo, que já existia no município. Em 27 de novembro de 2007, a prefeitura fez a doação da área de 73 hectares, bem como a estrutura ora existente. Naquele momento, portanto, o CEFET Cuiabá instalou uma Unidade de Ensino Descentralizada (UNED) no município. Com a criação dos Institutos, a UNED Parecis passou a ter o status de *Campus* do IFMT, ganhando autonomia administrativa, inclusive de criar cursos e expedir diplomas.

No ano de 2008, iniciaram as obras de construção e reformas nas 20 unidades, entre prédios de aula, blocos administrativos, biblioteca, refeitório, dormitório, viveiro, unidades de produção agropecuária e outros. Os primeiros servidores da unidade, entre professores e técnicos administrativos, foram selecionados através de concurso público, no mês de julho do mesmo ano.

Ao iniciar o ano de 2009 o campus já ofertava, anualmente, 280 vagas distribuídas nos cursos de Técnico em Agropecuária (140 vagas), Licenciatura em Matemática (35 vagas), Bacharelado em Agronomia (70 vagas) e Tecnólogo em Agroindústria (35 vagas).

No ano de 2010, ampliou seu atendimento, trazendo o curso Técnico em Comércio, na modalidade PROEJA, com mais 35 vagas. Além de iniciar a primeira turma de Pós-Graduação *Latto Sensu* na área da Educação em PROEJA.

Na perspectiva da ampliação da oferta e acesso ao ensino público profissionalizante, o campus expandiu em 2011, criando o Núcleo Avançado de Sapezal, localizado a 108 quilômetros do município de Campo Novo do Parecis. Lá, passou a oferecer 40 vagas do curso Técnico em Comércio, na modalidade subsequente.

No início de 2012, iniciou-se a oferta de 40 vagas anuais do curso Técnico em Agropecuária na modalidade subsequente.

Em 2014, o campus contabiliza 9 turmas do curso Técnico Integrado em Agropecuária, 10 turmas do curso de Agronomia, 4 turmas de Matemática, 3 turmas de Agroindústria, 1 turma de Técnico em Comércio – PROEJA, 1 turma de Técnico em Agropecuária Subsequente e 1 turma de Técnico em Comércio - Subsequente, com média de 700 alunos matriculados.

b. Áreas de atuação

O campus desenvolve a tríade ensino-pesquisa-extensão voltada principalmente ao meio rural, devido ao contexto geográfico e socioeconômico. Mais especificamente em relação ao ensino, atua nos seguintes níveis e modalidades: Ensino Médio Integrado ao Curso Técnico e Técnico Subsequente no Curso Técnico em Agropecuária; Ensino Médio Profissionalizante para Jovens e Adultos no curso de Técnico em Comércio; no Ensino Superior com os cursos de Licenciatura em Matemática, Tecnólogo em Agroindústria e Bacharelado em Agronomia. No campus também são desenvolvidos trabalhos junto ao Programa Mulheres Mil, à rede Pronatec e, esporadicamente, cursos de Especialização *Latto Sensu*.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

c. Vocação

Conforme prevêm os artigos 8 e 9 do Regimento Interno, esse campus está vocacionado para:

Art. 8º Estimular o desenvolvimento da tríade Ensino, Pesquisa e Extensão haja vista que, no contexto do processo de ensino-aprendizagem, a sociedade, pela sua constituição histórica, vive em um processo sistêmico e mutável, características que a torna uma sociedade global.

Art. 9º O ensino do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso - IFMT, *campus* Campo Novo do Parecis, buscando efetivar essa compreensão de ensino-aprendizagem propondo-se a implementar uma política de Ensino, Pesquisa e Extensão coerente com a realidade local, em consonância com a realidade regional e global, assegurando a contemplação das necessidades de informações técnicas, culturais e científicas da sociedade a que serve sua missão. (Regimento Interno IFMT, campus Campo Novo do Parecis, Campo Novo do Parecis, 2013)

d. Princípios

De acordo com o artigo 7 do Regimento Interno desse campus, tem-se como princípio a promoção da educação integral por meio de ensino, pesquisa e extensão, a fim de formar profissionais que atuem de forma qualitativa, reflexiva e crítica no desenvolvimento econômico, cultural e tecnológico da sociedade.

(Regimento Interno IFMT, campus Parecis, Campo Novo do Parecis, 2013)

e. Finalidades

Conforme prevê o artigo 10 do Regimento Interno desse *campus*, a saber:

Art. 10. O *Campus* Campo Novo do Parecis possui as seguintes finalidades e características:

I - ofertar educação profissional e tecnológica, em todos os seus níveis e modalidades, formando e qualificando cidadãos com vistas à atuação profissional

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

nos diversos setores da economia, com ênfase no desenvolvimento socioeconômico local, regional e nacional;

II - desenvolver a educação profissional e tecnológica como processo educativo e investigativo de geração e adaptação de soluções técnicas e tecnológicas às demandas sociais e peculiaridades regionais;

III - promover a integração e a verticalização da educação básica à educação profissional e educação superior, otimizando a infraestrutura física, os quadros de pessoal e os recursos de gestão;

IV - orientar sua oferta formativa em benefício da consolidação e fortalecimento dos arranjos produtivos, sociais e culturais locais, identificados com base no mapeamento das potencialidades de desenvolvimento socioeconômico e cultural no âmbito de atuação do

Instituto Federal;

V - constituir-se em centro de excelência na oferta do ensino de ciências, em geral, e de ciências aplicadas, em particular, estimulando o desenvolvimento de espírito crítico, voltado à investigação empírica;

VI - qualificar-se como centro de referência no apoio à oferta do ensino de ciências nas instituições públicas de ensino, oferecendo capacitação técnica e atualização pedagógica aos docentes das redes públicas de ensino;

VII - desenvolver programas de extensão e de divulgação científica e tecnológica;

VIII - realizar e estimular a pesquisa aplicada, a produção cultural, o empreendedorismo, o cooperativismo e o desenvolvimento científico e tecnológico;

IX - promover a produção, o desenvolvimento e a transferência de tecnologias sociais, notadamente as voltadas à preservação do meio ambiente.

(Regimento Interno IFMT, campus Campo Novo do Parecis, Campo Novo do Parecis, 2013)

4 JUSTIFICATIVA

Tem-se observado nas últimas décadas grandes avanços tecnológicos na sociedade. Os computadores, antes gigantescas e caríssimas máquinas usadas principalmente para fins científicos e lotadas apenas em grandes instituições já fazem parte do cotidiano e estão presentes em todos os setores da sociedade para os mais diversos fins. Já não se imagina a vida sem as vantagens e as facilidades que os computadores proporcionam. Sistemas informatizados são utilizados nas organizações para automatização de tarefas, antes realizadas manualmente. A informatização proporciona vários benefícios tais como agilidade, qualidade, diferencial competitivo, redução de custos, maior segurança, maior controle, entre outros.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

A grande velocidade das mudanças que ocorrem no mercado de trabalho, nas necessidades dos clientes, na sociedade e nas operações internas das empresas tem exigido o tratamento de uma crescente quantidade de dados, gerando informações necessárias à gestão de uma organização. Essas informações são armazenadas e disponibilizadas sistematicamente aos usuários internos e externos da organização e alimentam processos de comunicação cada vez mais intensos e velozes. Para alcançar a excelência é primordial que as pessoas estejam plenamente informadas e que analisem continuamente as informações, transformando-as em conhecimento, a fim de poder compartilhá-lo, desenvolvendo permanentemente os ativos de conhecimento da organização. (FNQ, 2008)

Para atender a demanda do mercado, as empresas precisam reinventar seus processos e manter equipamentos e programas atualizados. Em outras palavras, para que as organizações tenham todos os benefícios da informatização, há necessidade do perfeito funcionamento dos computadores, servidores, redes locais, entre outros. Este trabalho requer informações e conhecimentos especializados em hardwares e softwares que nem sempre estão disponíveis no mercado de trabalho. Portanto, profissionais qualificados em suporte e manutenção de computadores provendo soluções tecnológicas adequadas são fundamentais para a organização. A era da Informação trouxe um novo contexto e uma avalanche de problemas para as organizações. Pegou a maior parte das organizações totalmente despreparadas para a nova realidade. A velocidade e a intensidade das mudanças foram além do que se esperava. O diferencial entre o que as organizações estão fazendo e o que elas deveriam fazer tornou-se enorme e inultrapassável. A solução? Recorrer a medidas extremas e rápidas para a busca da sobrevivência. E da excelência. (CHIAVENATO, pg 578)

O Município de Campo Novo do Parecis e seu entorno, pela grande diversidade de empresas e organizações que possui, e pelo nível tecnológico requerido para atender a produção agroindustrial, gera uma demanda constante por profissionais técnicos capacitados na área de suporte e manutenção de computadores. Apesar desta conhecida necessidade os cursos preparatórios para este perfil de profissional são escassos e ou incompletos, fazendo com que as empresas tenham que buscar profissionais em outras regiões.

Justifica-se, assim, a oferta do curso Técnico em Manutenção e Suporte de Informática Integrado ao Nível Médio no IFMT Campus Campo Novo do Parecis ao passo que o mesmo virá para suprir as necessidades dos arranjos produtivos locais e regionais, contribuindo com o desenvolvimento local, oportunizando à população opções de melhora em sua capacitação. Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

profissional e respondendo ao anseio manifestado na primeira audiência pública do IFMT Campus Campo Novo do Parecis.

O curso tem como objetivo formar profissionais cidadãos técnicos de nível médio, com efetiva competência técnica, ética e política, com elevado grau de responsabilidade social e que contemplem um novo perfil do saber, saber fazer e gerenciar atividades de identificação e correção de defeitos e falhas em equipamentos de informática, instalação e configuração de programas de computador e concepção e implantação de projetos simplificados de redes de computadores, além do gerenciamento de aspectos organizacionais e humanos.

5 OBJETIVO GERAL

O curso visa à formação de um profissional-cidadão, técnico de nível médio, competente, capaz de articular teoria à prática, demonstrando conhecimentos, habilidades e atitudes para o desenvolvimento das atividades inerentes à manutenção e suporte em informática.

6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Formar a partir das disciplinas do núcleo básico e profissionalizante um profissional que possa:

- ✓ Propiciar a aquisição de conhecimentos de base científica, técnica e humanista direcionados para a área de Informação e Comunicação;
- ✓ Proporcionar condições favoráveis para aplicação dos conhecimentos apreendidos em situações hipotéticas e/ou reais na prestação de serviços de manutenção e suporte em informática;
- ✓ Propiciar ao aluno conhecimentos em manutenção preditiva e corretiva de equipamentos de informática, arquiteturas de redes, procedimentos de backup e recuperação de dados, bem como de configuração de softwares básicos, utilitários e aplicativos;

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

- ✓ Formar profissionais que sejam capazes de sugerir, avaliar a necessidade de substituição ou mesmo de atualização tecnológica dos componentes de redes e de programas computacionais;
- ✓ Desenvolver aptidões técnicas em manutenção e suporte em informática para a vida produtiva e social, propiciando a inserção do profissional no mercado de trabalho;
- ✓ Atender a demanda de instituições públicas, privadas e do terceiro setor por suporte e manutenção em informática ou na prestação autônoma de serviços.
- ✓ Possibilitar ao aluno a aquisição de habilidades e competências profissionais, proporcionando a formação necessária ao seu desenvolvimento integral, garantindo-lhe o direito ao permanente desenvolvimento de aptidões para atuar na área de Informática em nossa sociedade assim como uma formação técnica-humanista.

7 FORMAS DE ACESSO AO CURSO

O ingresso de discentes na modalidade do Ensino Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio dar-se-á mediante processo seletivo público anual (onde constarão questões de conhecimento sobre as disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática) ou transferência externa, convênios e intercâmbios, conforme critérios e formas estabelecidas em edital específico.

8 PÚBLICO ALVO

Alunos oriundos e concluintes da 8ª série ou 9º ano do Ensino Fundamental de instituições particulares e públicas, das redes de ensino municipal, estadual e federal. Serão admitidos por meio de processo seletivo 105 alunos anualmente. Espera-se que os discentes integralizem seu curso num tempo mínimo de 3 e máximo de 6 anos a contar da matrícula inicial. É importante salientar que este é um curso integrado com aulas no contra turno.

9 INSCRIÇÕES, MATRÍCULAS E TRANSFERÊNCIAS

A inscrição para o processo seletivo observará o edital será efetivada por meio do site www.selecaoifmt.edu.br.

As matrículas ocorrerão em regime anual observando a documentação e datas previstas em edital. Já as rematrículas deverão ser realizadas no final do ano letivo.

No que diz respeito às transferências é necessário que o aluno interessado formalize seu pedido por meio de um processo protocolizado à Coordenação do Curso do campus ao qual pretende transferir-se. A Coordenação do Curso fará a análise da possibilidade de transferência e emitirá um parecer. Caso o aluno seja menor de 18 anos o pedido de transferência deverá ser feito pelos pais ou responsáveis legais.

Todos os procedimentos para os encaminhamentos necessários para ingresso, transferência, matrícula e rematrícula encontram-se nos artigos nº 84 ao nº 144 da Organização Didática do IFMT.

10 PERFIL PROFISSIONAL DOS EGRESSOS DO CURSO

O profissional egresso do Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Nível médio deve ser capaz de processar as informações, acompanhando e avaliando a evolução dos conhecimentos oriundos da atividade exercida, tendo senso crítico, criatividade, atitude ética, polivalente e com capacidade de desenvolver, com autonomia, suas atribuições. Deve ser um agente impulsionador do desenvolvimento sustentável da região, integrando a formação técnica à cidadania na busca da formação continuada.

É um profissional de nível médio que contempla as seguintes competências:

- a) Manipular computadores e sistemas operacionais;
- b) Aplicar as novas tendências tecnológicas para solução de problemas;
- c) Entender o funcionamento e solucionar problemas com o Hardware e Software;
- d) Instalar e configurar computadores, isolados ou em redes, periféricos e softwares;

e) Identificar e entender o funcionamento de tecnologias empregadas nas redes de computadores;

f) Identificar e solucionar falhas no funcionamento de equipamentos de informática;

g) Realizar procedimentos de backup e recuperação de dados;

h) Ter senso crítico e perfil empreendedor, impulsionando o desenvolvimento econômico regional, integrando formação técnica ao exercício da cidadania;

i) Integrar-se com facilidade a grupos de trabalho.

j) Atuar de forma proativa nas decisões da organização, demonstrando liderança, iniciativa, sensatez e flexibilidade no ambiente de trabalho.

k) Compreender a sociedade, sua gênese e transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm, como produtos da ação humana e do seu papel como agente social;

l) Ler, articular e interpretar símbolos e códigos em diferentes linguagens e representações, estabelecendo estratégias de solução e articulando os conhecimentos das tecnologias e das várias ciências e outros campos do saber;

m) Compreender e aplicar os conhecimentos científico-tecnológicos, para explicar o funcionamento do mundo e dos processos produtivos, planejando, executando e avaliando ações de intervenções na realidade;

n) Atuar em indústrias, e empresas de comércio e de serviços;

o) Exercer liderança;

p) Posicionar-se criticamente e eticamente frente às inovações tecnológicas.

Assim, uma vez concluído o curso, os egressos terão condição para o prosseguimento de estudos em cursos em nível superior, promovendo o desenvolvimento de um conjunto de competências e habilidades, que se articulam para a formação e/ou qualificação, tanto de um profissional como de um empreendedor de negócios.

11 DIRETRIZES

Todo os cursos ofertados pelo Instituto Federal de Mato Grosso busca seguir criteriosamente as Leis, decretos e resoluções que regem a educação no Brasil como suporte indispensável.

- ✓ Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 2006 – Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional;
- ✓ Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008 – Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica;
- ✓ Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008 – Trata da obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”;
- ✓ Lei nº 11.769, de 18 de agosto de 2008 – Trata da obrigatoriedade do ensino da música na educação básica;
- ✓ Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008 – Dispõe sobre o estágio de estudantes;
- ✓ Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999 – Dispõe sobre a educação ambiental;
- ✓ Lei nº 10.639, de 9 de janeiro de 2003- Incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira";
- ✓ Lei nº 11.741, de 16 de julho de 2008 - Redimensiona, institucionaliza e integrar as ações da educação profissional técnica de nível médio, da educação de jovens e adultos e da educação profissional e tecnológica.
- ✓ Lei nº 12.287, de 13 de julho de 2010 - Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, no tocante ao ensino da arte;
- ✓ Lei 10.793, de 1 de dezembro de 2003 - Altera a redação do art. 26, § 3º, e do art. 92 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que "estabelece as diretrizes e bases da educação nacional;
- ✓ Lei 11.684, de 2 de junho de 2008 - Inclui a Filosofia e a Sociologia como disciplinas obrigatórias nos currículos do ensino médio;
- ✓ Lei 11.161, de 5 de agosto de 2005 - Dispõe sobre o ensino da língua espanhola;
- ✓ Decreto nº 5.154/2004 - Regulamenta o § 2º do Art. 36 e os Art. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional;

- ✓ Decreto nº 5.626, de 22 de dezembro de 2005 - Regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000;
- ✓ Decreto nº 7.611, de 17 de novembro de 2011 - Dispõe sobre a educação especial, o atendimento educacional especializado;
- ✓ Parecer CNE/CEB nº 11/2012, aprovado em 9 de maio de 2012 - Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio.
- ✓ Resolução Nº 06 de 20 de dezembro de 2012, que Define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio
- ✓ Parecer CNE/CEB nº 39/2004 - Aplicação do Decreto nº 5.154/2004 na Educação Profissional Técnica de nível médio e no Ensino Médio.
- ✓ Parecer CNE/CEB nº 5/2011, aprovado em 5 de maio de 2011 - Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio;
- ✓ Parecer CNE/CP nº 8/2012, aprovado em 6 de março de 2012 - Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;
- ✓ Resolução CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012 - Estabelece Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos;
- ✓ Resolução CNE/CP nº 2, de 15 de junho de 2012 - Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental;
- ✓ Resolução nº 023, de 06 de julho de 2011 - Aprovar a Normativa para elaboração dos Projetos Pedagógicos dos Cursos Técnicos de Nível Médio, oferecidos pelo Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso;
- ✓ Organização Didática Do Instituto Federal De Mato Grosso – IFMT – Aprovada em 15 de dezembro de 2014;
- ✓ Regimento Interno do Campus Campo Novo do Parecis;
- ✓ Resolução do CONSUP nº 043, de 17 de setembro de 2013, que aprova a normativa do NAPNE no IFMT.

12 ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

A organização curricular da modalidade de Educação Profissional Técnica de Nível Médio observa as determinações legais presentes nos Referenciais Curriculares Nacionais da

educação profissional de nível técnico e no Decreto nº. 5.154/04, bem como nas diretrizes definidas no Projeto Político Pedagógico e a Organização Didática do IFMT.

O curso está organizado em 03 anos seqüenciais, sendo que a Matriz Curricular foi construída a partir de disciplinas , que contemplam 3.876 horas, acrescidas do Estágio Profissional Obrigatório, com 300 horas. Finalmente, a carga horária total do curso é de 4.176 horas.

A periodicidade da seleção, bem como a regime de matrículas, será anual.

O funcionamento do curso será de segunda a sexta-feira no período matutino com aulas no contra turno e, aos sábados, quando previsto em calendário escolar.

Por se tratar de um curso Integrado com aulas no contraturno, serão oferecidas ao alunos, no máximo, 10 aulas diárias..

Espera-se que o estudante integralize o curso no período mínimo de 3 anos e máximo de 6 anos a contar da matrícula inicial.

Caso o discente não obtenha êxito em alguma disciplina, é oferecido a ele o regime de dependência e progressão parcial, que ocorrem conforme prevê a Subseção V da Seção IV Organização Didática do IFMT (2014). Dá-se especial atenção aos artigos 178 e 179 que prevêem que o aluno pode progredir parcialmente para o período letivo posterior, desde que fique retido em no máximo 2 (dois) componentes curriculares.

Sobre a organização do curso pontuamos que a Matriz curricular está estruturada através de:

- I. Um núcleo comum que integra disciplinas das três áreas de conhecimentos do Ensino Médio (Códigos e Linguagens; Ciências Humanas e Ciências da Natureza);
- II. Um núcleo de Formação profissional, que integra disciplinas específicas da área de técnico em manutenção e suporte em informática; e
- III. O Estágio Profissional Obrigatório.

As disciplinas são trabalhadas de modo a relacionar os conhecimentos específicos ente si e simultaneamente as disciplinas de núcleo comum, primando pela interdisciplinaridade e transversalidade das mesmas, ressaltando, deste modo, o compromisso estruturado com base numa preocupação com uma formação completa do ser humano.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Observando a Resolução 02/2012, que Define Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, e dado o exposto acima, conteúdos e Componentes Curriculares seguirão algumas diretrizes:

- Música como conteúdo, em atendimento à Lei 11.769/2008, que será inserida na disciplina de Arte em todos os anos do curso.

- As Políticas de Educação Ambiental com base na Lei nº 9.795 de 27 de abril de 1999 e Decreto nº 4.281 de 25 de junho de 2002;

- A Educação das Relações Étnico-raciais e Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Indígena, Lei nº 11.645 de 10 de março de 2008 e da Resolução CNE/CP nº 01 de 17 de junho de 2004;

- A Educação em Direitos Humanos, conforme Diretrizes Nacionais para Educação em Direitos Humanos instituída pela Resolução nº 01 de 30 de maio de 2012.

Visando atender a essas diretrizes, além das atividades que podem ser desenvolvidas no campus envolvendo esta temática, algumas disciplinas abordarão conteúdos específicos enfocando estes assuntos. Assim, a disciplina de Língua Portuguesa promoverá, dentre outras, a compreensão da diversidade cultural por meio da leitura e interpretação de textos, bem como a promoção de debates acerca da diversidade étnica e linguística brasileira.

Esses temas também serão priorizados em disciplinas como História, Geografia e Arte, constando nas ementas, em projetos e ações específicas desenvolvidas ao longo do ano letivo, tais como: Semana da Consciência Afro Brasileira e Indígena, atividades didático-pedagógicas em datas alusivas a saúde, meio ambiente, trânsito, direitos humanos.

Tendo isto em vista, primar-se-á pelo irrestrito envolvimento das disciplinas nas atividades ao longo do ano letivo, principalmente porque o projeto político pedagógico do curso se alicerça no amplo diálogo entre as disciplinas, pensadas pela instituição de modo a convergirem para uma formação profissional e humana integral do ser humano, não destinando apenas e tão somente a algumas áreas a discussão destes temas.

Assim sendo, as tratativas destes temas, envolvendo e perpassando toda a matriz curricular, onde os conteúdos ministrados organizam-se de maneira a integrar a formação específica do curso às questões ambientais e humanas, bem como enfatizar a relação destes

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

temas com a problemática dos direitos humanos e sociais, indicam para a responsabilidade com os anseios e demandas da atualidade do ensino, mais especificamente com o ensino técnico em informática.

A disciplina de Libras será oferecida com matrícula optativa ao estudante, de acordo com o que estabelece o Decreto 5.626, de 22 de dezembro de 2005.

12.1 Quadro resumo com os principais **indicativos da organização curricular**

Sobre a organização dos horários e dias letivos	
Duração da hora aula	50 minutos
Número de aulas por dia	Máximo de 10 aulas diárias
Quantidade de aulas semanais	1º ano- 38 aulas semanais 2º ano- 38 aulas semanais 3º ano- 38 aulas semanais
Semanas letivas	40/ano
Dias letivos semanais	De segundas às sextas-feiras e sábados quando previstos em calendário escolar
Turno de funcionamento	Matutino e vespertino
Dias letivos	200/ano
Quantidade de semanas no semestre	20

Sobre o ingresso	
Número de alunos por turma	35 alunos
Número de turmas ingressantes anualmente	1

Sobre as cargas horárias	
Carga horária do Ensino Básico 1ºano	884 horas
Carga horária do Ensino Básico 2º ano	884 horas
Carga horária do Ensino Básico 3º ano	884 horas
Total de carga horária do Ensino Básico	2.652 horas
Carga horária do Ensino Profissionalizante 1ºano	408 horas
Carga horária do Ensino Profissionalizante 2ºano	408 horas
Carga horária do Ensino Profissionalizante 3ºano	408 horas
Total de carga horária do Ensino Profissionalizante	1.224 horas
Carga horária do Estágio Supervisionado Profissional Obrigatório durante o 2º ano	140 horas
Carga horária do Estágio Supervisionado Profissional Obrigatório durante o 3º ano	160 horas
Total de carga horária do Estágio Supervisionado Profissional Obrigatório	300 horas
Carga horária total do curso	4.176 horas

13 MATRIZ CURRICULAR

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Matriz Curricular Nº01 do Curso Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio do IFMT <i>campus</i> Campo Novo do Parecis								
Núcleos do Conhecimento	Componentes Curriculares	Distribuição anual						Carga horária total (60 min)
		1º ano		2º ano		3º ano		
		C. A. Sem. 50 min.	C.H Anual 60 min.	C.A Sem. 50 min.	C.H Anual 60 min.	C.A Sem. 50 min.	C.H Anual 60 min.	
Linguagens, códigos e suas tecnologias	Língua Portuguesa	4	136	4	136	4	136	408
	Língua Inglesa	2	68	2	68	2	68	204
	Língua Espanhola	1	34	1	34	1	34	102
	Arte	1	34	1	34	1	34	102
	Educação Física	2	68	2	68	2	68	204
Ciências da natureza, matemática e suas tecnologias	Matemática	4	136	4	136	4	136	408
	Física	2	68	2	68	2	68	204
	Biologia	2	68	2	68	2	68	204
	Química	2	68	2	68	2	68	204
Ciências humanas e suas tecnologias	História	2	68	2	68	2	68	204
	Geografia	2	68	2	68	2	68	204
	Sociologia	1	34	1	34	1	34	102
	Filosofia	1	34	1	34	1	34	102
Subtotais das C. H. dos Núcleos da Educação Básica		26	884	26	884	26	884	2.652 horas
Profissionalizante	Segurança da Informação	2	68					68
	Introdução à Informática	2	68					68
	Linguagem de Programação 1	2	68					68
	Arquitetura e Organização de Computadores	2	68					68
	Introdução a Sistemas Operacionais	2	68					68
	Introdução à Computação Gráfica	2	68					68
	Administração de Sistemas de Informação			2	68			68
	Montagem e Manutenção de Computadores			2	68			68
	Linguagem de Programação 2			2	68			68
	Redes de Computadores			2	68			68
	Eletricidade Básica			2	68			68
	Desenvolvimento Web 1			2	68			68
	Linguagem de Programação 3					2	68	68
	Banco de Dados					2	68	68
	Desenvolvimento Web 2					2	68	68
	Ética Profissional e Legislação Aplicada à Informática					2	68	68
	Laboratório de criatividade					2	68	68
	Projeto de redes e cabeamento estruturado					2	68	68
Subtotal de C. H. do Núcleo Profissionalizante		12	408	12	408	12	408	1224 horas.
Estágio Profissional Obrigatório	Período	Partes do estágio		Carga horária		Carga horária total		
	Durante o 2º ano	Estágio Profissional Obrigatório I		140 horas/ 60 min.		300 horas/ 60 min.		
	Durante o 3º ano	Estágio Profissional Obrigatório II		160 horas/ 60 min.				
Carga horária total do curso								4.176 horas/ 60 min.

Disciplina Optativa	Libras					3	102	102 horas.
---------------------	--------	--	--	--	--	---	-----	------------

13.1 Ementas e bibliografias da Matriz Curricular.

As ementas e bibliografias de cada disciplina encontram-se nos anexos de 1 a 58 deste documento.

14 FLUXOGRAMA

A fim de concluir o curso e obter o diploma de Técnico em Manutenção e Suporte em Informática, o discente deverá obter aprovação nos seguintes aspectos de sua formação:



TÁGIO SUPERVISIONADO

A Resolução CNE/CEB nº 1, de 21 de Janeiro de 2004, em seu 5º artigo, prevê que são modalidades de estágio curricular supervisionado: I - Estágio profissional obrigatório; II - Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Estágio profissional não obrigatório; III - Estágio sócio-cultural ou de iniciação científica, IV - Estágio profissional, sócio-cultural ou de iniciação científica e V - Estágio civil. Sendo assim, para a integralização do curso nesta Instituição, faz-se necessário que o aluno cumpra 300 horas/60 min. de Estágio Profissional Obrigatório.

15.1 Sobre as modalidades de estágio espontâneas

A carga horária que for desenvolvida pelo aluno nas modalidades de estágio de II a V de que trata o artigo 5º da Resolução CNE/CEB nº 1, de 21 de Janeiro de 2004, poderá ser contabilizada e substituir até 50 % da carga horária do Estágio Profissional Obrigatório. Entretanto, é importante salientar que caso o estudante deseje fazer essa convalidação, ele deverá desenvolver o(s) seu(s) estágio(s) seguindo todos os trâmites legais e organizacionais.

15.2 Sobre a organização do Estágio Profissional Obrigatório.

A experiência de Estágio Profissional Obrigatório se divide em dois momentos distintos: o **Estágio Profissional Obrigatório 1** e o **Estágio Profissional Obrigatório 2**, contemplando 300 horas ao final. Deverão ser realizados em locais afins às áreas de atuação do futuro profissional e deverão ser cumpridos fora da Instituição de Ensino. Abaixo especificaremos de que forma eles deverão ser desenvolvidos e, posteriormente, as etapas que o estagiário deve seguir a fim de integralizar sua experiência de estágio.

15.2.1 Estágio Profissional Obrigatório 1 e 2.

O **Estágio Profissional Obrigatório 1** contempla 140 horas/60 min. da carga horária total do estágio e deverá ser desenvolvido durante o segundo ano do curso. Já o Estágio Profissional Obrigatório 2 deverá ser cumprido durante o 3º ano do curso, contemplando 160 horas. Ambos precisam ser executados em dias ou períodos em que os alunos não estejam envolvidos com aulas práticas ou teóricas das disciplinas do seu curso, podendo o aluno, portanto, optar por desenvolvê-los durante o período letivo (desde que não perpassse 6 horas diárias de estágio) ou durante o período de férias escolares.

A fim de facilitar o andamento do processo apontamos que os estagiários devem seguir as etapas de 1 a 10 para obter êxito no Estágio Profissional Obrigatório 1 e de 1 a 14 para obter êxito no Estágio Profissional Obrigatório 2.

Etapa 1: Escolha do local de estágio: O estudante poderá contar com o auxílio de Agentes Integradores de estágio, da Coordenação de Extensão e da Coordenação de seu curso no encontro do local de estágio ideal.

Etapa 2: Escolha do Orientador. Conforme parágrafo III, do artigo 7º, da lei 11788/08, o professor orientador deverá ser da área a ser desenvolvida no estágio e ser responsável pelo acompanhamento e avaliação das atividades do estagiário. Estão aptos a orientar o estágio quaisquer professores do curso, respeitadas as afinidades temáticas e a existência de carga horária disponível para a orientação. A coordenação do curso e o aluno devem se responsabilizar por esta escolha;

Etapa 3: Após eleitos o local do estágio e o Orientador, o aluno deve requerer (modelo no anexo 63) junto à Coordenação de Extensão que a mesma redija um “**Termo de Compromisso de Estágio**”, onde ambas as partes envolvidas –estagiário, Instituição de Ensino e Empresa- se comprometem de suas obrigações legais e de seus papéis no decorrer do processo.

Etapa 4: Caso a empresa não possua um **convênio** vigente com a Instituição de Ensino, a Coordenação de Extensão providenciará o mesmo. O aluno que está requerendo o estágio tem a obrigação de buscar todas as assinaturas necessárias nos documentos e entregar toda a documentação antes do início de seu estágio.

Etapa 5: Elaboração do **Plano de Estágio**, por parte do aluno, do professor orientador e do supervisor (pessoa que ficará responsável por auxiliar o estagiário em seu local de estágio), (modelo no anexo 59). Este documento deverá contemplar todas as possíveis atividades que serão desenvolvidas durante o período de estágio e ser distribuído entre os envolvidos (aluno, professor orientador, supervisor e Coordenação do Curso) antes do início das atividades. O Plano de Estágio deverá ser reelaborado sempre que necessário.

Etapa 6: Preenchimento da **Ficha de Frequência de Estágio** durante o período das atividades, por parte do aluno e do supervisor (modelo no anexo 60).

Etapa 7: Produção textual por parte do aluno, com o apoio de seu orientador, do **Relatório de Estágio Profissional Obrigatório 2**. O mesmo deverá seguir as regras de formatação e redação vigentes na ABNT.

Etapa 8: Entrega de uma cópia impressa do **Relatório de Estágio Profissional Obrigatório 2**, tendo como anexos obrigatórios a(s) **Fichas de Frequência de Estágio** (modelo no anexo 60) e o **Formulário de avaliação de estagiário pela unidade concedente** (modelo no anexo 61) ao Orientador, no prazo máximo de 30 dias após a finalização do estágio.

Etapa 9: Devolução do relatório por parte do Orientador ao aluno com as possíveis sugestões textuais e adequações necessárias num prazo máximo de 30 dias a contar da primeira entrega feita pelo aluno.

Etapa 10: Durante o Estágio Profissional Obrigatório 1 o estagiário fará a devolução do Relatório de Estágio Profissional Obrigatório 1 ao seu orientador e o mesmo o avaliará num prazo máximo de 30 dias, anexando ao Relatório o **Formulário de Avaliação do Estágio Profissional Obrigatório 1** (modelo no anexo 62). Já, durante o Estágio Profissional Obrigatório 2, o Orientador deverá agendar junto a Coordenação do Curso, num prazo máximo de 90 dias a contar do final do Estágio, uma data e um local para que o aluno faça a sua apresentação oral da “Vivência de Estágio”.

Etapa 11: Entrega por parte do aluno de três cópias impressas e uma cópia digital do **Relatório de Estágio Profissional Obrigatório 2**, com os anexos obrigatórios (Fichas de Frequência de Estágio e o Formulário de avaliação de estagiário pela unidade concedente) aos componentes de sua banca examinadora num prazo mínimo de 10 dias úteis antes da data agendada para a banca.

Etapa 12: Apresentação oral da “Vivência de Estágio” perante uma Banca composta por três examinadores: Professor Orientador, Supervisor (quando possível) ou professor convidado e um demais professor convidado.

Etapa 13: Preenchimento do **Formulário de avaliação do Estágio Profissional Obrigatório 2** (modelo 64) pela banca examinadora, sendo que o resultado proverá da média aritmética obtida através: 1- da nota recebida pelo aluno pela unidade concedente durante o Estágio Profissional Obrigatório 2; 2- da nota dada pela banca pelo relatório escrito do Estágio Supervisionado Obrigatório 2 e; 3- da nota dada pela banca pela apresentação oral.

Etapa 14: Preenchimento do **Formulário final de avaliação de estágio** (modelo no anexo 65) por parte da Coordenação de curso. Neste documento constará o detalhamento das modalidades, cargas horárias de estágio desenvolvidas pelo estudante durante seu curso e o resultado final observando se o aluno cumpriu de maneira satisfatória suas experiências de estágio. O estudante necessita obter média final 6,0 em seu Estágio Curricular Obrigatório, sendo que o resultado desta avaliação proverá da média ponderada obtida através das notas oriundas dos dois momentos de estágio: 1/3 da nota final estará correlacionada a nota obtida pelo aluno ao final do Estágio Profissional Obrigatório 1 e 2/3 da nota final será aquela dada pela Banca Examinadora ao fim do Estágio Obrigatório 2. Este documento deverá ser entregue pela Coordenação do Curso ao Registro Acadêmico e as informações nele compreendido deverão constar no verso do Diploma expedido ao aluno.

Possíveis dúvidas sobre o processo de estágio:

1- Qual a necessidade da apresentação da “Vivência de Estágio”?

A apresentação da “Vivência de Estágio” torna-se necessária por dois motivos contundentes:

1º: Conforme legislação vigente o estágio é um processo a ser acompanhado e avaliado. O acompanhamento dar-se-á a partir das orientações e a avaliação, que embora perfaça todo processo, culminará na apresentação da “Vivência de Estágio”, Esta, determinará se o estudante cumpriu satisfatoriamente seu estágio, o que é um dos requisitos para a obtenção do título de Técnico em Manutenção e Suporte em Informática.

2º: É de suma importância que a equipe envolvida no processo de formação e o próprio estudante possam ter momentos de reflexão crítica sobre as experiências vividas em ambiente profissional. Entende-se que as experiências relatadas são objeto de reflexão para toda a comunidade escolar, especialmente para os professores que atuam no curso. É o momento de repensar as práticas desenvolvidas durante o processo de aprendizagem e a aplicação das mesmas no contexto profissional. O momento da apresentação também poderá ser aberto ao público interno e externo e ser amplamente divulgado no intuito de estimular os alunos que ainda não passaram pelo processo de estágio e fazê-lo de maneira mais satisfatória.

16 METODOLOGIA

A metodologia aplicada deverá contemplar ações integradoras que desenvolvam a multi e interdisciplinaridade, devendo os docentes estar comprometidos com a possibilidade de integrar conteúdos e disciplinas e ultrapassar os limites de sua própria disciplina em parceria com as afins.

Deverá haver o desenvolvimento do espírito científico e criativo, na forma de incluir, além de conteúdos formais, a pesquisa aplicada e a extensão, promovendo assim a formação necessária para desenvolver outras habilidades que lhe sejam importantes na profissão.

Para que a metodologia utilizada priorize a construção de conceitos e aplicabilidades destes na resolução de problemas, a proposta é de que o grupo docente realize um trabalho que seja desenvolvido de forma multi e interdisciplinar a partir das formações, encontros e momentos de reflexão da prática docente propostos ao longo do ano letivo. Estes momentos deverão ser promovidos pela Coordenação do Curso, NAP, Direção de Ensino e pelo próprio grupo docente, de maneira regular e prevista em calendário acadêmico. A dinâmica de trabalho deverá primar pela assertividade pois esses serão os momentos oportunos para desenvolvimento de práticas pedagógicas que fomentem aprendizagem significativa para os alunos.

17 AVALIAÇÃO

A avaliação é entendida como parte do processo educacional que permite delinear, obter e fornecer informações úteis para tomada de decisões com vistas a atingir níveis mais aprimorados de aprendizagem, proporcionando ao discente clareza na proposta.

17.1 Avaliação da Aprendizagem

A aprendizagem do discente, para fins de avaliação, se fundamentará não simplesmente na ação de julgar a reprodução dos conteúdos aprendidos, mas no nível de interatividade com o objeto de estudo, no processo de construção de conceitos e na aplicabilidade destes conhecimentos na resolução de problemas.

As estratégias de avaliação terão como base de sustentação a Lei N° 9.394/96 (LDB) e as seguintes condições:

- ✓ Promover a articulação entre teoria e prática, educação e trabalho enquanto processo contínuo, somativo e formativo;
- ✓ Respeitar as características dos diferentes componentes curriculares previstos nos planos de curso;
- ✓ Respeitar a diversidade de clientela quanto às competências adquiridas e experiências anteriores;

A avaliação deverá ocorrer conforme consta na Organização Didática do IFMT, do Art. 145 ao Art. 183 que trata do processo avaliativo incluindo avaliações, recuperação, prova final e dependência.

A média para aprovação conforme consta na Organização Didática está assim definida:

Art. 155 Para efeito de aprovação nos componentes curriculares os discentes deverão obter a média final igual ou maior que 6,0 (seis).

Art. 156 A cada bimestre o docente deverá realizar no mínimo duas avaliações de conhecimento por componente curricular.

Parágrafo único: Para os cursos Técnicos Subsequentes, a cada semestre, o docente deverá realizar no mínimo duas avaliações por componente curricular.

Art. 157 Para os cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio, a nota de cada bimestre será a média aritmética simples de todas as avaliações do bimestre acrescidos de até dois pontos do conceito referente à avaliação atitudinal.

$$MBim = \sum An + C$$

N

Onde:

MBim = Média Bimestral;

ΣAn = Somatório das avaliações;

N = Número de avaliações

C = Conceito.

Art. 158 Para os cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio, realizadas todas as avaliações dos regimes semestral e anual, o resultado será apurado através de média ponderada, considerando as médias bimestrais:

a) para os cursos semestrais:

$$MSem = \frac{2B1+3B2}{5}$$

b) para os cursos anuais:

$$M = \frac{2B1+2B2+3B3+3B4}{10}$$

Onde:

MSem = Média Semestral;

MA = Média Anual;

B1 = Média Bimestral do 1º Bimestre;

B2 = Média Bimestral do 2º Bimestre;

B3 = Média Bimestral do 3º Bimestre; e

B4 = Média Bimestral do 4º Bimestre.

Em todo o processo de ensino/aprendizagem é possibilitado ao discente a recuperação paralela que ocorrerá ao longo do período letivo aos que não alcançarem o rendimento escolar necessário, conforme prevê o Art. 166 da Organização Didática:

Art. 166 O discente que obtiver baixo rendimento na aprendizagem terá direito a estudos de recuperação paralela.

§ 1º O docente realizará atividade orientada, conforme a dificuldade do discente ou do grupo de discentes, de acordo com a peculiaridade de cada componente curricular, visando recuperar as dificuldades de aprendizagem.

§ 2º Os estudos de recuperação paralela deverão propiciar novos momentos avaliativos, quando este já estiver ocorrido.

§ 3º Após o processo de recuperação paralela será mantido o melhor desempenho.

Na situação de dependência o discente poderá ficar retido em até duas disciplinas, podendo assim, progredir para o ano seguinte, conforme o Art. 179:

Art. 179 Os cursos técnicos de nível médio integrado devem possibilitar o regime de progressão parcial em até 2 (dois) componentes curriculares.

§ 1º O regime de dependência e progressão parcial deve estar contemplado no Projeto Pedagógico do Curso.

§ 2º As atividades de dependência não podem interferir nas atividades acadêmicas do período letivo no qual o discente está matriculado.

§ 3º Os componentes curriculares de dependência deverão ser trabalhados a partir das dificuldades detectadas após uma avaliação diagnóstica que envolva todo o conteúdo do componente, não sendo obrigatoriamente exigido que o discente utilize todo o período letivo para superar as dificuldades apresentadas.

§ 4º O discente poderá realizar a dependência em turmas regulares ou por meio de estudo individualizado, utilizando metodologias presenciais e não presenciais, desde que definidas pelos docentes de cada componente curricular, sob a supervisão da respectiva equipe pedagógica.

§ 5º Ao concluir o processo de dependência, o resultado será registrado pelo docente em documento próprio.

Os resultados da avaliação, bem como a frequência dos alunos, são registrados em Diário de Classe e arquivados na Seção de Registros Escolares.

18 CERTIFICAÇÃO DO ENSINO MÉDIO PELO ENEM (EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO)

O estudante que desejar ter a certificação de Ensino Médio através da Prova do Enem deverá fazer esta opção durante sua inscrição e obter um mínimo de 500 pontos na prova. Posteriormente, deverá buscar o Registro Escolar da Instituição que se responsabilizará pela expedição do Certificado.

19 AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIAS

Poderá ser concedido o aproveitamento de estudos de disciplinas de outros cursos, sendo elas disciplinas técnicas, mediante requerimento dirigido ao Registro Acadêmico, em formulário próprio, no período da matrícula, ou de sua renovação, acompanhado dos seguintes documentos:

- a) Histórico escolar;
- b) Matriz curricular com os programas das disciplinas cursadas, objeto da solicitação;

A análise de equivalência entre as matrizes curriculares será realizada por docente(s) especialista(s) da disciplina objeto de aproveitamento, que emitirá parecer conclusivo e sob a responsabilidade do coordenador do curso. Caberá validação de disciplinas quando a carga horária da disciplina cursada for igual ou superior à carga horária da disciplina requerida.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Serão validadas as disciplinas cujos conteúdos coincidirem em, no mínimo 75% (setenta e cinco por cento) com os programas das disciplinas do respectivo curso oferecido pelo Instituto.

20 SISTEMA DE AVALIAÇÃO DO CURSO

O Curso será avaliado com instrumentos específicos, construídos pelo apoio pedagógico, coordenação e docentes para serem respondidos por alunos, professores, pais, representantes da comunidade e por empregadores de egressos.

Os resultados tabulados serão divulgados, com alternativas para solução.

21 PLANO DE MELHORIAS DO CURSO

No intuito de tornar o curso de Técnico em Manutenção e Suporte em Informática mais consolidado neste Campus, são necessárias implementações nas seguintes demandas:

- Contratação de, no mínimo, mais três professores com formação na área de Informática para completar um quadro de quatro docentes
- Dois laboratórios totalmente cabeados (em rede), inclusive o terminal utilizado pelo professor, onde os arquivos possam ser compartilhados entre os alunos e professor
- Máquinas novas que evitem a manutenção frequente causada por problemas no hardware ou mesmo de software
- Um laboratório com peças de computador, mortas ou em funcionamento, para que o aluno possa manusear e entender a montagem e manutenção de fato

Necessidades para o Laboratório de Informática (Software):

- Laboratório climatizado que mantenham as máquinas refrigeradas
- Quadro branco ou de vidro
- Tela para projeção de imagens do projetor multimídia

- Mesas para sustentar as máquinas e com espaço suficiente para que o aluno se sinta confortável para realizar suas atividades sem dificuldades e nem se atrapalhe devido à proximidade de seu colega
- 35 cadeiras que proporcionem ao aluno maior conforto para longos períodos das aulas práticas e evitem problemas de saúde em decorrência de má postura
- 35 computadores com a seguinte configuração (mínima): 4 GB de memória RAM / HD de 500 GB de armazenamento / Processador Intel Core i5 Terceira Geração / Leitor e Gravador de CD/DVD / Sistema Operacional Windows ou Linux
- 35 No-Breaks que garantam aos alunos tempo hábil para gravar seus trabalhos nos momentos que houver a interrupção no fornecimento de energia
- Aplicativos básicos a serem instalados: Editor de textos / Editor de planilhas / Editor de apresentações / Editor de imagens / Compiladores C, C++, Java

Necessidade para o Laboratório de Informática (Hardware)

- Laboratório climatizado
- Quadro branco ou de vidro
- Tela para projeção de imagens do projetor multimídia
- Mesas com espaço suficiente para que o aluno se sinta confortável para realizar suas atividades sem dificuldades e nem se atrapalhe devido à proximidade de seu colega
- 35 cadeiras que proporcionem ao aluno maior conforto para longos períodos das aulas práticas e evitem problemas de saúde em decorrência de má postura
- 35 computadores mortos ou em funcionamento
- Pontos de energia (tomadas) disponíveis
- Armários para que as máquinas e suas peças possam ser guardadas assim como todo o equipamento necessário (ferramentas) para montagem e desmontagem

22 ATENDIMENTO AO DISCENTE

O *campus* Campo Novo do Parecis, em atendimento ao que determina o PDI, PPI e de acordo com as exigências pedagógicas apontadas pelo MEC, tem por finalidade atender a todos os discentes que apresentarem dificuldades de aprendizagem, seja por lacunas oriundas Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

de sua formação anterior, seja por sinais identificados por professores, pela pedagoga ou pela psicóloga, sendo o departamento do NAP (Núcleo de Apoio Pedagógico) o responsável direto por estas ações.

22.1 Atividades desenvolvidas pelo NAP

- a) O atendimento individualizado de alunos que apresentam alguma dificuldade para seguir seu ciclo acadêmico com regularidade. Neste caso o discente pode procurar a psicóloga ou a pedagoga por conta própria ou ser orientado por seus professores a tomar tal atitude.
- b) Promover o nivelamento em Língua Portuguesa e em Matemática. Esta ação visa promover condições para aqueles discentes que ingressam e demonstram dificuldades elementares nestas disciplinas, tais como leitura e compreensão de textos, ortografia, expressão oral e escrita, e lacunas em tópicos de matemática básica do ensino fundamental necessários para o bom desenvolvimento do acadêmico nas disciplinas que envolvem habilidade, em algum nível, de cálculo matemático. Os nivelamentos favorecem o melhor acompanhamento das disciplinas curriculares do curso de forma que o aluno possa aproveitar os conteúdos ministrados com mais qualidade.
- c) Espaço de acolhida e escuta, onde o aluno pode partilhar suas inquietações seguro de estar em um lugar ético e sigiloso.

A atuação das pedagogas e psicóloga depende, diretamente, da atuação dos professores, que deverão apresentar as demandas vivenciadas em sala de aula, tão logo identifiquem alunos que possuam qualquer grau de dificuldade de aprendizagem. É dever do professor, durante o exercício da prática pedagógica, procurar apoio junto aos responsáveis, seja no sentido de buscar orientação para atuar junto ao aluno com dificuldade de aprendizagem, seja no sentido de encaminhar este aluno para que seja iniciado um trabalho de diagnóstico dos problemas de aprendizagem apresentados, bem como suas possíveis causas e, conseqüentemente, estabelecer as atividades e encaminhamentos com vistas a sanar tais problemas a atingir os objetivos propostos.

22.2 Atividades desenvolvidas pelo NAPNE

É de responsabilidade do NAPNE (Núcleo de Atendimento às Pessoas com Necessidades Educacionais Específicas) identificar os discentes portadores de deficiência física e necessidades educacionais especiais e lhes proporcionar, além de um atendimento personalizado, o acesso que lhes é garantido pela LDB 9394/96 art. 58 e também segundo a Resolução do CONSUP nº 043, de 17 de setembro de 2013, que aprova a normativa do NAPNE no IFMT

Em conformidade com a legislação vigente, especialmente com a Organização Didática do IFMT, cada *campus* deverá promover a implantação e a implementação do NAPNE, ofertando ao PNE (Portador de Necessidades Especiais) o acesso à educação e à preparação para o mundo do trabalho. Em nosso Campus, O NAPNE trabalha em conjunto com o NAP a fim de buscar a consonância com as necessidades de atendimento e de acessibilidade e é estruturado especificamente para receber, acolher e encaminhar o PNE que procura o Instituto.

O NAPNE deverá fazer levantamento e acompanhamento dos alunos Portadores de Necessidades Específicas, elaborar cursos de capacitação, disponibilizar materiais para atender as Necessidades Educacionais Específicas dos estudantes, promover ações de sensibilização da comunidade escolar quanto às ações de inclusão social. Além disso, deve articular os diversos setores da instituição nas atividades relativas à inclusão, estabelecer contato com instituições ou organizações que atendam alunos com necessidades educacionais específicas, com vistas a desenvolver trabalhos em conjunto, possibilitar a formação continuada para professores e demais profissionais envolvidos, enfim, criar na instituição a cultura da "educação para a convivência", a aceitação da diversidade, a eliminação de barreiras arquitetônicas, educacionais e atitudinais, incluindo socialmente a todos através da educação.

23 POLÍTICAS DE CONTROLE DE EVASÃO

Os motivos da evasão são inúmeros e diversos. Eles vão desde os socioeconômicos (o aluno e/ou sua família não tem condições financeiras para mantê-lo na escola), perpassam por problemas psicológicos, pessoais, problemas relacionados ao processo de aprendizagem, até mesmo pela descoberta da falta de aptidão com o curso escolhido.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Quando o estudante apresenta problemas socioeconômicos, uma das ações na busca de mantê-lo na escola é a distribuição de bolsas alimentação e outras bolsas auxílio. Busca-se também dar apoio psicológico e encaminhamento em caso de problemas emocionais; Também se faz o acompanhamento pedagógico aos que estiverem com dificuldades relacionadas ao processo de aprendizagem. O desenvolvimento de um ambiente acolhedor em que o aluno saiba o papel fundamental que ele mesmo tem em seu processo de formação também é de suma importância neste processo.

Com a atuação eficiente dos professores e da equipe pedagógica na redução das dificuldades de aprendizagem, conseqüentemente o discente se motivará mais a permanecer na instituição.

Um dos problemas vivenciados por nosso campus é a constante substituição de professores pelos motivos de remoção e redistribuição. Isso também interfere na aprendizagem dos estudantes. Faz-se necessário uma política mais eficiente neste sentido, já que o comprometimento da aprendizagem dos estudantes deve ser empenho de todos do Instituto Federal de Mato Grosso.

24 CERTIFICADOS E DIPLOMAS

- a) Certificação: Não haverá certificado no curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática, considerando que se espera do aluno a conclusão do curso.
- b) Diploma: Para obtenção do título de Técnico em Manutenção e Suporte em Informática, o aluno deverá:
 - Obter aprovação por nota e frequência em todas as disciplinas que compõem a matriz curricular do curso;
 - Cumprir todas as etapas estabelecidas no item 13 deste documento que diz respeito ao Estágio Profissional Obrigatório.

25 QUADRO DE DOCENTES

Nome completo	Formação	Titulação	Regime de trabalho	Vínculo

Aline Pires de Moraes	Letras	Mestre em Letras	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Ana Regina Bresolin	Letras	Mestre em Estudos de Linguagem- Estudos Linguísticos	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Cláudio Márcio da Silva	Letras	Mestre em Estudos Literários	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Cristiane Bender	Matemática	Mestre em Matemática Aplicada	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Donizeti Ferreira Barbosa Junior	Lic. Educação Física	Mestre em Educação	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Francisco Roberto da Silva	Matemática	Especialista em Coc. Ensino Superior	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Gleris Domingues	Música	Especialista Música Brasileira	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Índia Andréia Costa Siqueira	Matemática	Graduada em Matemática	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Jessé Garcia de Faria	Matemática	Especialista em Docência do Ensino Superior	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)

				40 h.)
Leandro Henrique Ferreira	Matemática	Especialista em Metodologia e Didática do Ensino Superior	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Michele Rejane Coura da Silva	Administração	Especialista MBA em Executiva de Negócios	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Paulo José Furtado	Filosofia	Mestre em História, Territórios e Fronteiras	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Thiago Luiz Gobo de Freitas	Informática	Graduado em Ciências da Computação	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
William Cardoso Lima	Química	Mestrado em Química	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Wilian Geovani Fiirst	Tecnologia da Informação	Especialista em Pedagogia Empresarial	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Simoni Anese	Ciências Biológicas	Doutora em Ecologia e Recursos Naturais	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
André Luis Bonfim Bathista e Silva	Física	Doutor em Ciências e Engenharia de Materiais	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Célia Ferreira de Sousa	Letras Português-Espanhol	Especialização em Coordenação Pedagógica	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Luciane Belmonte Pereira	Ciências Biológicas	Doutora em Ciências Biológicas	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)

Karina Oliveira Brito	História	Especialisata em Didática do Ensino Superior	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)
Mayara Scarcelli	Ciências Sociais	Graduada em Ciências Sociais	Integral	Efetivo estatutário (Ded. Exclusiva 40 h.)

26 INSTALAÇÕES FÍSICAS E EQUIPAMENTOS

Salas de aula

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Nosso *campus* conta com três salas de aula para o curso Integrado Técnico em Manutenção e Suporte em Informática. As salas possuem dimensões variadas, sendo duas com 60 m², capaz de comportar 35 a 40 alunos, e cinco salas medindo 42 m², com capacidade de 25 a 30 alunos. Todos os espaços mencionados estão equipados com aparelhos de ar-condicionado e possuem boa iluminação.

Ambos os blocos em que se encontram as salas possuem dois banheiros, feminino e masculino, ambos adaptados para o acesso aos cadeirantes. Mais detalhes sobre o mobiliário e equipamentos disponíveis nas salas de aula encontram-se no anexo 66.

Áreas de esportes e Lazer

Possui uma pista de atletismo e um campo de futebol com gramado. Uma quadra poliesportiva coberta (medindo 1202 m² de área) com arquibancada em uma das laterais e vestiário para homens e mulheres. A área de lazer corresponde ao espaço da sala destinada ao uso de computadores em atividades recreativas ou de pesquisa pelos alunos e uma lanchonete. Ambos estão localizados no mesmo bloco, ao lado da quadra poliesportiva.

Biblioteca

A Biblioteca *Manoel de Barros* dispõe de cerca de 10.000 exemplares, sendo todos novos e atualizados conforme as disciplinas do curso. A área ocupada pelo bloco é de 237,91 m² e conta com uma estrutura bem ventilada e adaptada a abrigar todo o acervo bibliográfico disponível. Seu horário de funcionamento é das 8:00 às 22:00h, de segunda à sexta, tendo como profissionais responsáveis pela manutenção do local um Bibliotecário Documentalista e dois Técnicos Auxiliares de biblioteca. A equipe atua de modo a atender discentes e servidores, atualizar o acervo e organizar os demais serviços oferecidos pelo setor. A lista completa do acervo que poderia atender ao nosso curso está disponível no anexo 67.

Alojamento

O alojamento se subdivide em duas alas residenciais, o masculino e o feminino, voltado para a moradia de alunos provenientes de municípios distantes ou adjacentes. Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Atualmente, o alojamento masculino tem capacidade de acomodação em 19 apartamentos, dentre eles uma suíte. Já o feminino possui 10 apartamentos e também possui uma suíte. São quartos equipados com camas (beliches), além de banheiros e área de serviço. Mais detalhes sobre mobília e materiais disponíveis nos alojamentos encontram-se no anexo 68.

Laboratórios

O *Campus* possui uma estrutura geral que abrange as infraestruturas dos laboratórios a serem utilizadas nas aulas práticas, bem como nos projetos de pesquisa. Os laboratórios são funcionais, bem arejados, contando com ventilação natural ou artificial (ar-condicionado), iluminados e adequados ao número de alunos propostos por aula prática. Os mesmos têm possibilidades de ampliação futura, caso necessário. Os laboratórios comportam turmas de até 20 alunos, sendo equipados para a realização de aulas práticas e desenvolvimento de pesquisas. As atividades de laboratório complementam a teoria, visando atingir os objetivos do curso e das disciplinas. Abaixo encontra-se a metragem da área construída e a relação dos equipamentos e demais materiais disponíveis estarão disponibilizadas em anexo. A saber:

Laboratório	Área total (m²)
Laboratório de Biologia Mais informações no anexo 69.	72,0
Laboratório de Desenho Técnico Em fase de implantação	63,0
Laboratório de Física Mais informações no anexo 70	107,5
Laboratório de Informática Mais informações no anexo 71	72,0
Laboratório Multidisciplinar Em fase de implantação	72,0
Laboratório de Química Mais informações no anexo 72	72,0



27 ANEXOS

Anexo 1: Ementa de Língua Portuguesa- 1º ano

EMENTA

Departamento de Ensino

Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Língua Portuguesa	ANO 1º ano	Carga horária anual: 136 horas
		Carga semanal de aulas: 4 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 160 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Deverá construir junto ao estudante a compreensão da língua portuguesa como processo de comunicação e de socialização; a identidade da linguagem no grupo e o reconhecimento de outras linguagens; a língua padrão e seu funcionamento social; fonética, fonologia e morfologia; texto literário e texto não literário; a gramática normativa; leitura e interpretação de texto; a importância da leitura; tipologia textual e gêneros textuais; conceito de arte; introdução à Teoria Literária; às origens da Literatura Portuguesa e Brasileira e à literatura como manifestação cultural de uma sociedade específica. Sendo assim, terá como objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar o aluno para a cidadania e para a participação social; • Proporcionar o desenvolvimento do senso crítico e ético dos estudantes através do trabalho com competências, habilidades e estratégias para a interpretação e produção de diferentes tipos de textos; • Atribuir significados que extrapolem o texto; • Retomar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos linguísticos adquiridos pelo aluno ao longo do Ensino Fundamental; • Possibilitar que o aluno amplie gradativamente seu domínio de uso da norma culta, variedade indispensável para sua participação na vida social letrada; • Contribuir para que o aluno desenvolva uma visão não preconceituosa em relação às variedades linguísticas divergentes do padrão culto; • Tornar o aluno apto a analisar o papel dos diferentes recursos (morfológicos, sintáticos e semânticos) na constituição formal e significativa dos enunciados linguísticos; • Desenvolver a habilidade de leitura funcional do aluno, buscando torná-lo mais capaz de associar o conteúdo linguístico de um texto com o conhecimento de mundo (informações pragmáticas), de modo a interpretar eficientemente textos de caráter prático (informativos, publicitários, instrucionais, etc.) que circulam no meio social; • Analisar os recursos expressivos da linguagem verbal, relacionando textos/contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura, de acordo com as condições de produção; • Despertar o aluno para as causas sociais, inserindo-o como sujeito/construtor de sua história e de sua sociedade; • Tornar o aluno sensível aos seus próprios anseios e aos dos outros, buscando através da leitura e da arte a humanização do homem. • Reconhecer os diversos estilos, autores e momentos da cultura literária brasileira com uma sequência lógica, mas não necessariamente cronológica, a qual dê margem ao aluno para outras leituras não previstas; • Desenvolver as habilidades de leitura e produção de textos orais e escritos pautadas na construção de sentido. 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		



1. ABAURRE, Maria Luiza M.et. al. **Português: contexto, interlocução e sentido.** Paulo; Moderna, 2008.
2. AMORA, Antônio Soares. **Minidicionário Amora da língua portuguesa.** 19 São Paulo; Saraiva, 2009.
3. RAMOS, Rogério de Araújo (org.). **Ser protagonista: Língua Portuguesa.** Paulo: Edições SM, 2013. Vol.1.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. AMARAL, Emilia et. al. **Novas palavras.** 2 ed. São Paulo; FTD,2005.
2. CEREJA, William Roberto, COCHAR, Thereza. **Gramática reflexiva.** 3 ed. São Paulo: Atual, 2009.
3. _____ . **Português linguagens.** 3 ed. São Paulo; Atual, 2009.
4. CEREJA, Thereza Cochar Magalhães, **PORTUGUÊS: Linguagens,** 2ª Ed. revisada e atualizada, Atual Editora, 2002. Livros didáticos do FNDE.
5. ABAURRE, Maria Luiza M. *et al.* **Português: Contexto, interlocução e sent** São Paulo, 2008. Vol.1

Anexo 2: Ementa de Língua Inglesa- 1º ano

EMENTA	
Departamento de Ensino	
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO	
	Carga horária anual: 68 horas.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Língua Inglesa	ANO 1º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Trabalhar as quatro habilidades envolvendo-as em assuntos específicos para o módulo. Os tópicos gramaticais, as técnicas de leitura, a expansão do vocabulário e demais especificidades serão desenvolvidos ao longo dos módulos. Sendo assim, como objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver e potencializar a aprendizagem da Língua Inglesa dentro das quatro habilidades específicas, “leitura”, “escrita”, “fala” e “compreensão oral”, nunca de uma forma isolada, mas, ao contrario, de uma forma na qual as quatro habilidades se entrecruzem a partir do uso da linguagem. • Contribuir para um envolvimento cultural consciente, onde o educando utilize a ferramenta linguística para relacionar-se com diferentes culturas, podendo receber delas informações imprescindíveis a sua formação intelectual e social. 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. AUN, E.; MORAES, M. C. P. de; <i>et all. English for all</i>. Level 1, 2010, 1ª ed. Saraiva. 2. Dicionário Oxford Escolar para estudantes brasileiros de inglês. (Português / Inglês / Inglês-Português). 3. MURPHY, R. Essential grammar in use. Cambridge: University Press, 2007. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mother Teresa, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 1. Ed. Longman 2. Escott, J. The Missing Coins, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 1. Ed. Longman 3. American Life, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 2. Ed. Longman 4. Healey P. & Glanvill R. Stranger than Fiction. Urban Myths, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 2. Ed. Longman. 5. Smith B. The Amazon Rainforest, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 2. Ed. Longman. 		

Anexo 3: Ementa de Língua Espanhola- 1º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Língua Espanhola	ANO 1º ano	Carga horária anual: 34 horas.
		Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



		Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Comunicar-se em situações simples do cotidiano profissional, apresentar (in)formalmente e dar informações pessoais. Compreender frases e vocabulário sobre temas de interesse pessoal e profissional; extrair informações de textos técnicos específicos da área. Reconhecer as diferenças fonéticas elementares do idioma. Promover o acesso a outras culturas e a novos conhecimentos.</p> <p>Estruturas básicas voltadas à interação sociocomunicativa com ênfase nas seguintes habilidades: audição, fala, leitura e escrita. Noções gerais sobre a estrutura gramatical da língua espanhola – morfologia, sintaxe, ortografia básica. Breve introdução sobre a origem e formação do idioma. Sistema fonético e gráfico do espanhol. Aproximação do aluno de várias culturas.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> MARTIN, Ivan. Síntesis: curso de lengua española. São Paulo; Ática, 2010. Minidicionário Saraiva: Espanhol – Português/ Português - Espanhol. 7 ed. São Paulo; Saraiva 2009. UNIVERSIDAD ALCALA DE HENARES. Señas: diccionario para la enseñanza de la lengua. 3.ed. Madrid, WMF, 2010. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria Angélica. Hacia el español - curso de lengua y cultura hispánica. São Paulo: Saraiva, 2005. FANJUL, A (org.). Gramática de español paso a paso. São Paulo: Moderna, 2000. FLAVIÁN, E; FERNANDEZ, G. Minidicionário Espanhol Português. São Paulo: Ática, 2000. GONZÁLEZ HERMOSO, A.; CUENTO, J.R.; SANCHES ALFARO, M. Gramática: Curso Práctico. Madrid: Edelsa, 2000. GONZÁLEZ HERMOSO, A. Conjugar es fácil en español de España y de América. Madrid: Edelsa, 1999. 		

Anexo 4: Ementa de Arte- 1º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA ARTE	ANO	Carga horária anual: 34 horas.
	1º ano	Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



Utilizar a Arte para a liberação emocional, o desenvolvimento da criatividade e do poder expressivo de representar ideias através de linguagens particulares e expressivas, propiciando ao educando o desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética.

- 1 - A Arte na Pré-História
- 2 - A Arte no Egito
- 3 - A Arte na Grécia
- 4 - A Arte romana
- 5 - A Arte românica
- 6 - A Arte gótica
- 7 - O Renascimento na Itália, na Alemanha e nos Países Baixos
- 8 - Teatro
- 9 - Música
- 10- Dança

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. PROENÇA, Graça. **Descobrimos a História da Arte**. São Paulo: Ática, 2008.
2. FERREIRA, Sueli. **O ensino das artes: construindo caminhos**. Campinas: Papirus, 2001.
3. FUX, Maria. **Dança, uma experiência de vida**. São Paulo: Summus, 1986.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. IAVELBERG, Rosa. **Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.
2. BARBOSA, Ana Mae T.B (Org). **Arte-educação no Brasil: das origens ao Modernismo**. São Paulo: Perspectiva, 1978.
3. BARBOSA, Ana Mae. **A imagem no ensino da Arte**. São Paulo: perspectiva, 1999.
4. LAGO, Pedro Correa. **Caricaturistas brasileiros**. Rio de Janeiro: Sextante Artes, 1999.
5. CAVALCANTI, Carlos. **Conheça os estilos de pintura: da Pré-História ao Realismo**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967.

Anexo 5: Ementa de Educação Física- 1º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Educação Física	1º ano	Carga semanal de aulas: 2 aula/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<ul style="list-style-type: none"> - Oportunizar ao aluno o aprofundamento nos conhecimentos básicos da Educação Física; - Reconhecer e modificar as atividades corporais para melhoria de sua qualidade de vida e aptidão física; 		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



- Adotar uma postura centrada em atitudes de respeito à diversidade, dignidade, solidariedade e inclusão.
- Oportunizar ao aluno noções de Socorros de Urgência.
- 1- Conhecimentos básicos da disciplina de Educação Física;
- 2- História da Educação Física;
- 3- Estilo de Vida Ativo;
- 4- Jogos e Brincadeiras;
- 5- Socorros de Urgência;
- 6- Inclusão e Diversidade;

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. CASTELLANI Filho, L. **A Educação Física no Brasil**: História que não se conta. Campinas/SP. Papyrus, 1994.
2. DARIDO, S. C. **Educação Física na Escola**: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.
3. HUIZINGA, J. *Homo Ludens*: o jogo como elemento da Cultura. São Paulo. Perspectiva, 1980.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ALKMIM, R.; NOVAES, G.; NOVAES J. **Guia de Socorros e Urgências**. Editora Shape, 2008.
2. BUENO, J. G. S. **A inclusão de alunos deficientes na classe comum do ensino regular**. Temas sobre Desenvolvimento. São Paulo, v. 9, n. 54, p. 21-27, 2001.
3. COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino de Educação Física**. São Paulo: Cortez Editora, 1992.
4. DAOLIO, J. **Educação Física e o conceito de Cultura**. Campinas: Autores Associados, 2004.
5. MOREIRA, W. W. e SIMOES, R. (Orgs) **Esporte como Fator de Qualidade de Vida**. Piracicaba. Editora UNIMEP, 2002

Anexo 6: Ementa de Matemática- 1º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 136 horas.
Matemática	1º ano	Carga semanal de aulas: 4 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 160 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Espera-se que, ao final do curso, o aluno tenha adquirido não apenas a consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos de matemática adquiridos durante o nível fundamental, no intuito de garantir a continuidade de estudos, mas também a preparação para o trabalho e para o exercício da cidadania, a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual.		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Objetivos Específicos:

- Proporcionar o aprofundamento dos conceitos matemáticos, dando condições para que o aluno interprete enunciados e relacione os conteúdos adequados para a resolução de situações-problema.
- Desenvolver a capacidade de identificar os conjuntos numéricos nos diferentes contextos e relacioná-los com as práticas cotidianas;
- Desenvolver as habilidades de análise, interpretação, formulação e resolução de situações-problema, envolvendo os diversos tipos de função.
- Desenvolver conhecimentos geométricos na interpretação e resolução de problemas.
- Proporcionar ao aluno condições para adquirir e aplicar os conceitos de matemática comercial e financeira.
- Dar condições para que o aluno identifique uma sequência e reconheça os elementos das progressões aritméticas e geométricas.

Conjuntos; Conjuntos Numéricos; Funções; Progressão Aritmética e Progressão Geométrica; Geometria Plana;

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BARROSO, J. M. **Conexões com a Matemática**. v.1. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2010.
2. DANTE, L. R. **Matemática Contextos e Aplicações**. v.1. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2011.
3. LIMA, E. L.; CARVALHO, P. C. P.; WAGNER, E.; MORGADO, A. C. **A Matemática do Ensino Médio**. v. 1. Coleção do Professor de Matemática. 10ª ed. Rio de Janeiro: SBM 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. IEZZI, G.; HAZZAN, S.; DEGENSZAJN, D. **Fundamentos de Matemática Elementar**(11 Volumes). São Paulo: Atual, 2007.
2. IEZZI, G. **Matemática: ciência e aplicações**. São Paulo: Saraiva, 2010.
3. SMOLE, K. S.; DINIZ, M. I. **Matemática Ensino Médio**. v. 1. 5ª ed. Editora Saraiva.
4. BARRETO FILHO, B.; DA SILVA, C. X. **Matemática Aula por Aula**. v. 1. 2ª ed. Renovada. Editora FTD.
5. BONJORNIO, J. R.; GIOVANNI, J. R. **Matemática Completa**. v. 1. 2ª ed. Renovada. Editora FTD.

Anexo 7: Ementa de Física- 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Física	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Preparar futuro Técnico em Manutenção e Suporte em Informática para uma fácil compreensão e contextualização dos enunciados que envolvam códigos, tabelas, gráficos, funções e símbolos físicos com suas utilizações e aplicações, bem como, nas suas resoluções usando uma linguagem física adequada e preparando o aluno para prosseguir com seus estudos posteriores no ensino superior, tecnológico e científico.</p> <p>Medidas: Os ramos da física, Potencias de dez, Ordem de grandezas.</p> <p>Cinemática: Movimento retilíneo uniforme, Queda livre, Movimentos curvilíneos, vetores, Composição de velocidades.</p> <p>Leis de Newton: Primeira lei de Newton, Equilíbrio de uma partícula, Terceira lei de Newton, Força de atrito, Momento de uma força e equilíbrio de um corpo rígido, Segunda lei de Newton, Força, massa e peso, Aplicação da segunda lei de Newton, Força no movimento circular, Movimento de um projétil. Gravitação universal, As leis de Kepler, Gravitação, Movimentos de satélites. Variações da aceleração da gravidade.</p> <p>Hidrostática, Pressão atmosférica, pressão e massa específica, Princípio de Arquimedes.</p> <p>Leis de conservação: Trabalho de uma força, Potência, Trabalho, energia; cinética, potencial gravitacional, e elástica, Conservação da energia.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. JUNIO, Francisco Ramalho, FERRARO, Nicolau G. SOARES, Paulo Antônio T. Coleção Moderna Plus - Física 1. São Paulo: Moderna, 2014. 2. GONÇALVES, Aurélio. Física. Volume único. São Paulo: scipione: 2005 3. GASPAR, Alberto. Física. Volume único. São Paulo: ática, 2005. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. GRUPO DE REELABORAÇÃO DO ENSINO DE FÍSICA. Física. v.2– GREF. 7ed. São Paulo: Edusp, 2001. 2. BLAIDI, Sant'Anna. MARTINI, Gloria. REIS, Hugo Carneiro. SPINELLI, Walter. Conexões com a física. Vol. 1. 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2010. 3. HALLIDAY, David; et al. Física 1. 8 ed. Rio de Janeiro: LTC, vol.1, 2009. 4. PAUL, A. Tipler. GENE, Mosca. Física para cientista e engenheiros. 8 ed. Rio de Janeiro: LTC, vol.1, 2008. 5. YAMAMOTO, KAZUHITO. FUKU, LUIZ FELIPE. FÍSICA PARA O ENSINO MÉDIO, V.1 - Ensino Médio - 1º ano, 2º Ed. São Paulo, Saraiva, 2011. 			

Anexo 8: Ementa de Biologia- 1º ano

			EMENTA Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA Biologia		ANO 1º ano		Carga horária anual: 68 horas.	
				Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min	
DESCRIÇÃO					
<p>Apresentar ao aluno a célula como sendo a menor porção morfofisiológica dos seres vivos capaz de desenvolver as diversas funções associadas com a manutenção de vida de um organismo; focar que a matéria viva se caracteriza pelo equilíbrio de bilhões de íons e de moléculas que constituem seu equipamento bioquímico; discutir através dos resultados das pesquisas modernas, como teriam surgido as primeiras formas de vida em nosso planeta; expor de forma clara e atrativa a importância do agrupamento e especialização das células que resultam nos tecidos.</p> <p>Citologia e Histologia</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. PESSOA, Oswaldo Frota; Estrutura e Ação; Editora Scipione; 1ª edição; São Paulo, 2001. 2. LINHARES, Sergio e GEWANDSZNAJDER, Fernando – Biologia: volume único, 1. Ed. – São Paulo: Ática, 2005. 3. PAULINO, Wilson Roberto; Biologia - serie novo ensino médio; Editora Ática; 8ª edição; 2002; São Paulo. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. SOARES, Jose Luís; Biologia-assessoria pedagógica, 1ª edição; São Paulo, 2001. 2. LOPES, Sonia; Sergio, Rosso – Biologia; 1. ed. - São Paulo: Saraiva, 2005. 3. JUNQUEIRA, L. C.; CARNEIRO, J. Biologia Celular e Molecular. GuanabaraKoogan, Rio de Janeiro, 9 ed. ,2012. 4. DE ROBERTIS, E. M. F. Bases da Biologia Celular e Molecular. 4 ed. Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2006. 5. JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J. Histologia Básica. 11. ed. Rio de Janeiro: GuanabaraKoogan, 2008. 					

Anexo 9: Ementa de Química- 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Química	ANO	Carga horária anual: 68 horas.	
	1º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Proporcionar aos alunos a compreensão da química presente na sua vida fazendo a correlação com os avanços tecnológicos e a diversidades de materiais, sua presença nas mais diversas áreas agropecuária, têxtil, farmacológica, polímeros metalúrgica. Reconhecer os efeitos positivos e os negativos quanto ao uso. Levara os alunos comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos naturais.</p> <p>1 – A matéria e estrutura Atômica 2 – Tabela periódica 3 – Ligações química 4 – Geometria molecular 5 – Polaridade das moléculas 6 – Forças intermoleculares 7 – Funções químicas 8 – Reação de neutralização parcial e total 9 – Balanceamento por oxidação e redução. 10 – Estequiometria rendimentos das reações.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<p>1. FONSECA, M.R.M. Química Integral. São Paulo, Ed. FTD,2005 2. NOBREGA, O.S.,Silva, R.H.S. Química Volume Único. SP, Ática 2006. 3. PERUZZO, F.M., CANTO, E.L. Química na NOBREGA, Olimpio Salgado CRUZ, Volume único São Paulo, 2005.</p>			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<p>1. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed,1999. 2. PAULING,Linus .Química geral São Paulo, Edusp 2005. Russel JB, Química, SP, 1998. 3. FELTRE, Ricardo. Fundamentos de Química: vol. único. 4ª.ed. São Paulo: Moderna, 2005. 700 p. 4. RUSSEL, J.B. Química Geral. vols.1 e 2. São Paulo: Pearson Makron Books, 1994. 5. USBERCO, João; Salvador, Edgard. Química Geral. 12ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2006. 480 p.</p>			

Anexo 10: Ementa de História- 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		<p style="text-align: center;">Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA História	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Proporcionar ao educando condições para que ele compreenda, analise e interprete o processo de construção da vida social humana da pré-história aos primeiros episódios que marcam a História Moderna, com censo crítico, considerando as relações existentes entre os fatos e os diferentes tempos e lugares, observando aspectos políticos, sociais, culturais, para que conheça, avalie e interfira na sociedade do seu tempo.</p> <p>Pré-história; 2. História Antiga; 3. História Medieval; 4. Introdução à História Moderna – da expansão marítima europeia à Reforma Protestante; 5. História da cultura afro-brasileira e indígena.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. História das cavernas ao terceiro milênio. Volume 1, 2ª edição. São Paulo: Moderna, 2010. 2. AZEVEDO, Gislane Campos, SERIACOPI, Reinaldo. HISTÓRIA; Volume único, 1ª ed. - São Paulo: Ática, 2007. 3. MATTOS, Regiane Augusto de. História e Cultura afro-brasileira. São Paulo: Contexto, 2007. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. FIGUEIRA, Divalte Garcia. História: volume único; 1ª edição; São Paulo: Ática, 2007. 2. SCHMIDT, Mário. Nova História Crítica; Editora Nova Geração; Volume único; São Paulo, 2007. 3. FUNARI, Pedro Paulo. Os antigos habitantes do Brasil. São Paulo: Editora da Unesp/Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2002. (Coleção Nossa História). 4. FAUSTINO, Evandro. A mentalidade da Grécia Antiga: ma leitura de Édipo rei. São Paulo: Moderna, 1999. 5. ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e Identidade nacional. 3ªed. São Paulo: Brasiliense, 1995. 			

Anexo 11: Ementa de Geografia- 1º ano

<p>EMENTA Departamento de Ensino</p>

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA Geografia		ANO 1º ano		Carga horária anual: 68 horas.	
				Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>Proporcionar aos alunos uma visão de temas relacionados ao espaço natural, socioeconômico e político em escala internacional, nacional e regional. Reconhecer as contradições e os conflitos econômicos, sociais e culturais, o que permite comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos e pessoas, em respeito às diferenças.</p> <p>1 – Diferentes tipos de espaços; 2 – O espaço e suas representações; 3 – Terra: movimentos e evolução; 4 – Espaço natural e suas modificações; 5 – Relações sociais e econômicas.</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. ALMEIDA, Lucia M. A. de & RIGOLIN, Tercio B. Geografia. São Paulo: Ática, 2005. 2. AB'SABER, Aziz Os domínios de Natureza no Brasil. Potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003. 3. CRUZ, Rita de Cassia Ariza da. Introdução a Geografia do Turismo. São Paulo: Roca, 2003. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. COELHO, Marcos de A. & TERRA, Lygia. Geografia Geral – o espaço natural e socioeconômico. São Paulo: Moderna, 2002. 2. GARCIA, Helio Carlos e Garavello, Tito Marcio. Geografia Geral. São Paulo: Scipione, 2000. 3. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed, 1999. 4. VESENTINI, Jose William. Geografia – serie Brasil. São Paulo: Ática, 2003. 5. MIRANDA, Leodete & AMORIM, Lenice. Mato Grosso: Atlas geográfico. Cuiabá: Entrelinhas. 					

Anexo 12: Ementa de Sociologia- 1º ano

EMENTA Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

 Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Sociologia	ANO 1º ano	Carga horária anual: 34 horas. Carga semanal de aulas: 1 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>A disciplina de Sociologia tem como objetivo geral verificar a competência dos estudantes quanto ao domínio de alguns conceitos fundamentais nessa área do conhecimento e sua aplicação à compreensão dos fenômenos relacionados à estrutura e à dinâmica da sociedade, de maneira geral, e da sociedade brasileira, em particular. Também visa ressaltar o caráter científico da Sociologia, de modo a permitir a aferição do grau de superação de uma visão fragmentária da vida social, calcada no senso comum. Dessa forma, serão privilegiadas as inter-relações entre os fenômenos sociais, bem como o caráter ao mesmo tempo sistemático e contraditório da vida coletiva e as tendências transformadoras que se manifestam no seu interior. Além disso, serão estimuladas a capacidade de raciocínio, a reflexão crítica e a criatividade dos estudantes. Abordando os principais temas da Sociologia, como a explicação sistemática da vida em sociedade e, preservado seu caráter introdutório, procura estabelecer um vínculo entre os conceitos teóricos e as realidades a que se referem. A sequência temática estabelecida na ementa observa as necessidades inerentes à estrutura lógica da Sociologia e, ao mesmo tempo, o caráter histórico dessa ciência para resgatar algumas discussões clássicas nesse campo do conhecimento e contribuir, simultaneamente, para o esclarecimento de questões relacionadas ao contexto de vida dos estudantes, ou seja, com a realidade social, cultural e política do Brasil atual.</p> <p>Analisar o contexto histórico de formação da sociologia, identificando as transformações sociais, econômicas, políticas e intelectuais que tornaram possível o surgimento desta ciência.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar o papel da sociologia como forma de consciência nas sociedades modernas, discutindo a importância da “ciência” e sua relação com outras formas de conhecimento. • Compreender que a sociologia oferece uma pluralidade de formas de ver o mundo e de responder à pergunta “o que é sociedade?”. • Identificar e analisar os principais conceitos e as diferentes perspectivas de construção do objeto de investigação sociológica no pensamento de Marx, Durkheim e Weber, focalizando suas interpretações sobre a formação e desenvolvimento das sociedades modernas. <p>A Ciência e a origem da Sociologia. A Sociologia como forma de conhecimento. O processo de socialização e as instituições sociais. Conceitos básicos da sociologia: Estrutura social, controle social, grupos sociais, conflito, papel e status. Introdução às Teorias Sociológicas Clássicas: Émile Durkheim, Karl Marx e Max Weber.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
1. COSTA, Cristina. Sociologia : Introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 2010. 2. FORACCHI, Marialice M.; MARTINS, José de Souza. Sociologia e Sociedade : Leituras de introdução a Sociologia. Rio de Janeiro: LTC, 1980.		

3. GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Penso, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ARON, Raymond. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
2. DEL PRIORE, Mary. **Esquecidos por Deus**: monstros no mundo europeu e ibero-americano (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
3. ORWELL, George. **A Revolução dos Bichos**. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2007.
4. WEFFORT, Francisco (Org.). **Os clássicos da política**. Volume I. São Paulo: Ática, 2003.
5. _____. **Os clássicos da política**. Volume II. São Paulo: Ática, 2002.

Anexo 13: Ementa de Filosofia- 1º ano

EMENTA

Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Filosofia	ANO 1º ano	Carga horária anual: 34 horas.	
		Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min. Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Instigar o pensamento crítico e analítico sobre as temáticas filosóficas; Compreender as investigações filosóficas a partir da leitura de textos dos filósofos da história da Filosofia; desenvolver atividades que primem pela socialização e respeito mútuo no debate e proliferação de ideias; promover a leitura de textos mais complexos e sistematizados; exercer o método dialético como instrumento para externar os diferentes pontos de vista entre os sujeitos; expressar de forma adequada o pensamento e opinião em língua culta e formal; compreender a Filosofia como fundamental na compreensão crítica dos fenômenos e das transformações empreendidas pelo homem no mundo.</p> <p>Introdução a Filosofia. A origem da Filosofia. Mito e Filosofia. A Filosofia pré-socrática. Os períodos da Filosofia clássica. Sócrates, Platão e Aristóteles e o problema do conhecimento. A razão e seu estudo na Filosofia. Atitude filosófica e racionalidade.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. ARANHA, M. L. & MARTINS, M. H. P. “Filosofando: Introdução à Filosofia”. São Paulo: Moderna, 2009. 2. CHALITA, G. “Vivendo a filosofia”. São Paulo: Atual, 2011. 3. CHAUI, M. “Convite à filosofia”. São Paulo: Ática, 2012. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. ARANHA, M. L. & MARTINS, M. H. P. “Temas de Filosofia”. Editora Moderna, 1993. 2. BARTHES, Roland. “Mitologias”. São Paulo: Bertrand, 1999. 3. CORTELLA, Mario Sergio. “Não nascemos prontos! Provocações filosóficas”. 15ª edição, Editora Vozes, 2013. 4. MARCONDES, Danilo. “Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein”. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997. 5. PERES, Marly N. “Dicionário Básico Escolar de Filosofia”. Global Editora, São Paulo, 2013. 			

Anexo 14: Ementa de Segurança da Informação - 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Segurança da Informação	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Princípios em segurança da informação. Análise de riscos. Leis, normas e padrões de segurança da informação (políticas de segurança). Autenticação e controle de acesso. Conhecer e utilizar ferramentas de segurança em sistemas informatizados e redes de computadores. Conhecer o papel de um Administrador de Segurança da Informação em uma empresa. Mecanismos e técnicas de segurança.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. FERREIRA, Fernando Nicolau; Política de Segurança da Informação. Ed.: Ciência Moderna. 2. LYRA, Maurício Rocha; Segurança e Auditoria em Sistemas de Informação. Rio de Janeiro. Ed. Ciência Moderna. 3. FONTES, Edson; Praticando a Segurança da Informação. R. J. Editora Brasport. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. BURNETT, S.; PAINE, S. Criptografia e Segurança - O Guia Oficial RSA; Rio de Janeiro: Campus, 2002. 2. SILVA, Pedro Tavares. Segurança dos Sistemas de Informação - Gestão Estratégica da Segurança Empresarial. Centro Atlantico-PT. 2003. 3. DIAS, Cláudia. Segurança e auditoria da tecnologia da informação. Axcel Books: Rio de Janeiro, 2000. 4. GIL, Antônio Loureiro. Auditoria operacional e de gestão: auditoria do e-business e e-commerce e dos serviços financeiros digitais. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2000. 5. IMONIANA, Joshua Onome. Auditoria de Sistemas de Informação. 1ª Edição. Ed. Atlas. 2005. 			

Anexo 15: Ementa de Introdução à Informática- 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Introdução à Informática	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Introdução à informática: conceitos básicos de Hardware e Software. Histórico do desenvolvimento da computação e suas teorias; Conceitos básicos de Hardware: características gerais dos principais dispositivos do computador; Conceitos básicos de Software: o software como o elemento essencial no funcionamento do computador; Sistemas de numeração: sistema binário e sistema hexadecimal; Conversões entre bases numéricas; Editor de texto; Editor de planilha eletrônica; Software de apresentação multimídia; Conceitos básicos de Internet.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. NORTON, Peter. Introdução à Informática. São Paulo: Pearson Makron Books. 2. CAPRON, H. L.; JOHNSON, J. A. Introdução à Informática. São Paulo: Pearson Prentice Hall. 3. ALCALDE, E.; GARCIA, M.; PEÑUELAS S. Informática Básica. São Paulo: Pearson Makron Books. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. VELLOSO, F. C. Informática: conceitos básicos. Rio de Janeiro: Elsevier. 2. GUIMARÃES, A. M.; LAGES, N. A. C. Introdução à Ciência da Computação. Rio de Janeiro: LTC – Livros Técnicos e Científicos Editora. 3. ROCHA, T. OpenOffice.org 2.0 - Writer - Completo e Definitivo. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda. 4. ROCHA, T. OpenOffice.org 2.0 - Calc - Completo e Definitivo. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda. 5. ROCHA, T. OpenOffice.org 2.0 - Impress - Completo e Definitivo. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda. 			

Anexo 16: Ementa de Linguagem de Programação 1 - 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Linguagem de Programação 1	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Fluxogramas e simbologia ISO 5907:1985. Pseudocódigos e algoritmos. Convenções de codificação e documentação de programas. Declaração de variáveis e tipos de dados. Programação com tomada de decisões. Programação com laços de repetição. Programação com tabelas (vetores e matrizes). Programação modular (procedimentos e funções). Técnicas de solução de problemas. Simulações e teste de mesa para a validação de resultados.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. AGUILAR, Luis Joyanes. Fundamentos de Programação: Algoritmos, Estruturas de Dados e Objetos 3ª. McGraw-Hill Brasil, 2008. 2. DASGUPTA, Sanjoy; PAPADIMITRIOU Christos & VAZIRANI Umesh. Algoritmos. McGraw-Hill Brasil, 2009. 3. MANZANO, José Augusto N. G. & OLIVEIRA, Jayr Figueiredo de. Algoritmos: Lógica para Desenvolvimento de Programação de Computadores, 22ª. ed. Érica, 2008. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. FARRER, Harry. Algoritmos Estruturados, 3ª.ed. LTC, 2011. 2. GOMES, Marcelo Marques; SOARES, Márcio Vieira; SOUZA, Marco Antonio Furlan de; CONCILIO, Ricardo. Algoritmos e Lógica de Programação, 2ª. ed. Cengage Learning, 2011. 3. XAVIER, Gley Fabiano Cardoso. Lógica de Programação, 13ª. ed. Senac, 2014. 4. DEITEL, H. Java: como programar. São Paulo: Prentice Hall, 2005. 5. SALIBA, W.L.C. Técnicas de programação: uma abordagem estruturada. São Paulo: Makron Books, 1992. 			

Anexo 17: Ementa de Arquitetura e Organização de Computadores - 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Arquitetura e Organização de Computadores	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Estrutura funcional genérica dos computadores: visão geral e componentes básicos do computador; Breve histórico dos diferentes computadores; Arquitetura dos diferentes tipos de placa-mãe; Unidade Central de Processamento: histórico e evolução; Unidade lógica e unidade de controle; Projeto do conjunto de instruções; Ciclo de busca e execução; Organização de pipelines; Processadores Superescalares; Sistema de memória: histórico e evolução; Memória principal; Memória cache; Memória virtual; Endereçamento e organização; Instalação e expansão; Barramentos: aspecto de projeto; Temporização; Arbitragem e operações. Portas de conexão e tipos de conectores: porta paralela, porta serial, porta USB, entre outras; Sistema de entrada e saída: monitores de vídeo, impressoras, unidades de leitura e gravação de dados; Dispositivos de armazenamento: disco rígido, pen drive, CD, DVD, entre outros.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. TANENBAUM, Andrew S. Organização Estruturada de Computadores. Prentice Hall. 2. STALLINGS, W. Arquitetura e Organização de Computadores, Tradução da 5ª Edição, Prentice-Hall, 2002. 3. TORRES, Gabriel. Hardware: curso completo. Axcel Books. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. MONTEIRO, Mário. Introdução à Organização de Computadores. Editora LTC. 2. EDSON, D'ávila. Montagem, Manutenção e Configuração de Computadores Pessoais. Érica. 3. PATTERSON, D.A.; HENNESSY, J.L. Projeto e Organização de Computadores: A Interface Hardware / Software, Tradução da 2ª Edição, LTC, 2000. 4. TANENBAUM, A.S. Organização Estruturada de Computadores, Tradução da 4ª Edição, LTC, 2001. 5. WEBER, R.F., Fundamentos de Arquiteturas de Computadores, 2ª Edição, Editora Sagra-Luzzatto, 2001. 			

Anexo 18: Ementa de Introdução a Sistemas Operacionais - 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Introdução a Sistemas Operacionais	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Fundamentos de sistemas operacionais; Funções e características de um SO; Tipos de sistemas operacionais; Monoprocessamento e multiprocessamento; Concorrência; Estrutura do Sistema Operacional; O núcleo do sistema; Conceitos de processos; Sincronização de processos; Escalonamento de processos; Gerenciamento de memória; Memória virtual; Alocação de recursos e deadlocks; Gerenciamento de arquivos; Sistema de arquivos; Proteções; Segurança; Controles; Gerência de dispositivo de E/S; Métodos de acesso a dispositivos; Arquitetura de sistemas cliente/servidor; Tópicos complementares; Estudos de caso.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. DEITEL, H. M., DEITEL, P.J. CHOFINES, D.R. Sistemas Operacionais. São Paulo: Pearson Prentice-Hall, 2005. 2. TANENBAUM, A. S. Sistemas Operacionais Modernos. São Paulo: Prentice-Hall, 2004. 3. OLIVEIRA, R. S., CARISSIMI, A. S., TOSCANI, S. S. Sistemas Operacionais. Porto Alegre: Instituto de Informática da UFRGS: Editora Sagra Luzzatto, 2004. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. TANENBAUM, A. S., WOODHULL. Sistemas Operacionais: projeto e implementação. 2a. ed.. Porto Alegre: Bookman, 2000. 2. MACHADO, F. B.; MAIA, L. P. Arquitetura de Sistemas Operacionais. LTC - Livros Técnicos e Científicos. 3. SILBERSCHATZ, A., GAGNE, G., GALVIN, P. B. Sistemas Operacionais com Java: conceitos e aplicações. Rio de Janeiro: Campus, 2004. 4. BATTISTI, Julio; SANTANA, Fabiano de. Windows Server 2008: Guia de Estudos Completo: Implementação, Administração e Certificação. Nova Terra Editora e Distribuidora Ltda. 5. ALBUQUERQUE, Fernando. Projeto de Sistemas Operacionais em Linguagem C. Editora: Ebras. 			

Anexo 19: Ementa de Introdução à Computação Gráfica - 1º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Introdução à Computação Gráfica	ANO 1º ano	Carga horária anual: 68 horas.	
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
Conceitos. Evolução histórica. Aplicações da Computação Gráfica. Geometria e Computação Gráfica. Objetos gráficos. Manipulação de objeto. Computação Gráfica e suas dimensões. Realidade virtual: imersiva e ampliada.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
1. GOMES, J. e VELHO, L. – Fundamentos da Computação Gráfica. Série de Computação e Matemática, 2003. 2. COHEN, Marcelo; MANSSOUR, Isabel. OpenGL - Uma Abordagem Prática e Objetiva. São Paulo: Novatec, 2006. 3. GONZALEZ, Rafael; Woods, Richard. Processamento Digital de Imagens. 3. ed. Longman do Brasil, 2010.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
1. PERSIANO, Ronaldo César Marinho. Introdução à computação gráfica. Belo Horizonte: UFMG, 1986. 2. AZEVEDO, Eduardo e Conci, Aura; Computação Gráfica. Editora Campus, Vol.1 2003. 3. MAGALHÃES, L. P. Computação gráfica: interfaces em sistemas de computação gráfica. Papirus, UNICAMP, 1986. 4. BRITO, Allan, Blender 3D - Guia do Usuário, Editora: Novatec, São Paulo, 2006. 5. FALLEIROS, Dario Pimentel. O mundo gráfico da informática, São Paulo: Editora Futura, 2003.			

Anexo 20: Ementa de Língua Portuguesa- 2º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Língua Portuguesa	ANO 2º ano	Carga horária anual: 136 horas.	
		Carga semanal de aulas: 4 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 160 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<ul style="list-style-type: none"> • Formar o aluno para a cidadania e para a participação social; • Desenvolver o uso da língua materna como geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade; • Atribuir significados que extrapolem o texto lido; • Utilizar a língua em situações reais de uso, reconhecendo o contexto de produção que envolve a produção da atividade de linguagem; • Garantir que o aluno tenha contato com diferentes gêneros textuais. • Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problemas; • Possibilitar ao aluno confrontar opiniões e pontos de vista; • Capacitar os educandos a compreender e usar a Língua Portuguesa como língua materna, geradora de significação e integradora da organização do mundo e da própria identidade. <p>O ensino de Língua Portuguesa, numa visão contemporânea, deve estar comprometido, na oralidade, na leitura ou na escrita, com o processo de enunciação e do discurso, e sua prática deve relacionar-se a situações reais de comunicação, objetivando o desenvolvimento das competências de uso da língua tanto em sua modalidade escrita quanto falada, considerando-se os diferentes contextos de uso. A Língua Portuguesa é alvitre da linguagem e carrega dentro de si uma história de acumulação/redução de significados sociais e culturais. O espaço da Língua Portuguesa na escola é garantir o uso ético e estético da linguagem verbal; fazer compreender que pela e na linguagem é possível transformar e/ou reiterar o social, o cultural, o pessoal; aceitar a complexidade humana, o respeito pelas falas como parte das vozes possíveis e necessárias para o desenvolvimento humano.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. CEREJA, William Roberto, MAGALHÃES, Thereza Cochar. Texto & Interação: uma Proposta de Produção Textual a Partir de Gêneros e Projetos. 3ª edição. São Paulo: Atual Editora, 2009. 2. CEREJA, William Roberto, MAGALHÃES, Thereza Cochar. Gramática reflexiva: texto, semântica e interação. 3ª edição. São Paulo: Atual Editora, 2009. 3. BARRETO, Ricardo Gonçalves (org.). Português. São Paulo: Edições SM, 2010. Coleção Ser Protagonista. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Abaurre, Maria Luiza <i>et all</i>. Português: contexto, interlocução e sentido. São Paulo: Moderna, 2010. 2. HOUAISS, A. Dicionário Houaiss da língua portuguesa. Rio de Janeiro: Objetiva. 2001. 3. CEREJA, William Roberto, MAGALHÃES, Thereza Cochar. Literatura brasileira: Em diálogo com outras literaturas e outras linguagens. 4ª edição. São Paulo: Atual Editora, 2009. 			

4. Bechara, Evanildo. **Moderna Gramática Portuguesa**. São Paulo, Nacional, 2003.
- Ilari, Rodolfo.
5. **Introdução ao Estudo do léxico: brincando com as palavras**. São Paulo: Contexto, 2002.

Anexo 21: Ementa de Língua Inglesa- 2º ano

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			EMENTA Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Língua Inglesa	ANO 2º ano	Carga horária anual: 68 horas. Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>• Desenvolver e potencializar a aprendizagem da Língua Inglesa dentro das quatro habilidades específicas, “leitura”, “escrita”, “fala” e “compreensão oral”, nunca de uma forma isolada, mas, ao contrario, de uma forma na qual as quatro habilidades se entrecruzem a partir do uso da linguagem.</p> <p>Contribuir para um envolvimento cultural consciente, onde o educando utilize essa ferramenta linguística para relacionar-se com diferentes culturas, podendo retirar delas informações imprescindíveis a sua formação intelectual e social.</p> <p>Trabalhar as quatro habilidades envolvendo-as em assuntos específicos para cada módulo. Os tópicos gramaticais, as técnicas de leitura, a expansão do vocabulário e demais especificidades serão desenvolvidos ao longo dos módulos.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. AUN, E.; MORAES, M. C. P. de; <i>et all.</i> English for all. Level 2, 2010, 1ª ed. Ed. Saraiva 2. Dicionário Oxford Escolar para estudantes brasileiros de inglês. (Português- Inglês / Inglês-Português). 3. DIAS, R.; JUCÁ, L.; FARIA, R. High up. Level 2, 2013, 1ª ed. Ed. Macmillan. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sherlock Holmes and The Mystery of Boscombe Poo. (Coleção Penguins Reader) LEVEL 3. Ed. Longman. 2. The Last of the Mohicans, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 2. Ed. Longman. 3. The Black Cat and Other Stories, (Coleção Penguins Reader) LEVEL 3. Ed. Longman. 4. Longman. 5. DIAS, R. Reading critically in English. 3.Ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2002. 			

Anexo 22: Ementa de Língua Espanhola- 2º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
		IDENTIFICAÇÃO	
DISCIPLINA Língua Espanhola	ANO 2º ano	Carga horária anual: 34 horas. Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min. Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Ativar os conhecimentos prévios para ler e ouvir; localizar e compreender informações em diálogos e situações de comunicação cotidianas; estabelecer relações e fazer inferências a partir de textos verbais e não verbais; compreender os efeitos de sentido de textos em situações de fala e posicionar-se em relação aos temas abordados (cultura, informação, entre outros).</p> <p>Estruturas básicas voltadas à interação sociocomunicativa com ênfase nas quatro habilidades: audição, fala, leitura e escrita. Noções gerais sobre a estrutura gramatical da língua espanhola – morfologia, sintaxe, ortografia básica. Sistema fonético e gráfico do espanhol. Aproximar o aluno de várias culturas.</p>			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. MARTIN, Ivan. Síntesis: curso de lengua española. São Paulo; Ática, 2010. 2. MINIDICIONÁRIO SARAIVA: ESPANHOL – PORTUGUÊS/ PORTUGUÊS - ESPANHOL. 7 ed . São Paulo; Saraiva 2009. 3. UNIVERSIDAD ALCALA DE HENARES. Señas: diccionario para la enseñanza de la lengua. 3.ed. Madrid, WMF, 2010. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria Angélica. Hacia el español - curso de lengua y cultura hispánica. São Paulo: Saraiva, 2005. 2. FANJUL, A (org.). Gramática de español paso a paso. São Paulo: Moderna, 2005. 3. FLAVIÁN, E; FERNANDEZ, G. Minidiccionario Español Português. São Paulo: Ática, 2000. 4. GONZÁLEZ HERMOSO, A.; CUENTO, J.R.; SANCHES ALFARO, M. Gramática: Curso Práctico. Madrid: Edelsa, 2000. 5. GONZÁLEZ HERMOSO, A. Conjugar es fácil en español de España y de América. Madrid: Edelsa, 1999. 			

Anexo 23: Ementa de Arte- 2º ano

EMENTA

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO			
DISCIPLINA Arte	ANO 2º ano	Carga horária anual: 34 horas.	
		Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min.	
		Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO			
<p>Utilizar a Arte para a liberação emocional, o desenvolvimento da criatividade e do seu poder expressivo de representar ideias através de linguagens particulares e expressivas propiciando ao educando o desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- A arte pré-colombiana e pré-cabraliana 2- A arte barroca na Europa 3- O Barroco no Brasil 4- A arte indígena no Brasil 5- Século XIX na Europa: as inovações na arte 6- Século XIX no Brasil, a influencia estrangeira 7- O Impressionismo na Europa 			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. PROENÇA, Graça. Descobrimo a História da Arte. São Paulo: Ática, 2008. 2. FERREIRA, Sueli. O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papirus, 2001. 3. FUX, Maria. Dança, uma experiência de vida. São Paulo: Summus, 1986. 			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR			
<ol style="list-style-type: none"> 1. IAVELBERG, Rosa. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artes médicas, 1995. 2. BARBOSA, Ana Mae T.B(Org). Arte-educação no Brasil: das origens ao Modernismo. São Paulo: Perspectiva, 1978. 3. BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino da Arte. São Paulo: perspectiva, 1991. 4. LAGO, Pedro Correa. Caricaturistas brasileiros. Rio de Janeiro: Sextante Artes, 1999. 5. CAVALCANTI, Carlos. Conheça os estilos de pintura: da Pré-história ao Realismo. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967. 			

Anexo 24: Ementa de Educação Física- 2º ano

EMENTA
Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA Educação Física		ANO 2º ano		Carga horária anual: 68 horas.	
				Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>- Oportunizar ao aluno o aprofundamento nos conhecimentos básicos da Educação Física;</p> <p>- Compreensão das diferentes manifestações da Cultura Corporal;</p> <p>- Possibilitar reflexão sobre as informações específicas referentes aos esportes, sendo capaz de discerni-las e reinterpretá-las em bases científicas;</p> <p>- Orientar e buscar coibir qualquer espécie de violência no esporte e fora dele.</p> <p>1 – Conhecimentos básicos dos Esportes;</p> <p>2 – Esportes Coletivos e Individuais;</p> <p>3 – Esporte e Mídia;</p> <p>4 – Aprofundamento do conhecimento sobre o Atletismo, o Futebol, o Voleibol, e o Basquetebol.</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<p>1. ASSIS, Savio. <i>Reinventando o Esporte: possibilidades da prática pedagógica</i>. Campinas: Autores Associados, 2001.</p> <p>2. BRACHT, Valter. <i>Sociologia crítica do esporte: uma introdução</i>. Ijuí: UNIJUI, 2005.</p> <p>3. KUNZ, Elenor (Org.) <i>Didática da Educação Física 3: Futebol</i>. Ijuí: UNIJUI, 2003.</p>					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<p>1. ALMEIDA, Marcos Bezerra. <i>Basquete – 1000 Exercícios</i>. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.</p> <p>2. CARVALHO, Oto Moravia de. <i>Voleibol – 1000 Exercícios</i>. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.</p> <p>3. COICERO, Geovana Alves - <i>Atletismo, 1000 exercícios e jogos</i>. Rio de Janeiro: Sprit, 2005.</p> <p>4. COLETIVO DE AUTORES. <i>Metodologia do Ensino de Educação Física</i>. São Paulo: Cortez Editora, 1992.</p> <p>5. FREIRE, Joao Batista. <i>Pedagogia do Futebol, Cultura e Sociedade</i>. Campinas: Autores Associados, 2005.</p>					

Anexo 25: Ementa de Matemática- 2º ano

EMENTA
Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA		ANO		Carga horária anual: 136 horas.	
Matemática		2º ano		Carga semanal de aulas: 4 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 160 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>Espera-se que, ao final do curso, o aluno tenha adquirido não apenas a consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos de matemática adquiridos durante o nível fundamental, no intuito de garantir a continuidade de estudos, mas também a preparação para o trabalho e para o exercício da cidadania, a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual.</p> <p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar o aprofundamento dos conceitos matemáticos, dando condições para que o aluno interprete enunciados e relacione os conteúdos adequados para a resolução de situações-problema. <p>Desenvolver conhecimentos geométricos na interpretação e resolução de problemas. Matriz; Determinante; Sistemas Lineares; Trigonometria; Análise Combinatória; Probabilidade; Geometria Espacial</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. BARROSO, J. M. Conexões com a Matemática. v.1. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2010. 2. DANTE, L. R. Matemática Contextos e Aplicações. v.1. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2011. 3. LIMA, E. L.; CARVALHO, P. C. P.; WAGNER, E.; MORGADO, A. C. A Matemática do Ensino Médio, v. 1. Coleção do Professor de Matemática. 10ª ed. Rio de Janeiro: SBM 2012. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. IEZZI, G.; HAZZAN, S.; DEGENSZAJN, D. Fundamentos de Matemática Elementar (11 Volumes). São Paulo: Atual, 2007. 2. IEZZI, G. Matemática: ciência e aplicações. São Paulo: Saraiva, 2010. 3. SMOLE, K. S.; DINIZ, M. I. Matemática Ensino Médio. v. 1. 5ª ed. Editora Saraiva. 4. BARRETO FILHO, B.; DA SILVA, C. X. Matemática Aula por Aula. v. 1. 2ª ed. Renovada. Editora FTD. 5. BONJORNO, J. R.; GIOVANNI, J. R. Matemática Completa. v. 1. 2ª ed. Renovada. Editora FTD. 					

Anexo 26: Ementa de Física- 2º ano

EMENTA
Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA		ANO		Carga horária anual: 68 horas.	
Física		2º ano		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>Preparar futuro Técnico em Manutenção e Suporte em Informática para uma fácil compreensão e contextualização dos enunciados que envolvam códigos, tabelas, gráficos, funções e símbolos físicos com suas utilizações e aplicações, bem como, nas suas resoluções usando uma linguagem física adequada e preparando o aluno para prosseguir com seus estudos posteriores no ensino superior, tecnológico e científico.</p> <p>Temperatura: Temperatura e dilatações, Transformação isotérmica e transformação isobárica, Lei de Avogrado, Equação de um gás ideal.</p> <p>Calorimetria: Primeira lei da termodinâmica, transferência de calor, Capacidade térmica e calor específico, Máquinas térmicas, mudanças de fase, Comportamento de um gás real.</p> <p>Óticas e Ondas: Reflexão da luz, Espelho plano e esférico, A equação de um espelho esférico, Refração da luz, Dispersão da luz, Lentes esféricas, Formação de imagens na lentes, Instrumentos ópticos, Movimento harmônico simples, Ondas na superfície de um líquido, Difração, Interferência com a luz, Efeito Doppler, As equações dos movimentos simples, As equações do efeito Doppler.</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. JUNIO, Francisco Ramalho, FERRARO, Nicolau G. SOARES, Paulo Antônio T. Coleção Moderna Plus - Física 2. São Paulo. Moderna. 2014. 2. GONÇALVES, Aurélio. Física. Volume único. São Paulo: Scipione: 2005 3. GASPAR, Alberto. Física. Volume único. São Paulo: ática, 2005. 3. GRUPO DE REELABORAÇÃO DO ENSINO DE FÍSICA. Física. v.2– GREF. 7ed. São Paulo: Edusp, 2001. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. HALLIDAY, David; et al. Física 2. 8 ed. Rio de Janeiro: LTC, vol.2, 2009. 2. PAUL, A. Tipler. GENE, Mosca. Física para cientista e engenheiros. 8 ed. Rio de Janeiro: LTC, vol.2, 2008. 3. BLAIDI, Sant'Anna. MARTINI, Gloria. REIS, Hugo Carneiro. SPINELLI, Walter. Conexões com a física. Vol. 2. 1ª edição. São Paulo: Moderna, 2010. 4. MATIAS, ROQUE. FRATEZZI, ANDRE, FISICA GERAL PARA O ENSINO MEDIO - Ensino Médio – Integrado, 2º Ed. São Paulo: Harbra, 2011. 5. BONJORNO, JOSE ROBERTO. RAMOS, CLINTON MARCICO, FISICA - VOLUME UNICO - Ensino Médio – Integrado, 1ª Edição, São Paulo: FTD, 2011. 					

Anexo 27: Ementa de Biologia- 2º ano

EMENTA Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA		ANO		Carga horária anual: 68 horas.	
Biologia		2º ano		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>Apresentar aspectos modernos da classificação dos seres vivos e comparar diferentes estratégias de sobrevivência desenvolvida pelos grupos biológicos no curso da evolução. Enfocar a anatomia e a fisiologia dos animais utilizando aves e mamíferos como principal exemplo, enquanto na anatomia e fisiologia das plantas, as angiospermas será o referencial de estudo. Conhecer os diversos grupos de organismos vivos, desde os mais simples até os mais complexos, de acordo com as características peculiares usadas para classificar cada grupo, dos reinos até as espécies, conforme: Organização celular; aquisição de órgãos e de sistemas; anatomia; organização fisiológica; tipo de nutrição; modo de vida e ambiente em que vive. Seres vivos e Fisiologia</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. PESSOA, Oswaldo Frota; Estrutura e Ação; Editora Scipione; 1ª edição; São Paulo, 2001. 2. LINHARES, Sergio e GEWANDSZNAJDER, Fernando – Biologia: volume único, 1. Ed. – São Paulo: Ática, 2005. 3. PAULINO, Wilson Roberto; Biologia - serie novo ensino médio; Editora Ática; 8ª edição; 2002; São Paulo. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. SOARES, Jose Luís; Biologia-assessoria pedagógica, 1ª edição; São Paulo, 2001. 2. LOPES, Sonia; Sergio, Rosso – Biologia; 1. ed. - São Paulo: Saraiva, 2005. 3. HICKMAN JR., C. P.; ROBERTO, L. S.; LARSON, A. Princípios Integrados de Zoologia. 11. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. 4. BRUSCA, R. C.; BRUSCA, G. J. Invertebrados. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007. 5. RAVEN, P. H.; EVERT, R. F.; EICHHORN, S. E. Biologia vegetal. 8 ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 2014. 					

Anexo 28: Ementa de Química- 2º ano

EMENTA Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Química	ANO 2º ano	Carga horária anual: 68 horas.
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Proporcionar aos alunos a compreensão da química presente na sua vida fazendo a correlação com os avanços tecnológicos e a diversidades de materiais, sua presença nas mais diversas áreas agropecuária, têxtil, farmacológica, polímeros metalúrgica. Reconhecer os efeitos positivos e os negativos quanto ao uso. Levara os alunos comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos naturais.</p> <p>Soluções: Conceito, Características das dispersões; Classificação das soluções; Concentrações das soluções Diluições de soluções; Mistura de soluções.</p> <p>Termoquímica: Identificar reações sendo térmicas e exotérmicas no cotidiano; analisar o teor calórico dos alimentos, Calor e suas unidades; Entalpia e variação de Entalpia; Entalpia –padrão de combustão.</p> <p>Equilíbrio químico: Conceito de equilíbrio químico; Constante de equilíbrio em função das concentrações; Deslocamentos de equilíbrio; Equilíbrios de soluções de eletrólitos HepOH; Indicadores ácido-base; reconhecer a importância do pH na determinação da acidez ou basicidade de meio aquoso, entender a relação entre o pH do resíduo- base e a acidez do meio</p> <p>Eletroquímica: Caracterizar os fenômenos de oxidação; Identificar os fatores que facilitam a oxidação dos metais; verificar como se pode obter corrente elétrica a partir de uma reação, descreverem que consiste corrosão e como ela pode ser atenuada; constatar como uma corrente elétrica pode provocar uma reação; identificar como a eletrólise pode ser usada na galvanoplastia e discutir a importância da eletrólise na obtenção de metais como o alumínio e magnésio, abordando os seguintes tópicos: Transferência de elétrons, oxidação e redução; O conceito de número de oxidação; Reações de Oxirredução;</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
1. Fonseca, M.R.M. Química Integral. São Paulo, Ed. FTD, 2005 2. Nobrega, O.S., Silva, R.H.S. Química Volume Único. SP, Ática 2006. 3. Peruzzo, F.M., Canto, E.L. Química na NOBREGA, Olímpio Salgado CRUZ, Volume único. São Paulo, 2005.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
1. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed, 1999. 2. PAULING, Linus. Química geral São Paulo, Edusp 2005. Russel JB, Química, SP, 1998. 3. FELTRE, Ricardo. Fundamentos de Química: vol. único. 4ª.ed. São Paulo: Moderna, 2005. 700 p. 4. RUSSEL, J.B. Química Geral. vols.1 e 2. São Paulo: Pearson Makron Books, 1994. 5. ATKINS, Peter W.; JONES, Loretta. Princípios de Química: questionando a vida moderna o meio ambiente. 3 ed. Guanabara Koogan, 2006		

Anexo 29: Ementa de História- 2º ano

<p style="text-align: center;">EMENTA Departamento de Ensino</p>

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA História		ANO 2º ano		Carga horária anual: 68 horas.	
				Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>Proporcionar ao educando condições para que ele compreenda, analise e interprete o processo de ocupação e colonização da América, com ênfase no Brasil, as revoluções e transformações que caracterizam a fase transitória entre a modernidade e a contemporaneidade, bem como, relacione os episódios com os contextos históricos dos diferentes tempos e lugares, observando aspectos políticos, sociais, culturais, para que conheça, avalie e interfira na sociedade do seu tempo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. História da América – da ancestralidade aos primeiros episódios da contemporaneidade; 2. História Moderna 3. História do Brasil: do período colonial ao Contemporâneo; 4. História da cultura afro-brasileira e indígena. 					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. História das cavernas ao terceiro milênio. Volume 2 – da conquista da América ao século XIX, 2ª edição. São Paulo: Moderna, 2010. 2. AZEVEDO, Gislane Campos, SERIACOPI, Reinaldo; HISTÓRIA; Volume único, 1ª ed. - São Paulo: Ática, 2007. 3. MATTOS, Regiane Augusto de. História e Cultura afro-brasileira. São Paulo: Contexto, 2007. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. FIGUEIRA, Divalte Garcia; História: volume único; 1ª edição; São Paulo: Ática, 2007. 2. SCHMIDT, Mário; Nova História Crítica; Editora Nova Geração; Volume único; São Paulo, 2007. 3. CARNEIRO, Maria L. Tucci. O racismo na história do Brasil. São Paulo: Ática, 1998. 4. MICELI, Paulo. As revoluções burguesas. São Paulo: Atual, 1994. 5. ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e Identidade nacional. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. 					

Anexo 30: Ementa de Geografia- 2º ano

EMENTA
Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA Geografia		ANO 2º ano		Carga horária anual: 68 horas.	
				Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>Proporcionar aos alunos uma visão de temas relacionados ao espaço natural, socioeconômico e político em escala internacional, nacional e regional. Reconhecer as contradições e os conflitos econômicos, sociais e culturais, o que permite comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos e pessoas, em respeito às diferenças. Proporcionar aos alunos uma visão de temas relacionados ao espaço natural, socioeconômico e político em escala internacional, nacional e regional. Reconhecer as contradições e os conflitos econômicos, sociais e culturais, o que permite comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos e pessoas, em respeito às diferenças.</p> <p>1 – Diferentes tipos de espaços; 2 – O espaço e suas representações; 3 – Terra: movimentos e evolução; 4 – Espaço natural e suas modificações; 5 – Relações sociais e econômicas.</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<ol style="list-style-type: none"> 1. ALMEIDA, Lucia M. A. de & RIGOLIN, Tercio B. Geografia. São Paulo: Ática, 2005. 2. AB'SABER, Aziz Os domínios de Natureza no Brasil. Potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003. 3. CRUZ, Rita de Cassia Ariza da. Introdução a Geografia do Turismo. São Paulo: Roca, 2003. 					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
<ol style="list-style-type: none"> 1. COELHO, Marcos de A. & TERRA, Lygia. Geografia Geral – o espaço natural e socioeconômico. São Paulo: Moderna, 2002. 2. GARCIA, Helio Carlos e Garavello, Tito Marcio. Geografia Geral. São Paulo: Scipione, 2000. 3. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed, 1999. 4. VESENTINI, Jose William. Geografia – serie Brasil. São Paulo: Ática, 2003. 5. MIRANDA, Leodete & AMORIM, Lenice. Mato Grosso: Atlas geográfico. Cuiabá: Entrelinhas. 					

Anexo 31: Ementa de Sociologia- 2º ano

EMENTA
Departamento de Ensino

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

			Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO					
DISCIPLINA Sociologia		ANO 2º ano		Carga horária anual: 34 horas.	
				Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min.	
				Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.	
DESCRIÇÃO					
<p>A disciplina de Sociologia tem como objetivo geral verificar a competência dos estudantes quanto ao domínio de alguns conceitos fundamentais nessa área do conhecimento e sua aplicação à compreensão dos fenômenos relacionados à estrutura e à dinâmica da sociedade, de maneira geral, e da sociedade brasileira, em particular. Também visa ressaltar o caráter científico da Sociologia, de modo a permitir a aferição do grau de superação de uma visão fragmentária da vida social, calcada no senso comum. Dessa forma, serão privilegiadas as inter-relações entre os fenômenos sociais, bem como o caráter ao mesmo tempo sistemático e contraditório da vida coletiva e as tendências transformadoras que se manifestam no seu interior. Além disso, serão estimuladas a capacidade de raciocínio, a reflexão crítica e a criatividade dos estudantes. Abordando os principais temas da Sociologia, como a explicação sistemática da vida em sociedade e, preservado seu caráter introdutório, procura estabelecer um vínculo entre os conceitos teóricos e as realidades a que se referem. A sequência temática estabelecida na ementa observa as necessidades inerentes à estrutura lógica da Sociologia e, ao mesmo tempo, o caráter histórico dessa ciência para resgatar algumas discussões clássicas nesse campo do conhecimento e contribuir, simultaneamente, para o esclarecimento de questões relacionadas ao contexto de vida dos estudantes, ou seja, com a realidade social, cultural e política do Brasil atual.</p> <p>ESPECÍFICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender as contribuições dos estudos de autores contemporâneos na incorporação de novos temas ao trabalho dos sociólogos. • Compreender que o controle social pode ser exercido sobre os indivíduos, ao incorporarem os hábitos e costumes de uma época, podem converter o controle externo em autocontrole. Esse fenômeno é denominado de processo civilizador. • Identificar e compreender os processos culturais contemporâneos, as novas construções identitárias e a dinâmica dessas transformações na sociedade (pós) moderna. • Compreender o conceito de Etnocentrismo e as relações de poder nele implicadas. • Conhecer interpretações a respeito das desigualdades étnicas no Brasil. • Compreender as relações entre mídia, consumo e lazer na sociedade moderna. Relacionar: consumo e consciência ambiental; consumo e publicidade; consumo e valores sociais dos brasileiros. • Entender o processo histórico de mudança do sistema de trabalho compulsório para o trabalho livre no Brasil. • Identificar, analisar e comparar os diferentes modos de organização do trabalho e relações precárias no mundo do trabalho hoje: dinâmica do mercado de trabalho, desigualdades, <i>sweatshops</i>, trabalho informal, desrespeito às leis trabalhistas e trabalho escravo contemporâneo. • Entender as mudanças no campo religiosos brasileiro e suas implicações no 					



fortalecimento da cidadania.

Entender o sentido de modernização e individualização presente na diversidade religiosa brasileira da atualidade.

Teorias sociológicas contemporâneas. Cultura e civilização. Cultura de massa. Indústria cultural. Identidade e Alteridade. Multiculturalismo e Diversidade cultural. Etnocentrismo e Relativismo Cultural. Preconceito, estereótipo, discriminação. Movimentos Minoritários. Transformações no mundo do trabalho. Desigualdade Social. Marginalidade e Pobreza. Mídia e Consumo. Religião e Sociedade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. COSTA, Cristina. **Sociologia**: Introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 2010.
2. FORACCHI, Marialice M.; MARTINS, José de Souza. **Sociologia e Sociedade**: Leituras de introdução a Sociologia. Rio de Janeiro: LTC, 1980.
3. GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Penso, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ARON, Raymond. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
2. DEL PRIORE, Mary. **Esquecidos por Deus**: monstros no mundo europeu e ibérico-americano (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
3. ORWELL, George. **A Revolução dos Bichos**. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2007.
4. WEFFORT, Francisco (Org.). **Os clássicos da política**. Volume I. São Paulo: Ática, 2003.
5. _____. **Os clássicos da política**. Volume II. São Paulo: Ática, 2002.

Anexo 32: Ementa de Filosofia- 2º ano

EMENTA

Departamento de Ensino

Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Filosofia	ANO 2º ano	Carga horária anual: 34 horas. Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min. Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Instigar o pensamento crítico e analítico sobre as temáticas filosóficas; Compreender investigações filosóficas a partir da leitura de textos dos filósofos da história da Filosofia; desenvolver atividades que primem pela socialização e respeito mútuo, debate e proliferação de ideias; promover a leitura de textos mais complexos e sistematizados; exercer o método dialético como instrumento para externar diferentes pontos de vista entre os sujeitos; expressar de forma adequada o pensamento e opinião em língua culta e formal; compreender a Filosofia como fundamental para a compreensão crítica dos fenômenos e das transformações empreendidas pelo homem no mundo.</p> <p>A verdade. As conceituações de verdade na história da Filosofia. Elementos de lógica. A questão do conhecimento na Filosofia. Linguagem e pensamento. Os pensadores da Metafísica: conceituações.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ARANHA, M. L. & MARTINS, M. H. P. “Filosofando: Introdução à Filosofia”. São Paulo: Moderna, 2009. 2. CHALITA, G. “Vivendo a filosofia”. São Paulo: Atual, 2011. 3. CHAUI, M. “Convite à filosofia”. São Paulo: Ática, 2012. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ARANHA, M. L. & MARTINS, M. H. P. “Temas de Filosofia”. Editora Moderna, 1993. 2. BARTHES, Roland. “Mitologias”. São Paulo: Bertrand, 1999. 3. CORTELLA, Mario Sergio. “Não nascemos prontos! Provocações filosóficas”. 2ª edição, Editora Vozes, 2013. 4. MARCONDES, Danilo. “Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein”. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997. 5. PERES, Marly N. “Dicionário Básico Escolar de Filosofia”. Global Editora, São Paulo, 2013. 		

Anexo 33: Ementa de Administração de Sistemas de Informação - 2º ano

<p>EMENTA Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>
--

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Administração de Sistemas de Informação	ANO 2º ano	Carga horária anual: 68 horas.
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.		
DESCRIÇÃO		
Abordagem sistêmica dos tipos de informação. Sistema de Informação Operacional Gerencial. Sistemas de apoio à decisão. Uso estratégico e aplicação nos diversos subsistemas da empresa. Comércio Eletrônico. Administração estratégica de informação. Informação como vantagem competitiva.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
1. LAUDON, K.; LAUDON, J. P. Sistemas de Informação Gerenciais. 7ª Ed. Pearson. São Paulo. 2009.		
2. O'BRIEN, J. A. Sistemas de Informação. 2ª Ed. Saraiva. São Paulo. 2007.		
3. DEITEL, H. M.; DEITEL, P. J.; STEINBUHLER, K. E-Business E-Commerce para Administradores. Pearson. São Paulo. 2004.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
1. STAIR, R. M. Princípios de Sistema de Informação. 2ª LTC, Rio de Janeiro. 1998.		
2. BATISTA, E.de O. Sistema de Informação STAIR, R. M; REYNOLDS, G. Princípios de Sistema de Informação. 4ª LTC, Rio de Janeiro. 2002.		
3. BALTZAN P. Sistemas de Informação – Série A – 2012, Editora: Mcgraw Hill,		
4. VASCONCELLOS E. Gerenciamento da Tecnologia: Um instrumento para a competitividade empresarial, Editora: Edgard Blucher.		
5. GAUTHIER, F.A.O., MACEDO, M., LABIAK JR, S. Empreendedorismo. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.		

Anexo 34: Ementa de Montagem e Manutenção de Computadores - 2º ano

<p>EMENTA</p> <p>Departamento de Ensino</p> <p>Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>
--

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Montagem e Manutenção de Computadores	ANO 2º ano	Carga horária anual: 68 horas.
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Montagem, configuração e instalação de computadores. Identificação e verificação de tensões de alimentação de um computador. Testes de funcionalidades de dispositivos. Configuração de sistemas operacionais. Backup. Segurança de dados. Periféricos. Conexão física entre dispositivos. Formatação de computadores e instalação de sistemas operacionais. Instalação de Drivers. Instalação de aplicativos. Uso de antivírus. Técnicas e estratégias de manutenção preventiva e corretiva. Instalação/utilização de softwares de apoio à manutenção. Especificação de equipamentos de informática.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. TORRES, Gabriel. Hardware curso completo. Axcel Books. 2. PAIXÃO, Renato Rodrigues, Manutenção de Computadores – Guia Prático, Ed. Érica, 2010. 3. TORRES, Gabriel. Montagem de Micros – Para autodidatas, estudantes e técnicos. Ed. Nova Terra, 2010. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. PAIXÃO, Renato Rodrigues, Montagem e Configuração de Computadores – Guia Prático, Ed. Érica, 2010. 2. BITTENCOURT, Rodrigo Amorim, Montagem de computadores e Hardware – 6ª Edição, Ed. Brasport, 2009. 3. WRITH, Almir, Hardware PC: Guia de Referência (2ª edição), Ed. Alta Books, 2009. 4. MEYERS, Mike, Dominando Hardware PC: Teoria e Prática, Ed. Alta Books, 2009. 5. VASCONCELOS, Laércio. Manual de manutenção de PCS. 2ª ed. Ed. Pearson Education 		

Anexo 35: Ementa de Linguagem de Programação 2 - 2º ano

EMENTA Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio
IDENTIFICAÇÃO

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Linguagem de Programação 2	ANO 2º ano	Carga horária anual: 68 horas. Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Introdução à programação orientada a objetos (POO). Classes e objetos. Atributos, Métodos, argumentos e parâmetros. Encapsulamento e ocultamento de informações. Hierarquia de agregação/decomposição. Hierarquia de especialização/generalização. Herança. Coleções unidimensionais (Array). Coleções bidimensionais (Matrizes).		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. DEITEL, Paul; DEITEL Harvey. Java – Como Programar, 8ª.ed. PEARSON, 2006. 2. SIERRA, Kathy. Use a Cabeça Java, 2ª.ed., ALTA BOOKS, 2005. 3. SCHILDT, Herbert. Java para Iniciantes – Crie, Compile e Execute Programas Java Rapidamente, 5ª.ed., ORACLE, 2013. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. MANZANO, José Augusto N. G. e Roberto Affonso da Costa. Java 7 – Programação de computadores – Guia prático de Introdução, Orientação e Desenvolvimento. Érica, 2011. 2. FURGERI, Sérgio. JAVA 7 – Ensino Didático, Ed. Érica, 2012. 3. BARRY, Paul, GRIFFITHS David. Use a Cabeça! Programação, Ed. Alta Books, 2010. 4. SANTOS, R. Introdução à Programação Orientada a Objetos usando Java : PLT, 1ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. 5. BORATTI, I. C. Programação Orientada a Objetos em Java. 1ª ed. : Visual Books, 2007. 		

Anexo 36: Ementa de Rede de Computadores - 2º ano

EMENTA	
Departamento de Ensino	
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO	
	Carga horária anual: 68 horas.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Rede de Computadores	ANO 2º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Conhecer o funcionamento básico de uma rede, os tipos de redes, diferença entre elas e suas classificações, diferenças entre protocolos abertos e proprietários, camadas, classes, cabeamentos, estruturas e compartilhamentos. Componentes de rede: repetidores, hubs, bridges, roteadores, switches, transceivers, placas de rede, equipamentos para acesso remoto. Modelo de organização de empresas. Conceitos fundamentais para segurança em redes de computadores: importância da informação, ferramentas de segurança; normas de segurança; política de segurança; segurança física; segurança lógica; manual de operação e ambientação de equipamentos, plano de contingência.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. TORRES, Gabriel. Redes de Computadores, Ed. Nova Terra, 2010. 2. TANENBAUM, WETHERAL. Redes de Computadores – 5ª ed., Grupo Pearson, 2011. 3. SOUZA, Lindeberg Barros. Redes de Computadores – Guia Total, Ed. Érica, 2006. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. TANENBAUM, A.S. Redes de Computadores. Campus, 2003. 2. JR, F.J.D.; FREED, L. Tudo Sobre Cabeamento de Redes. Campus, 1993. 3. TORRES, G. Redes de Computadores. Axcel Books do Brasil, 2001. 4. ROSS, Keith W. Redes de Computadores e a Internet. Ed. Addison Wesley Ed., 2006. 5. COMER, D.E; STEVENS, D.L. Interligação em Redes com TCP/IP. Campus, 1995. 		

Anexo 37: Ementa de Eletricidade Básica - 2º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas. Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



Eletricidade Básica	2º ano	Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>O componente curricular aborda os conceitos de eletricidade básica, bem como estudo, aplicação e associação de elementos básicos (resistores, indutores, capacitores), formação de circuitos elétricos e as formas de análise e aplicações corrente contínua.</p> <p>Introduzir os conceitos de eletricidade; Conhecer os componentes básicos utilizados em circuitos elétricos; Analisar circuitos aplicados em corrente contínua; Interpretar circuitos elétricos e eletrônicos; Interpretar esquemas, gráficos e diagramas.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. BOYLESTAD, Robert L. Introdução à análise de circuitos. 12. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2012. 2. IRWIN, J. David; NELMS, R. Mark. Análise básica de circuitos para engenharia. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2010. 3. DORF, Richard C.; SVOBODA, James A. Introdução aos circuitos elétricos. 7. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2011. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. NILSSON, James W.; RIEDEL, Susan A. Circuitos elétricos. 8. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2009. 2. Tocci, Ronald J. Sistemas Digitais: Princípios e Aplicações, 10ª edição/ Ronald Tocci São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. 3. Malvino, Albert Paul, Microcomputadores e microprocessadores/Albert Malvino tradução Anatólio Laschuk – São Paulo McGraw-Hill do Brasil. 4. Gussow, Milton, Eletricidade Básica 2ª Edição/Milton Gussow; São Paulo, Pearson Makron Books, 1997. 5. Daltrini, Beatriz M.; Jino, Mario; Magalhães, Léo P., Introdução a Sistemas de Computação Digital, São Paulo, MAKRON Books, 1999. 		

Anexo 38: Ementa de Desenvolvimento Web 1 - 2º ano

EMENTA	
Departamento de Ensino	
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO	
	Carga horária anual: 68 horas.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Desenvolvimento Web 1	ANO 2º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Histórico, Evolução e Serviços de Internet. Segurança e Ferramentas. Estudo de tecnologias padronizadas pelo W3C para a Web. Projetos (Design) e Desenvolvimento de Páginas Estáticas utilizando a linguagem de marcação: HTML, folha de estilo em cascata (CSS) e JAVA SCRIPT (JS), dentre outras linguagens.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. TERUEL, Evandro Carlos, HTML 5 – Guia Prático – 2011, Ed. Érica, 2011 2. GOODMAN, Danny. JavaScript e DHTML – Guia Prático, Ed. Alta Books 3. MACEDO, Marcelo da Silva. CSS – Folhas de Estilos – Dicas e Truques, Ed. Ciência Moderna, 2006 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. SHUEN, Amy. WEB 2.0 Guia Estratégico, Ed. Alta Books, 2009 2. FREEMAN, Elisabeth. Use a cabeça HTML com CSS e XHTML, Ed. Alta Books, 2008 3. MANZANO, André Luiz N. G. Internet – Guia de Orientação, Ed. Érica, 2010. 4. TERUEL, Evandro Carlos. Web Total – Desenvolva sites com tecnologias de uso livre – prático e avançado. Ed. Érica, 2009 5. OLIVIERO, Carlos A. J. Série Faça um site HTML 4.0 – Conceitos e Aplicações. Ed. Érica, 2007. 		

Anexo 39: Ementa de Língua Portuguesa- 3º ano

EMENTA	
Departamento de Ensino	
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO	
	Carga horária anual: 136 horas.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

DISCIPLINA Língua Portuguesa	ANO 3º ano	Carga semanal de aulas: 4 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 160 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<ul style="list-style-type: none"> • Fazer com que o educando perceba o texto em sua função sociocomunicativa, privilegiando o estudo das principais características e finalidades de diversos gêneros textuais, a fim de que este aluno interaja com o texto escolhendo, dentre as possibilidades da língua materna, as formas apropriadas às diversas situações de comunicação. Em relação à Literatura, objetiva-se o desenvolvimento pelo gosto da leitura e a apreciação da dimensão estética dos textos literários. • Trabalhar a diversidade de gêneros textuais presentes no cotidiano; • Orientar os alunos durante o processo de estudo e apropriação da gramática e regras ortográficas da Língua Portuguesa; • Discutir a importância da leitura, no esforço de dotar o educando da capacidade de se apropriar da Literatura como forma de conhecimento da realidade; <p>Abordagem do texto em sua função sociocomunicativa, privilegiando o estudo das principais características e finalidades de diversos gêneros textuais, com especial destaque para do tipo argumentativo e textos técnicos e científicos. Desenvolvimento pelo gosto da leitura e a apreciação da dimensão estética de textos literários. Estudo da Literatura buscando desenvolver a leitura, a escrita, a argumentação e a compreensão crítica dos fatos relacionados com a evolução do mundo nos seus aspectos antropológicos, históricos, culturais, sociais e políticos. Reconhecimento das variações linguísticas e seus usos nos diferentes contextos comunicativos e o domínio da norma culta da língua nas situações pertinentes, a fim de interagir, criar, transformar, influenciar, produzir e valorizar o conhecimento. Leitura e produção de textos de diferentes gêneros, adequando-os aos objetivos comunicacionais, tanto na modalidade escrita quanto oral. Concordância verbal e nominal. Regência verbal e nominal. Coesão e coerência textual.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. CEREJA, Willian Roberto; MAGALHÃES Thereza Cochar. PORTUGUÊS: Linguagens. 2ª Edição revisada e atualizada, Atual Editora, 2002. Livros didáticos do FNDE. 2. HOUAISS, Antônio. Dicionário Houaiss da língua portuguesa. 2. ed. Rio de Janeiro: Objetiva, 2004. 3. PLATÃO SAVIOLI, Francisco; FIORIN, José Luiz. Para entender o texto: leitura e redação. 16. ed. São Paulo: Ática, 2003. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. BOSI, Alfredo. História Concisa da Literatura Brasileira. 42ª edição. São Paulo: Cultrix, 2004. 2. MARTINS, D. S., ZIBERKNOP, L. S. Português Instrumental. 28ªed. São Paulo: Atlas, 2009. 3. ABRAHAMSOHN, Paulo, 1941- Redação científica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2009. 4. Bechara, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. São Paulo, Nacional, 2003. 5. Ilari, Rodolfo. Introdução ao Estudo do léxico: brincando com as palavras. São Paulo: Contexto, 2002. 		



Anexo 40: Ementa de Língua Inglesa- 3º ano

<p style="text-align: center;">EMENTA Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>
<p style="text-align: center;">IDENTIFICAÇÃO</p>

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Língua Inglesa	ANO 3º ano	Carga horária anual: 68 horas.
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver e potencializar a aprendizagem da Língua Inglesa dentro das quatro habilidades específicas, “leitura”, “escrita”, “fala” e “compreensão oral”, não de uma forma isolada, mas, ao contrário, de uma forma na qual as quatro habilidades se entrecruzem a partir do uso da linguagem. • Contribuir para um envolvimento cultural consciente, onde o educando utilize essa ferramenta linguística para relacionar-se com diferentes culturas, podendo receber dessas informações imprescindíveis a sua formação intelectual e social. Trabalhar as quatro habilidades envolvendo-as em assuntos específicos para cada módulo. Os tópicos gramaticais, as técnicas de leitura, a expansão do vocabulário e demais especificidades serão desenvolvidos ao longo dos módulos. 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> 1. AUN, E.; MORAES, M. C. P. de; <i>et all.</i> English for all. Level 3, 2010, 1ª ed. Saraiva. 2. Dicionário Oxford Escolar para estudantes brasileiros de inglês. (Português / Inglês / Inglês-Português). 3. GLENDINING, Eric <i>et all.</i> Basic English for Computing. Oxford: Oxford University Press, 2000. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Gray, C. Stories of Courage (Coleção Penguins Reader) LEVEL 3. Ed. Longman (ISBN) Book/CD-ROM Pack 978 1405 85216 6 2. Montgomery, L. M. Anne of Green Gables (Coleção Penguins Reader) Ed. Longman. (ISBN) Book/CD-ROM Pack 978 1405 85205 0 3. Degan-Veness, C. Nelson Mandela (Coleção Penguins Reader) Ed. Longman (ISBN) Book/CD-ROM Pack 978 1405 85209 8 4. London, J. The Call of the Wild (Coleção Penguins Reader) Ed. Longman. (ISBN) Book/CD-ROM Pack 978 1405 85207 4 5. McCarthy, Michael; O'Dell, Felicity & Mark, Geraldine. English Vocabulary Use (without answer- Elementary). Ed. Cambridge, 2000. 		

Anexo 41: Ementa de Língua Espanhola- 3º ano

<p>EMENTA Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>
IDENTIFICAÇÃO

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Língua Espanhola	ANO	Carga horária anual: 34 horas.
	3º ano	Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min. Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Ativar os conhecimentos prévios para ler e ouvir; localizar e compreender informações em diálogos e situações de comunicação cotidianas; estabelecer relações e fazer inferências a partir de textos verbais e não verbais; compreender os efeitos de sentido de textos em situações de fala e posicionar-se em relação aos temas abordados (cultura, informação, entre outros).</p> <p>Estruturas básicas voltadas à interação sociocomunicativa com ênfase nas quatro habilidades: audição, fala, leitura e escrita. Noções gerais sobre a estrutura gramatical da língua espanhola – morfologia, sintaxe, ortografia básica. Sistema fonético e gráfico do espanhol. Aproximar o aluno de várias culturas.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<ol style="list-style-type: none"> MARTIN, Ivan. Síntesis: curso de lengua española. São Paulo; Ática, 2010. MINIDICIONÁRIO SARAIVA: ESPANHOL – PORTUGUÊS/ PORTUGUÊS – ESPANHOL. 7 ed. São Paulo; Saraiva 2009. UNIVERSIDAD ALCALA DE HENARES. Señas: diccionario para la enseñanza de la lengua. 3.ed. Madrid, WMF, 2010. 		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<ol style="list-style-type: none"> BRUNO, Fátima Cabral & MENDOZA, Maria Angélica. Hacia el español - curso de lengua y cultura hispánica. São Paulo: Saraiva, 2005. FANJUL, A (org.). Gramática de español paso a paso. São Paulo: Moderna, 2000. FLAVIÁN, E; FERNANDEZ, G. Minidicionário Espanhol Português. São Paulo: Ática, 2000. GONZÁLEZ HERMOSO, A.; CUENTO, J.R.; SANCHES ALFARO, Gramática: Curso Práctico. Madrid: Edelsa, 2000. GONZÁLEZ HERMOSO, A. Conjugar es fácil en español de España y América. Madrid: Edelsa, 1999. 		

Anexo 42: Ementa de Arte- 3º ano

EMENTA	
Departamento de Ensino	
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
IDENTIFICAÇÃO	
	Carga horária anual: 34 horas.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



DISCIPLINA Arte	ANO 3º ano	Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min. Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Utilizar a Arte para a liberação emocional, o desenvolvimento da criatividade e do poder expressivo de representar ideias através de linguagens particulares e expressivas, propiciando ao educando o desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética.</p> <p>1 - Século XIX no Brasil, a modernização da arte 2 - Final do Século XIX na Europa 3 - A arte da primeira metade do século XX 4 - Século XX no Brasil, o Modernismo 5 - A arte da segunda metade do século XX</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>1. PROENÇA, Graça. Descobrimos a História da Arte. São Paulo: Ática, 2008. 2. FERREIRA, Sueli. O ensino das artes: construindo caminhos. Campinas: Papirus, 2001. 3. FUX, Maria. Dança, uma experiência de vida. São Paulo: Summus, 1986.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>1. IAVELBERG, Rosa. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. 2. BARBOSA, Ana Mae T.B (Org). Arte-educação no Brasil: das origens ao Modernismo. São Paulo: Perspectiva, 1978. 3. BARBOSA, Ana Mae. A imagem no ensino da Arte. São Paulo: perspectiva, 1999. 4. LAGO, Pedro Correa. Caricaturistas brasileiros. Rio de Janeiro: Sextante Artes, 1999. 5. CAVALCANTI, Carlos. Conheça os estilos de pintura: da Pré-História ao Realismo. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1967.</p>		

Anexo 43: Ementa de Educação Física- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Educação Física	ANO 3º ano	Carga horária anual: 68 horas. Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>- Oportunizar ao aluno o aprofundamento nos conhecimentos básicos da Educação Física;</p> <p>- Compreensão das diferentes manifestações da Cultura Corporal;</p> <p>- Possibilitar reflexão sobre as informações específicas referentes aos esportes;</p> <p>- Oportunizar ao aluno o contato com as lutas, as danças e as ginásticas.</p> <p>1 - Conhecimentos básicos da disciplina de Educação Física;</p> <p>2 - Conhecimentos sobre o corpo e suas capacidades físicas;</p> <p>3 - Conhecimentos sobre o Handebol, o Futsal, a Ginástica, as Lutas, as Danças e Atividades aquáticas.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>1. COLETIVO DE AUTORES. <i>Metodologia do Ensino de Educação Física</i>. São Paulo: Cortez Editora, 1992.</p> <p>2. DARIDO, S. C. <i>Educação Física na Escola: questões e reflexões</i>. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.</p> <p>3. NUNOMURA, Myrian; TSUKAMOTO, Mariana Harumi Cruz. <i>Fundamentos de Ginásticas</i>. Editora Fontoura, 2009.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
<p>1. COSTA, Paula H. Lobo da. <i>Natação e Atividades Aquáticas</i>. Editora Manole, 2007.</p> <p>2. FERREIRA, Vanja. <i>Dança Escolar: Um novo ritmo para a educação física</i>. 2. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2009.</p> <p>3. NASCIMENTO, Paulo R. B. <i>Sistematização do tema/conteúdo de lutas para a Educação Física escolar</i>. 2007</p> <p>4. SANTANA, Wilton Carlos de. <i>Futsal: apontamentos pedagógicos na iniciação e especialização</i>. Campinas-SP : Autores Associados, 1999.</p> <p>5. SANTOS, Lucio Rogerio. <i>Handebol - 1000 Exercícios</i>. Rio de Janeiro: Sprint, 2007.</p>		

Anexo 44: Ementa de Matemática- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 136 horas.
Matemática	3º ano	Carga semanal de aulas: 4 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 160 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Espera-se que, ao final do curso, o aluno tenha adquirido não apenas a consolidação e o		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



aprofundamento dos conhecimentos de matemática adquiridos durante o m... fundamental, no intuito de garantir a continuidade de estudos, mas também... preparação para o trabalho e para o exercício da cidadania, a formação ética... desenvolvimento da autonomia intelectual.

Específicos:

- Proporcionar o aprofundamento dos conceitos matemáticos, dando condições p... que o aluno interprete enunciados e relacione os conteúdos adequados para a resolu... de situações-problema.

Desenvolver conhecimentos geométricos na interpretação e resolução de problemas... Geometria Analítica; Números Complexos; Polinômios e Equações Polinom... Estatística; Matemática Comercial e Financeira.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BARROSO, J. M. Conexões com a Matemática. v.1. 1ª ed. São Paulo: Mode... 2010.
2. DANTE, L. R. Matemática Contextos e Aplicações. v.1. 1ª ed. São Paulo: Á... 2011.
3. LIMA, E. L.; CARVALHO, P. C. P.; WAGNER, E.; MORGADO, A. C. Matemática do Ensino Médio, v. 1. Coleção do Professor de Matemática. 10ª... Rio de Janeiro: SBM 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. IEZZI, G.; HAZZAN, S.; DEGENSZAJN, D. Fundamentos de Matemá... Elementar (11 Volumes). São Paulo: Atual, 2007.
2. IEZZI, G. Matemática: ciência e aplicações. São Paulo: Saraiva, 2010.
3. SMOLE, K. S.; DINIZ, M. I. Matemática Ensino Médio. v. 1. 5ª ed. Editora Sara...
4. BARRETO FILHO, B.; DA SILVA, C. X. Matemática Aula por Aula. v. 1. 2ª... Renovada. Editora FTD.
5. BONJORNO, J. R.; GIOVANNI, J. R. Matemática Completa. v. 1. 2ª ed. Renov... Editora FTD.

Anexo 45: Ementa de Física- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Física	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Preparar futuro Técnico em Manutenção e Suporte em Informática para uma fácil compreensão e contextualização dos enunciados que envolvam códigos, tabelas,		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



Apresentar descobertas recentes da genética molecular; os novos campos da engenharia genética e da biotecnologia; conhecer os diversos tipos de reprodução, bem como as etapas do desenvolvimento dos seres vivos; abordar a teoria da evolução apoiada em evidências e unificada em diversos conceitos biológicos; enfatizar a ecologia como ciência que ressalta a Terra como um sistema vivo e integrado, cujo equilíbrio encontra-se ameaçado, analisando os principais problemas ecológicos e suas possíveis soluções, necessárias a sobrevivência do homem.
Reprodução e desenvolvimento; Genética; Evolução e Ecologia.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. PESSOA, Oswaldo Frota; Estrutura e Ação; Editora Scipione; 1ª edição; São Paulo, 2001.
2. LINHARES, Sergio e GEWANDSZNAJDER, Fernando – Biologia: volume único. 1. Ed. – São Paulo: Ática, 2005.
3. PAULINO, Wilson Roberto; Biologia - série novo ensino médio; Editora Ática; 8ª edição; 2002; São Paulo.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. SOARES, Jose Luis; Biologia-assessoria pedagógica, 1ª edição; São Paulo, 2001.
2. LOPES, Sonia; Sergio, Rosso – Biologia; 1. ed. - São Paulo: Saraiva, 2005.
3. TOWNSEND, C.R.; BEGON, M.; HARPER, J. L. Fundamentos em Ecologia. 2ª ed. Artmed, 2005.
4. GRIFFITHS, A. Introdução à Genética. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 2009.
5. PIERCE, B. A. Genética: um enfoque conceitual. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 2011.

Anexo 47: Ementa de Química- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Química	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Proporcionar aos alunos a compreensão da química orgânica presente na sua vida fazendo a correlação com as atitudes tomadas no seu dia-a-dia; higiene, vestuário, transporte, o lanche, a química da paixão que move os adolescentes, conhecimento químico com participação no processo, reconhecer a necessidade da reciclagem os efeitos positivos e os negativos quanto ao uso de materiais contendo produtos fosseis,		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



tais como o petróleo e carvão. A importância dos combustíveis alternativos, Levar alunos comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e exploração de recursos naturais.

- 1 - O átomo de carbono, hibridação do carbono,
- 2 – Histórico da química orgânica
- 3 – As cadeias carbônicas
- 4 – Os hidrocarbonetos
- 6 - Os compostos orgânicos oxigenados.
- 7 - Os Nitro compostos
- 8 - Isomeria
- 9 - Reações orgânicas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. Fonseca, M.R.M. Química Integral. São Paulo, Ed. FTD, 2005
2. Nobrega, O.S., Silva, R.H.S. Química Volume Único. SP, Ática 2006.
3. Peruzzo, F.M., Canto, E.L. Química na NOBREGA, Olímpio Salgado CR Volume único São Paulo, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre Artmed, 1999.
2. PAULING, Linus. Química geral São Paulo, Edusp 2005.
3. FELTRE, Ricardo. **Fundamentos de Química**: vol. único. 4ª.ed. São Paulo Moderna, 2005. 700 p.
4. RUSSEL, J.B. **Química Geral**. vols.1 e 2. São Paulo: Pearson Makron Books, 1998.
5. ATKINS, Peter W.; JONES, Loretta. **Princípios de Química: questionando a química moderna o meio ambiente**. 3 ed. Guanabara Koogan, 2006

Anexo 48: Ementa de História- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
História	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Proporcionar ao educando condições para que ele compreenda, analise e interprete os acontecimentos que caracterizam a contemporaneidade no Brasil e no mundo, entendendo as relações existentes entre eles nos diferentes tempos e lugares, bem como conheça e compreenda o processo de ocupação e construção da vida social humana no Mato Grosso, fazendo conexão com os fatos históricos ocorridos no Brasil e no mundo, nos diferentes tempos, observando aspectos políticos, sociais, culturais, para que conheça, avalie e interfira na sociedade do seu tempo.</p>		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



1. História Geral Contemporânea;
2. História do Brasil – da República aos temas contemporâneos;
3. História de Mato Grosso – da ancestralidade à contemporaneidade;
4. História da Cultura afro-brasileira e indígena.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. História das cavernas ao terceiro milênio. Volume 3, 2ª edição. São Paulo: Moderna, 2010.
2. SIQUEIRA, Elizabeth Madureira; História de Mato Grosso: da ancestralidade aos dias atuais; Ed. Entrelinhas; Cuiabá, 2002.
3. MATTOS, Regiane Augusto de. **História e Cultura afro-brasileira**. São Paulo: Contexto, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. FIGUEIRA, Divalte Garcia; **História: volume único**; 1ª edição; São Paulo: Ática, 2007.
2. SCHMIDT, Mário; **Nova História Crítica**; Editora Nova Geração; Volume único; São Paulo, 2007.
3. BRANDÃO, Antônio Carlos. **Movimentos culturais de juventude**. São Paulo: Moderna, 2004.
4. CHIAVENATO, Júlio José. **Ética globalizada e sociedade de consumo**. São Paulo: Moderna, 2004.
5. ORTIZ, Renato. **Cultura brasileira e Identidade nacional**. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.

Anexo 49: Ementa de Geografia- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Geografia	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Proporcionar aos alunos uma visão de temas relacionados ao espaço natural, socioeconômico e político em escala internacional, nacional e regional. Reconhecer as contradições e os conflitos econômicos, sociais e culturais, o que permite comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos e pessoas, em respeito às diferenças. Proporcionar aos alunos uma visão de temas relacionados ao espaço natural, socioeconômico e político em escala internacional, nacional e regional. Reconhecer as contradições e os conflitos econômicos, sociais e culturais, o que permite comparar e avaliar qualidade de vida, hábitos, formas de utilização e/ou exploração de recursos e pessoas, em respeito às diferenças. 1 –</p>		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



Diferentes tipos de espaços; 2 – O espaço e suas representações; 3 – Terra: movimento e evolução; 4 – Espaço natural e suas modificações; 5 – Relações sociais e econômicas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ALMEIDA, Lucia M. A. de & RIGOLIN, Tercio B. Geografia. São Paulo: Ática, 2005.
2. AB'SABER, Aziz Os domínios de Natureza no Brasil. Potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.
3. CRUZ, Rita de Cassia Ariza da. Introdução a Geografia do Turismo. São Paulo: Roca, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. COELHO, Marcos de A. & TERRA, Lygia. Geografia Geral – o espaço natural e socioeconômico. São Paulo: Moderna, 2002.
2. GARCIA, Hélio Carlos e Garavello, Tito Marcio. Geografia Geral. São Paulo: Scipione, 2000.
3. PERRENOUD, Philippe. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed, 1999.
4. VESENTINI, Jose William. Geografia – série Brasil. São Paulo: Ática, 2003.
5. MIRANDA, Leodete & AMORIM, Lenice. Mato Grosso: Atlas geográfico. Curitiba: Entrelinhas

Anexo 50: Ementa de Sociologia- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 34 horas.
Sociologia	3º ano	Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>A disciplina de Sociologia tem como objetivo geral verificar a competência dos estudantes quanto ao domínio de alguns conceitos fundamentais nessa área do conhecimento e sua aplicação à compreensão dos fenômenos relacionados à estrutura e à dinâmica da sociedade, de maneira geral, e da sociedade brasileira, em particular. Também visa ressaltar o caráter científico da Sociologia, de modo a permitir a aferição do grau de superação de uma visão fragmentária da vida social, calcada no senso comum. Dessa forma, serão privilegiadas as inter-relações entre os fenômenos sociais, bem como o caráter ao mesmo tempo sistemático e contraditório da vida coletiva e as tendências transformadoras que se manifestam no seu interior. Além disso, serão estimuladas a capacidade de raciocínio, a reflexão crítica e a criatividade dos estudantes. Abordando os principais temas da Sociologia, como a explicação</p>		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

sistemática da vida em sociedade e, preservado seu caráter introdutório, procura estabelecer um vínculo entre os conceitos teóricos e as realidades a que se referem. A sequência temática estabelecida na ementa observa as necessidades inerentes à estrutura lógica da Sociologia e, ao mesmo tempo, o caráter histórico dessa ciência para resgatar algumas discussões clássicas nesse campo do conhecimento e contribuir, simultaneamente, para o esclarecimento de questões relacionadas ao contexto de vida dos estudantes, ou seja, com a realidade social, cultural e política do Brasil atual.

ESPECÍFICO:

- Perceber o caráter científico das teorias e conceitos da política.
- Ampliar as concepções de política, entendendo-a como processo de tomada de decisão baseado em valores sociais e relações de poder (redes de interesse e acordos).
- Compreender os conceitos de Estado e de regime político a partir do estudo do caso brasileiro.
- Compreender os desdobramentos históricos que formaram as instituições políticas no Brasil.
- Valorizar o exercício da cidadania (direitos, deveres e participação) e da democracia.
- Conhecer as abordagens contemporâneas sobre o tema da violência nos meios urbanos brasileiros.
- Compreender os dilemas e crises existentes entre o espaço público e o privado no caso brasileiro.
- Analisar o fenômeno da Globalização e suas consequências na organização social, política e cultural do Brasil.

Poder, Estado e ideologia. Democracia, autoritarismo e representação política. Partidos políticos e sistemas eleitorais. Direito, cidadania e movimentos sociais. Violência e Justiça. A relação público/privado no Brasil. Globalização e mundialização.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. COSTA, Cristina. **Sociologia**: Introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 2010.
2. FORACCHI, Marialice M.; MARTINS, José de Souza. **Sociologia e Sociedade**: Leituras de introdução a Sociologia. Rio de Janeiro: LTC, 1980.
3. GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. Porto Alegre: Penso, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ARON, Raymond. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
2. DEL PRIORE, Mary. **Esquecidos por Deus**: monstros no mundo europeu e ibero-americano (séculos XVI-XVIII). São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
3. ORWELL, George. **A Revolução dos Bichos**. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2007.
4. WEFORT, Francisco (Org.). **Os clássicos da política**. Volume I. São Paulo: Ática,



2003.

5. _____ . **Os clássicos da política**. Volume II. São Paulo: Ática, 2002.

Anexo 51: Ementa de Filosofia- 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 34 horas.
Filosofia	3º ano	Carga semanal de aulas: 1 aula/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 40 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Instigar o pensamento crítico e analítico sobre as temáticas filosóficas; Compreender as investigações filosóficas a partir da leitura de textos dos filósofos da história da Filosofia; desenvolver atividades que primem pela socialização e respeito mútuo no debate e proliferação de ideias; promover a leitura de textos mais complexos e sistematizados; exercer o método dialético como instrumento para externar os diferentes pontos de vista entre os sujeitos; expressar de forma adequada o pensamento e opinião em língua culta e formal; compreender a Filosofia como fundamental na compreensão crítica dos fenômenos e das transformações empreendidas pelo homem no mundo.</p> <p>A cultura e sua conceituação. Religião e religiosidade sob a perspectiva filosófica. A arte e a estética. A Filosofia moral. A existência ética. Epistemologia das ciências: a</p>		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



atitude científica. A divisão das ciências. A política. Principais teorias políticas e fundamentos do Estado Moderno. Democracia, cidadania e ética.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ARANHA, M. L. & MARTINS, M. H. P. “Filosofando: Introdução à Filosofia”. São Paulo: Moderna, 2009.
2. CHALITA, G. “Vivendo a filosofia”. São Paulo: Atual, 2011.
3. CHAUI, M. “Convite à filosofia”. São Paulo: Ática, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ARANHA, M. L. & MARTINS, M. H. P. “Temas de Filosofia”. Editora Moderna, 1993.
2. BARTHES, Roland. “Mitologias”. São Paulo: Bertrand, 1999.
3. CORTELLA, Mario Sergio. “Não nascemos prontos! Provocações filosóficas”. 2ª edição, Editora Vozes, 2013.
4. MARCONDES, Danilo. “Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein”. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.
5. PERES, Marly N. “Dicionário Básico Escolar de Filosofia”. Global Editora, São Paulo, 2013.

Anexo 52: Ementa de Linguagem de Programação 3 - 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Linguagem de Programação 3	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Introdução ao UML: Linguagem de Modelagem Unificada. Entender os diagramas para criar e representar aplicações. Desenvolver um aplicativo DESKTOP utilizando as IDEs Eclipse/NetBeans com banco de dados MYSQL/PostGreSQL. Aprofundar o conhecimento de programação orientada a objetos através de técnicas e interfaces. <i>Frameworks</i> atuais em uso no mercado.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
Básica:		
1. BOOCH, Grady; RUMBAUGH, James; JACOBSON, Ivar. UML – Guia do Usuário, 2ª Ed., Editora Campos, 2012.		
2. MANZANO, José Augusto N. G.; COSTA, Roberto Affonso da. Java 7 – Programação de computadores – Guia prático de Introdução, Orientação e Desenvolvimento. Ed. Érica, 2011		
3. FURGERI, Sérgio. JAVA 7 – Ensino Didático, Ed. Érica, 2012.		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Complementar:

1. DEITEL, Paul; DEITEL, Harvey. Java – Como Programar. 8ª Ed., Pearson, 2010.
2. SANTOS, Rui Rossi dos. Programação de Computadores em JAVA, Ed. N Terra, 2011.
3. COELHO, Alex. Java com orientação a objetos – 2012, Ed. Ciência Moderna. 20
4. SIERA, Kathy; BATES, Bert. Java. Rio de Janeiro: Alta Books, 2010.
5. BARRY, Paul, GRIFFITHS David. Use a Cabeça! Programação, Ed. Alta Bo 2010

Anexo 53: Ementa de Banco de Dados - 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Banco de Dados	ANO 3º ano	Carga horária anual: 68 horas.
		Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Álgebra Relacional. Linguagem de Descrição de Banco de Dados. Linguagem de Manipulação de Banco de Dados. Gatilhos. Procedimentos armazenados. Funções. Concorrência. Recuperação. Segurança física e lógica dos dados. Administração de Sistemas de banco de dados. Desenvolvimento de aplicação.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
Básica:		
1. MACHADO, Felipe Ney Rodrigues, Banco de Dados – Projeto e Implementação, Ed. Érica, 2008.		
2. BEIGHLEY, Lynn. Use a Cabeça SQL, Ed. Alta Books, 2008		
3. DATE, C. J. Introdução a Sistemas de Banco de Dados. 7 e 8 ed. 2004.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
Complementar:		
1. ELMASRI, Ramez; NAVATHE, Shamkant B. Sistema de Banco de Dados. 4 ed.		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



- Sao Paulo: Pearson Education do Brasil, 2006.
2. MACHADO, F. N. R. Projeto de Banco de Dados: Uma visão prática. 7 ed. ERI 1996.
 3. HEUSER, C. A. Projeto de Banco de Dados. 4 ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 2001.
 4. SETZER, Waldemar W. Banco de Dados: Conceitos, Modelos, Gerenciado Projeto Lógico e Projeto Físico. São Paulo: Edgard Blücher, 2002.
 5. SILBERSCHATZ, Abraham; KORTH, Henry F. Sistema de banco de dados. Paulo. Pearson Makron Books, 1999

Anexo 54: Ementa de Desenvolvimento Web 2 - 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Desenvolvimento Web 2	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Programação web com execução no servidor. Apresentação dos principais conceitos de programação para web como acesso a bancos de dados. Gerenciamento de cookies e sessões, envio de e-mail e upload de arquivos. Ferramenta de gerenciamento de aplicativos web (audiência, pesquisa de mercado e mercado eletrônico), com aplicação prática.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
Básica: 1. GILMORE, W. Jason. Dominado PHP e MYSQL – do iniciante ao profissional. Ed. Alta Books, 2009. 2. BEIGHLEY, Lynn. Use a cabeça! PHP & MYSQL. Ed. Alta Books, 3. WELLING, Luke. PHP e MySQL Desenvolvimento WEB – Ed. Campus, 2005.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
Complementar:		



1. CROWDER, David A. Construindo Web Sites para leigos – 4ª edição. Ed. Apress Books, 2011.
2. OLIVIERO, Carlos A. J. Faça um site – PHP 5,2 com MySQL 5.0 – Comércio Eletrônico – Orientado por projeto para Windows. Ed. Érica, 2010.
3. BROWN, Robert. Desenvolvimento Web Java, Ed. LTC, 2010.
4. NETO, Antônio. Java na Web. Ed. Ciência Moderna, 2011.
5. ARAÚJO, Coimbra de Araújo. Desenvolvimento para WEB com Java. Ed. View Books, 2010.

Anexo 55: Ementa de Ética Profissional e Legislação Aplicada a Informática - 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino		
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Ética Profissional e Legislação Aplicada a Informática	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min.
		Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Conceituação de Ética. Ética generalista e Ética Profissional. Crise dos valores no mundo moderno. Valores universais e valores no mundo do trabalho: competências e qualidades. Virtudes e qualidades profissionais no desempenho da profissão. Ética nas empresas e nos negócios. Especificidade do Direito; origem, conceitos fundamentais. Aspectos jurídicos da Internet e comércio eletrônico. Direitos Autorais. Responsabilidade civil e penal sobre a tutela da informação. Legislação relativa aos direitos de defesa do consumidor. Considerações sobre contratos de prestação de serviços.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
<p>Básica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. DE LUCCA, newton, Aspectos jurídicos da contratação informática e telemática, 1 ed. – São Paulo: Saraiva, 2003. 2. PAESANI, Liliane Menardi, Direito de informática, 6 ed. – São Paulo: Atlas, 2007. 		



3. LEISINGER, Klaus M. Ética Empresarial-Responsabilidade Global Gerenciamento Moderno. Petrópolis: Vozes, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Complementar:

1. COELHO, Fábio Ulhoa, Curso de Direito Comercial, 12 ed – São Paulo: Saraiva, 2011.
2. NALINI, José Renato, Ética geral e Profissional, 6 ed. - São Paulo: Revista Tribunais, 2009.
3. NUNES, Rizzato, Comentários ao Código de Defesa do Consumidor, 4 ed. - São Paulo: Saraiva, 2009
4. FILOMENO, José Geraldo Brito. Manual de Direito do Consumidor. 9ª edição. São Paulo: Atlas, 2007.
5. ARRUDA, Maria Cecília Coutinho de et al. Fundamentos da ética Empresarial Econômica. 3ª Ed. São Paulo: Atlas, 2005.

Anexo 56: Ementa de Laboratório de Criatividade - 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA	ANO	Carga horária anual: 68 horas.
Laboratório de Criatividade	3º ano	Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Incentivar e estimular o aluno a desenvolver suas próprias aplicações a partir das disciplinas aprendidas ao longo do curso e de suas próprias ideias originadas de periódicos como revistas da área, aplicativos e/ou necessidades atuais. Demonstrar a importância da criatividade e da inovação no contexto acadêmico. Estimular o aluno a trabalhar com pesquisas científicas desde o ensino médio para que se torne um profissional crítico e interessado.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
Básica: 1. DEITEL, Paul; DEITEL, Harvey. Java – Como Programar, 8ª.ed. Pearson, 2010. 2. OLIVIERO, Carlos Antonio José. Faça um Site – Php 5.2 Com MySQL 5.0 – Comércio Eletrônico – Orientado por Projeto – Para Windows, ERICA, 2010. 3. BURTON, Michael; FELKER, Donn. Desenvolvimento de Aplicativos Android para Leigos, 2ª.ed., ALTA BOOKS, 2014.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
Complementar:		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.



1. SINTES, Anthony. Aprenda Programação Orientada a Objetos em 21 Dias, MAKRON BOOKS, 2002.
2. DAVIS, Michele E.; PHILIPS, Jon. Aprendendo Php & MySQL, 2ª.ed., ALTA BOOKS, 2008.
3. BEIGHLEY, Lynn. Use a Cabeça SQL, ALTA BOOKS, 2008.
4. CARRION, Wellington. Design para webdesigners: Princípios do design para web. Edit Brasport.
5. SOUSA, M. S. L. Introdução aos aspectos humanos da interação homem-computador. UFRGS, 2003.

Anexo 57: Ementa de Projeto de Redes - 3º ano

EMENTA		
Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Projeto de Redes e Cabeamento Estruturado	ANO 3º ano	Carga horária anual: 68 horas. Carga semanal de aulas: 2 aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 80 aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
Metodologia de Projeto de Redes de Computadores; Identificação das necessidades e objetivos do cliente; Projeto Lógico da Rede; Projeto Físico da Rede; Testes e Documentação do Projeto de Rede		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
1. SOUSA, Lindeberg Barros de. Projeto e Implementação de Redes – Fundamentos, Arquiteturas, Soluções e Planejamento. 2. FEY, Ademar Felipe; GAUER, Raul Ricardo. Cabeamento Estruturado da Teoria à Prática. 2ª Ed., ITIT, 2014. 3. PINHEIRO, José Maurício S. Guia Completo de Cabeamento de Redes. Editora Campos, 2008.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
1. TANENBAUM, Andrew S.; WETHERALL, David J. Redes de Computadores. 5ª Ed., Pearson, 2011. 2. VASCONCELOS, Laércio; VASCONCELOS, Marcelo. Manual Prático de Redes. Ed. LVC, 2007.		

3. ANDERSON, Al; BENEDETTI, Ryan. Redes de Computadores – Use a Cabeça!. Alta Books, 2010.
4. SOUSA, Lindeberg Barros de. Redes de Computadores – Guia Total – Tecnologias, Aplicações e Projetos em Ambiente Corporativo. Ed. Érica, 2009.
5. COELHO, Paulo Eustáquio. Projeto de Redes Locais com Cabeamento Estruturado, Instituto Online, 2003.

Anexo 58: Ementa de Libras (Optativa) - 3º ano

EMENTA		
 <p style="text-align: center;">Departamento de Ensino Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>		
IDENTIFICAÇÃO		
DISCIPLINA Libras	ANO 3º ano	Carga horária anual: 102 horas. Carga semanal de aulas: 3aulas/ 50 min. Carga anual de aulas: 120aulas/ 50 min.
DESCRIÇÃO		
<p>Aspectos históricos e educacionais de surdez; Noções dos aspectos linguísticos da surdez: Os conceitos de língua, linguagem e fala; As relações entre língua e a sociedade. Características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe; Aspectos biológicos da surdez: O diagnóstico da surdez; Aspectos culturais da surdez: A organização política, linguística e social da comunidade surda; Legislação Geral: Normas gerais de acessibilidade NBR9050-31052004; Decreto nº 5626 de 22 de dezembro de 2005; Lei nº 10.436 de 24 de abril de 2002; Lei nº 12.319 de 1º de setembro de 2010; Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000; Lei nº 8069/90 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA); Lei nº 9.394, de 20 de Dezembro de 1996; Ética profissional dos personagens da inclusão: O tradutor intérprete de Libras, a Língua Portuguesa e as suas funções; O papel do professor numa sala inclusiva; A comunidade educacional e a inclusão; Alunos surdos e ouvintes numa sala inclusiva.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

1. GESSER, Audrei. Libras: que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. Pref. Pedro M. Garcez. São Paulo, SP: Parábola, 2009. 87 p. (Estratégias de Ensino, 14).
2. MACHADO, Paulo Cesar. A política educacional de integração/inclusão: um olhar do egresso surdo. Florianópolis: Editora da UFSC, 2008.
3. PERLIN, Gladis. Identidades surdas. In. SKLIAR, Carlos (org). A Surdez, um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Editora Mediação, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. BRASIL. Decreto nº 5.626, 22 de dezembro de 2005.
2. _____. Lei Federal nº 10.436
3. _____. Lei Federal nº 10.436 no dia 24 de abril de 2002
4. MANTOAN, M. T. E Inclusão escolar: o que é? Porque? Como fazer?. São Paulo: Moderna, 2003.
5. QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Beck. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. São Paulo, SP: Artmed, 2009. 221 p.

Anexo 59: Modelo de Plano de Estágio

	
Plano de Estágio Curso Técnico em Manutenção e	Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio
Estagiário:	
Professor orientador:	
Supervisor externo:	
Unidade concedente do estágio:	
Período de vigência do estágio:	Início: / / Término: / /
O que será desenvolvido?	
Onde será desenvolvido?	

Como será desenvolvido?	
Por que será desenvolvido?	
O que se espera do estagiário?	
O que se espera da unidade concedente e do supervisor externo?	

Obs: Para o Estágio Profissional Obrigatório 1 escreva quatro planos (um para cada bimestre). Já, para o Estágio Profissional Obrigatório 2, produza, apenas um plano.

Anexo 60: Modelo de Ficha de Frequência de Estágio

	
Ficha de Frequência de Estágio Curso Técnico em Manutenção e Ensino Médio	
Suporte em Informática Integrado ao	
Estagiário:	
Professor orientador:	
Orientador externo:	
Unidade concedente do estágio:	
Período de vigência do estágio:	Início: / / Término: / /

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Total de carga horária cumprida							

Assinatura do estagiário: _____

Assinatura do supervisor externo: _____

Anexo 61: Modelo de Formulário de avaliação do estagiário pela unidade concedente

<p>Formulário de avaliação do estagiário pela unidade concedente.</p> <p>Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio</p>		
IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE CONCEDENTE DE ESTÁGIO		
NOME DA EMPRESA/ INSTITUIÇÃO:		
CNPJ:		
ENDEREÇO:		
CIDADE:	UF:	CEP:
FONE: ()	FAX: ()	
ENDEREÇO ELETRÔNICO:		
ATIVIDADE PRINCIPAL:		
NOME DO SUPERVISOR AVALIADOR:		
FORMAÇÃO PROFISSIONAL:		
CARGO QUE OCUPA:		

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Nº REGISTRO PROFISSIONAL:											
IDENTIFICAÇÃO DO ESTAGIÁRIO											
NOME DO ESTAGIÁRIO:											
CURSO:											
ÁREA(S) DE ATUAÇÃO NO ESTÁGIO:											
PERÍODO: / / a / /											
TOTAL DE HORAS CUMPRIDAS:											
DADOS A SEREM PREENCHIDOS PELO ORIENTADOR EXTERNO DE ESTÁGIO											
APROVEITAMENTO											
ASPECTOS TÉCNICO-PROFISSIONAIS											
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Rendimento no trabalho.											
Qualidade de trabalho.											
Nível de Conhecimentos teóricos.											
Iniciativa.											
Facilidade de Compreensão.											
ASPECTOS ATITUDINAIS											
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Assiduidade											
Disciplina e Discrição											
Cooperação											
Responsabilidade											
Interesse											

MÉDIA GERAL: _____

Declaro para os devidos fins e efeitos que são fiéis as informações e avaliação do documento denominado AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO PELA UNIDADE CONCEDENTE, pois, de acordo com a legislação em vigor, qualquer infidelidade detectada poderá resultar em futura cassação do diploma do estagiário.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Assinatura do estagiário

Carimbo da Empresa e Assinatura do Orientador Externo de Estágio

SUGESTÕES:

Remeter ao:

IFMT - Campus Campo Novo do Parecis

A/C da Coordenação do Curso Técnico Integrado em Manutenção e Suporte em Informática

Rodovia MT 235, km 12, Zona Rural

CEP: 78360-000 – CAMPO NOVO DO PARECIS-MT

FONE: (65) 3382-6200

**Anexo 62: Modelo de Formulário de Avaliação do Estágio Profissional
Obrigatório 1**

	
Formulário de avaliação de	estágio Profissional Obrigatório
1	
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
Estagiário:	
Turma:	
Professor:	

	Notas obtidas
Avaliação da Unidade Concedente (de 1 a 10)	

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Avaliação do Professor da Disciplina Orientação e Elaboração de Relatório (levando em consideração a apresentação oral e o texto escrito) (de 1 a 10)	
Média final (média aritmética simples)	

Data:

Assinaturas:

Anexo 63: Modelo de Requerimento à Coordenação de Extensão para Termo de Compromisso de Estágio

 <p>INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA MATO GROSSO Campus Campo Novo do Parecis</p>			
Requerimento à Coordenação de Extensão para Termo de Compromisso de Estágio			
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio			
DADOS SOBRE O ALUNO			
Nome Completo do estagiário			
Matrícula:			
Número do seguro:			
RG:		CPF:	
Série:		Turma:	
Endereço			

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

Bairro		CEP
Cidade		UF
Telefone 1		
Telefone 2		
e-mail		
DADOS SOBRE O ESTÁGIO		
Tipo de estágio	<input type="checkbox"/> Curricular	<input type="checkbox"/> Extracurricular
Previsão de início do estágio: ____/____/____	Previsão de finalização do estágio: ____/____/____	
Nome do orientador:		
Previsão de carga horária a ser cumprida:		
DADOS SOBRE A EMPRESA		
Nome da empresa (Nome Fantasia):		
Nome da empresa (Razão social):		
CNPJ da empresa:		
Inscrição Estadual da empresa:		
Endereço da empresa:		
Bairro		CEP
Cidade		UF
Telefone 1		
Telefone 2		
e-mail		
Nome do contato na empresa:		
Telefone do contato:		
e-mail do contato:		
Nome do Supervisor na empresa:		
Formação do Supervisor na empresa:		
Cargo do Supervisor na empresa:		

Data:

Assinatura do aluno requerente:

Assinatura do orientador:

Canhoto do recebimento do Requerimento para a confecção do Termo de Compromisso de Estágio:

Servidor que recebeu: _____

Data do recebimento: ____/____/____

Data para a retirada: ____/____/____

Anexo 64: Modelo de Formulário de Avaliação do Estágio Profissional Obrigatório 2

	
Formulário final de avaliação de estágio Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio	
Estagiário:	
Turma:	
Professor:	

	Notas obtidas
Avaliação da Unidade Concedente (de 1 a 10)	
Avaliação dos componentes da Banca em relação ao Relatório escrito (de 1 a 10)	
Avaliação dos componentes da Banca em relação a apresentação oral (de 1 a 10)	
Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.	
Média final (média aritmética simples)	

Anexo 65: Modelo de Formulário final de avaliação de estágio

		Formulário final de avaliação de estágio
Curso Técnico em Manutenção e Suporte em Informática Integrado ao Ensino Médio		
Estagiário		Matrícula
Sobre as modalidades de estágio obrigatório		
Nota obtida no Estágio Profissional Obrigatório 1 (multiplicar por 0,33)		
Nota obtida no Estágio Profissional Obrigatório 2 (multiplicar por 0,66)		
Nota final do estágio Profissional Obrigatório (somatória das notas obtidas no Estágio 1 e 2 dividido por 2)		
Carga horária cumprida (mínimo 300 horas)		
Sobre as modalidades de estágio espontâneas		
Nota final obtida		
Carga horária cumprida		

Situação final: () Aprovado () Reprovado

Dados a serem inseridos pelo Registro Acadêmico no verso do Diploma expedido ao aluno	
Nome dos Professores Orientadores (estágio 1, 2 e espontâneos, caso houver):	
Locais de estágio:	
Áreas do estágio:	
Carga horária total cumprida em todos os estágios:	
Nota final do Estágio Profissional Obrigatório	

Assinatura do Coordenador do Curso

Data: _____ / _____ / _____

Anexo 66: Lista completa dos materiais e mobiliário das salas de aula

Local	Qtde	Detalhamento do bem
Sala 1	1	CADEIRA FIXA, SEM PRANCHETA, ASSENTO E ENCOSTO
	36	CARTEIRA ESCOLAR, COM PRANCHETA LATERAL, EM RESINA
	1	CONDICIONADOR DE AR, TETO
	1	CONDICIONADOR DE AR, SPLIT
	1	MESA RETANGULAR, MATERIAL MDF, 800X600X740 MM
	1	QUADRO DE AVISOS, FELTRO VERDE
	1	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA
	1	TELA PROJEÇÃO RETRÁTIL, ACIONAMENTO MANUAL
	2	VENTILADOR TIPO DE TETO ORBITAL 360°
Sala 2	1	ACCESS POINT, A/B/G 108 MBPS POE
	1	CADEIRA FIXA, SEM PRANCHETA, ASSENTO E ENCOSTO
	1	CARTEIRA ESCOLAR, PRANCHETA, BRAÇO ESQUERDO
	37	CARTEIRA ESCOLAR, COM PRANCHETA LATERAL, EM RESINA
	1	CONDICIONADOR DE AR, TETO
	1	CONDICIONADOR DE AR, SPLIT
	1	MESA RETANGULAR, COR CINZA, 800X600X740 MM
	1	QUADRO DE AVISOS, FELTRO VERDE
	1	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA
	1	TELA PROJEÇÃO RETRÁTIL, ACIONAMENTO MANUAL
	2	VENTILADOR TIPO DE TETO ORBITAL 360°
Sala 3	32	CADEIRA FIXA, DE ALUNO, TODA EM PLÁSTICO, COR OVO
	2	CADEIRA FIXA, SEM PRANCHETA
	2	CADEIRA FIXA, COR AZUL
	3	CADEIRA GIRATÓRIA, COM BRAÇOS, COR AZUL
	1	CONDICIONADOR DE AR, TETO
	2	MESA DE ALUNO, COR CINZA, 800X700X400MM
	1	QUADRO DE AVISOS, FELTRO VERDE
	1	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA

Anexo 67: Lista do acervo bibliográfico que atende ao Curso

Qtde.	Área	Descrição
10	Administração	Manual de gestão das cooperativas: uma abordagem prática. OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de.
12	Administração	Princípios de administração da produção. SLACK, Nigel.
2	Administração	Gestão logística da cadeia de suprimentos. BOWERSOX, Donald J.
2	Administração	Gestão da cadeia de suprimentos (supply chain management): conceitos, estratégias, práticas e casos. PIRES, Sílvio R. I.
2	Administração	Gestão da cadeia de suprimentos: integrada à tecnologia da informação. GOMES, Carlos Francisco Simões.
15	Administração	Estudo de caso: planejamento e métodos. YIN, Robert K.
1	Administração	Cooperativismo e competição. BOETTCHER, Erik.
1	Artes	Temática Barsa: artes; v. 9
10	Artes	O que é teatro. PEIXOTO, Fernando.
3	Artes	História geral da arte: o mundo moderno. JANSON, H. W.
3	Artes	Iniciação à história da arte. JANSON, H. W.
1	Artes	Explicando a filosofia com arte. FEITOSA, Charles.
5	Artes	Descobrimos a história da arte. PROENÇA, Graça.
3	Artes	A história da arte. GROMBRICH, E. H.
3	Artes	A imagem no ensino de arte. BARBOSA, Ana Mae.
4	Artes	Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores
2	Artes	Arte e mídia. MACHADO, Arlindo.
5	Artes	Dança, experiência e vida. FUX, María.
2	Artes	Breve história da pintura contemporânea. GIANNOTTI, Marco.
2	Artes	Jogos para atores e não-atores BOAL, Augusto.
2	Artes	Explicando a arte brasileira. GARCEZ, Lucília.
2	Artes	Explicando a arte. GARCEZ, Lucília.
2	Artes	Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado. MENDES, Ana Carolina.
10	Artes	Uma nova história da arte. BELL, Julian.
10	Artes	História mundial do teatro. BERTHOLD, Margot.
10	Artes	Elementos básicos da música. BENNETT, Roy.
2	Artes	Instrumentos da orquestra. BENNETT, Roy.
2	Artes	Música e meio ambiente: ecologia sonora. FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira.
2	Artes	Pedagogia musical brasileira no século XX. PAZ, Ermelinda A.
19	Artes	Festas juninas: festas de São João. RANGEL, Lúcia Helena Vi-

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		talli.
1	Artes	Festas juninas, festas de são joão: origens, tradições e história. RANGEL, Lúcia Helena Vitalli.
4	Artes	Encontros com arte e cultura. UTUARI, Solange.
1	Artes	As artes no Brasil. MACEDO, Sérgio D. T.
10	Biologia	Biologia: unidade e diversidade da vida; v. 1. STARR, CECIE
10	Biologia	Biologia: unidade e diversidade da vida; v. 2. STARR, CECIE
10	Biologia	Biologia: unidade e diversidade da vida; v. 3. STARR, CECIE
3	Biologia	Biofísica: conceitos e aplicações. DURAN, José Enrique Rodas.
2	Biologia	Vida: a ciência da biologia: célula e hereditariedade; v. 1
2	Biologia	Vida: a ciência da biologia: evolução, diversidade e ecologia; v. 2
3	Biologia	Vida: a ciência da biologia: plantas e animais
3	Biologia	Fisiologia humana. GUYTON, Arthur C.
1	Biologia	Atlas fotográfico de anatomia. COLICIGNO, Paulo Roberto Campos
2	Biologia	Anatomia e fisiologia humana. JACOB, Stanley W.
1	Biologia	Livro vermelho da fauna brasileira ameaçada de extinção; v. 1. Ministério do Meio Ambiente
1	Biologia	Livro vermelho da fauna brasileira ameaçada de extinção; v. 2. Ministério do Meio Ambiente
3	Biologia	Biologia dos organismos, 2: a diversidade dos seres vivos/ anatomia e fisiologia de plantas e animais. AMABIS, J. M.
2	Biologia	Biologia. CURTIS, Helena.
1	Biologia	Recursos genéticos vegetais. NASS, Luciano Lourenço
2	Biologia	Fundamentos de ecologia. TOWNSEND, Colin R.
2	Biologia	A economia da natureza. RICKLEFS, Robert E.
2	Biologia	Ecologia: de indivíduos a ecossistemas. BEGON, Michael.
3	Biologia	Ecologia. CAIN, Michael L.
3	Biologia	Ecologia vegetal. GUREVITCH, Jessica
2	Biologia	Evolução. RIDLEY, Mark.
1	Biologia	Princípios de estatística em ecologia. GOTELLI, Nicholas J.
8	Biologia	Agroecologia: caminho de preservação do agricultor e do meio ambiente. ZAMBERLAM, Jurandir
3	Biologia	Agroecologia: princípios e técnicas para uma agricultura orgânica sustentável. AQUINO, A. M.
1	Biologia	Agricultura natural. MIYASAKA, Shiro
13	Biologia	A célula. CARVALHO, Hernandes F. - 2. ed.
3	Biologia	A célula. CARVALHO, Hernandes F. - 3. ed.
3	Biologia	A célula. COOPER, Geoffrey M.
8	Biologia	Histologia básica: texto e atlas. JUNQUEIRA, Luiz C.
12	Biologia	Introdução à bioestatística: para simples mortais. DORIA FILHO, Ulysses.
9	Biologia	Introdução à genética. GRIFFITHS, Anthony J. F.

10	Biologia	Genética: fundamentos; v. 1. VIANA, José Macedo Soriano
3	Biologia	Biologia celular e molecular. AVERSI-FERREIRA, Tales Alexandre
3	Biologia	Genética: um enfoque conceitual. PIERCE, Benjamin A.
2	Biologia	Fundamentos de genética. SNUSTAD, D. Peter.
10	Biologia	Biologia celular e molecular. JUNQUEIRA, Luiz C. ; CARNEIRO, José - 9. ed.
8	Biologia	Genética básica. RINGO, John
3	Biologia	Genética. BURNS, George W.
2	Biologia	Biologia molecular do gene. WATSON, James D.
3	Biologia	Conceitos de genética. KLUG, William S.
3	Biologia	Princípios de genética de populações. HARTL, Daniel. L.
3	Biologia	Biologia molecular: princípios e técnicas. COX, Michael M.
2	Biologia	Biologia celular e molecular: conceitos e experimentos. KARP, Gerald.
3	Biologia	Fundamentos de biologia celular e molecular. MALACINSKI, George M.
3	Biologia	Biologia molecular da célula. ALBERTS, Bruce.
2	Biologia	Biologia. CAMPBELL. Neil. A. ; REECE, Jane B.
10	Biologia	De Robertis: biologia celular e molecular. DE ROBERTIS, E. M. F.
10	Biologia	Biologia celular e molecular. JUNQUEIRA, Luiz C. ; CARNEIRO, José - 8. ed.
10	Biologia	Biologia molecular. TURNER, P. C. ; et al.
10	Biologia	Biologia molecular: guia prático e didático. EÇA, Lilian Piñero.
2	Biologia	Biologia celular e molecular: ilustrada. CHANDAR, Nalini.
3	Biologia	Bioquímica básica. MARZZOCO, Anita
3	Biologia	Bioquímica ilustrada. CHAMPE, Pamela C.
20	Biologia	Princípios de bioquímica de Lehninger. NELSON, David L.
10	Biologia	Introdução à bioquímica. CONN, Eric E.
3	Biologia	Bioquímica. VOET, Donald.
30	Biologia	Bioquímica. BERG, Jeremy M.
5	Biologia	Manual de bioquímica: com relações clínicas. DEVLIN, Thomas M.
9	Biologia	Microbiologia. TORTORA, Gerard J.
9	Biologia	Microbiologia: atividades práticas. JORGE, Antonio Olavo Cardoso.
10	Biologia	Microbiologia básica. BARBOSA, Heloiza Ramos.
3	Biologia	Microbiologia: para as ciências da saúde. ENGELKIRK, Paul G.
33	Biologia	Microbiologia: conceitos e aplicações; v. 1. PELCZAR, Michael J.
30	Biologia	Microbiologia: conceitos e aplicações; v. 2. PELCZAR, Michael J.
3	Biologia	Introdução à botânica. NABORS, Murray W.
2	Biologia	Tratado de botânica de Strasburger. BRESINSKY, Andreas.

3	Biologia	Botânica: morfologia interna das plantas (anatomia). FERRI, Mário Guimarães.
11	Biologia	Botânica: morfologia externa das plantas (organografia). FERRI, Mário Guimarães
8	Biologia	Botânica: organografia: quadros sinóticos ilustrados de fanerógamos. VIDAL, Waldomiro Nunes.
10	Biologia	Botânica sistemática. SOUZA, Vinícius C.
10	Biologia	Sistemática vegetal: um enfoque filogenético. JUDD, Walter S.
10	Biologia	Biologia vegetal. RAVEN, Peter H.
3	Biologia	Introdução à biologia vegetal. OLIVEIRA, Eurico Cabral de.
10	Biologia	Fisiologia vegetal: práticas em relações hídricas, fotossíntese e nutrição mineral. PRADO, Carlos Henrique B. A.
8	Biologia	Fisiologia vegetal: fotossíntese, respiração, relações hídricas e nutrição mineral. MARENCO, Ricardo A.
6	Biologia	Fisiologia vegetal. TAIZ, Lincoln; ZEIGER, Eduardo. 4.ed.
1	Biologia	Fisiologia vegetal. BENINCASA, Margarida M. P.
10	Biologia	Fisiologia vegetal. TAIZ, Lincoln; ZEIGER, Eduardo. 5.ed.
8	Biologia	Manual de fisiologia vegetal: fisiologia de cultivos. CASTRO, Paulo R. C.
8	Biologia	Fisiologia vegetal. KERBAUY, Gilberto Barbante.
8	Biologia	Fisiologia das plantas. SALISBURY, Frank B.
1	Biologia, Geografia	Temática Barsa: ciência da vida e da terra; v. 5
8	Botânica	Plantas tóxicas: estudo de fitotoxicologia química de plantas brasileiras. MATOS, F. J. Abreu et al.
10	Botânica	Frutos e sementes: morfologia aplicada à sistemática de dicotiledôneas. BARROSO, Graziela Maciel.
7	Botânica	Manual de fisiologia vegetal: teoria e prática. CASTRO, Paulo Roberto Camargo de.
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Ampato; v.1
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Ampato - Azebre; v. 2
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Azeda - Burilada; v. 3
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Burilar - Clamoroso; v. 4
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Clandestinidade - Davida; v. 5
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Davidson - Encomendamento; v.6
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Encomendar - Filamento; v. 7

2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Filamentoso - Gregory; v. 8
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Gregory - Infográfico; v. 9
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Infografista - Linhares; v. 10
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Linhares - Meyerhof; v. 11
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Meyerhold - Observável; v. 12
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Obsessão - Piceno; v. 13
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Píceo - Radauti; v. 14
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Radcliffe - Sadi; v. 15
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Sadia - Sousa; v. 16
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Sousa - Tristano; v. 17
2	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Tristão - Zworykin; v. 18
1	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Dicionário da Língua Portuguesa A-H; v. 1
1	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Dicionário da Língua Portuguesa I-Z; v. 2
1	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: Manual de Redação; v. 3
1	Conh. Gerais	Enciclopédia Barsa Universal: sinônimos e antônimos; v. 4
1	Conh. Gerais	Temática Barsa: tecnologia; v. 7
1	Conh. Gerais	Guia de profissões
2	Conhecimentos Gerais	Gerenciamento da rotina: do trabalho do dia a dia. FALCONI, Vicente.
1	Direito	Constituição da República Federativa do Brasil
10	Direito	Curso de direito comercial. MARTINS, Fran.
3	Direito	Novo código civil: exposição de motivos e texto sancionado. SLHESSARENKO, Senadora Serys.
1	Direito	Dados biográficos: senadores
10	Direito	Curso de direito comercial: v. 1. REQUIÃO, Rubens.
10	Direito	Curso de direito comercial: v. 2. REQUIÃO, Rubens.
10	Direito	Curso de direito comercial: direito da empresa ; v. 1. COELHO,

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		Fábio Uchoa
10	Direito	Curso de direito comercial: direito da empresa ; v. 2. COELHO, Fábio Uchoa
10	Direito	Curso de direito comercial: direito da empresa ; v. 3. COELHO, Fábio Uchoa
4	Direito	Legitimidade da propriedade rural. MICHELINI, Carlos Roberto.
10	Direito	Direito do ambiente. MILARÉ, Édis.
2	Direito	Legislação federal: agrotóxicos e afins
2	Direito	Legislações estaduais: agrotóxicos e afins.
10	Direito	Direito agrário brasileiro. MARQUES, Benedito Ferreira.
2	Direito	Direito agrário : origens, evolução e biotecnologia. SCAFF, Fernando Campos.
3	Direito	Direito agrário. CASSETTARI, Christiano.
3	Direito	Manual de escrituração da empresa rural. VALE, Sônia Maria Leite Ribeiro do.
3	Economia	Economia: micro e macro. VASCONCELOS, Marco Antonio Sandoval de.
3	Economia	Introdução à economia. MANKIW, N. Gregory
1	Economia	O capital: crítica da economia política: o processo de produção do capital, volume 1
1	Economia	Estudos em ciências sociais aplicadas: reflexões e experiências sob o enfoque econômico... DALFOVO, W. C. T.
10	Economia	Manual de economia. PINHO, Diva Benevides.
13	Economia	Análise de regressão: uma introdução à econometria. HOFFMANN, Rodolfo.
2	Economia	Desenvolvimento em crise: a economia brasileira no último quarto do século XX. CARNEIRO, Ricardo.
13	Economia, Meio Ambiente	Agronegócios e desenvolvimento sustentável. NEVES, Marcos Fava. (coord.)
2	Educação Física	Esporte para a vida no ensino médio. NISTA-PICCOLO, Vilma Lení.
3	Engenharias	Fundamentos de engenharia geotécnica. DAS, Braja M.
3	Engenharias	Análise de circuitos em engenharia. HAYT JR., William H.
3	Engenharias	Eletrônica digital: tradução da 5ª edição norte americana. BIGNELL, James W.
3	Engenharias	Circuitos elétricos. NILSSOM, James W.
3	Engenharias	Dispositivos eletrônicos e teoria de circuitos. BOYLESTAD, Robert L.
1	Filosofia	Temática Barsa: filosofia; v. 3
3	Filosofia	Dicionário de filosofia. MORA, Ferrater.
4	Filosofia	Dicionário de Filosofia. ABBAGNANO, Nicola.
2	Filosofia	História da filosofia. MARÍAS, Julián.
2	Filosofia	Lições sobre ética. TUGENDHAT, Ernst.
2	Filosofia	Seis filósofos na sala de aula. FIGUEIREDO, Vinícius de.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

		(org.)
2	Filosofia	Simple filosofia: a história da filosofia em 47 crônicas de jornal. CAPISTRANO, Pablo.
1	Filosofia	introdução ao filosofar: o pensamento filosófico em bases existenciais. BORNHEIM, Gerd. A.
2	Filosofia	Ética prática. SINGER, Peter.
1	Filosofia	Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal
10	Filosofia	O que é ideologia. CHAUÍ, Marilena
3	Filosofia	Fundamentos da filosofia: história e grandes temas. COTRIM, Gilberto.
11	Filosofia	Convite à filosofia. CHAUÍ, Marilena.
7	Filosofia	Filosofia. CHAUÍ, Marilena (Série Novo Ensino Médio)
1	Filosofia	Dicionário de filosofia: tomo II. MORA, J. Ferrater.
1	Filosofia	Dicionário de filosofia: tomo III. MORA, J. Ferrater.
3	Filosofia	Estética filosófica para o ensino médio. BARROS, Fernando R. De Moraes.
3	Filosofia	Filosofia: ensinar e aprender. CAMPANER, Sônia.
16	Física	Física 1. RESNICK, Robert.
8	Física	Física 2. RESNICK, Robert.
9	Física	Física 3. RESNICK, Robert.
9	Física	Física 4. RESNICK, Robert.
1	Física	Convite à física. BEN-DOV, Yoav.
2	Física	Física moderna: para iniciados, interessados e aficionados. OLIVEIRA, Ivan S.
3	Física	Física matemática. BUTKOV, Eugene.
2	Física	Por que as coisas caem? Uma história da gravidade. CHERMAN, Alexandre.
13	Física	Física série brasil, ensino médio vol. Único. GASPARI, Alberto.
10	Física	Estudo de movimentos e de tempos: projeto e medida do trabalho. BARNES, Ralph M.
3	Física	Física sem mistério: é mais fácil do que você imagina. GIBLISCO, Stan.
3	Física	Fundamentos de física: mecânica: v. 1. HALLIDAY, David
3	Física	Fundamentos de física: gravitação, ondas e termodinâmica: v. 2. HALLIDAY, David
3	Física	Fundamentos de física: eletromagnetismo: v. 3. HALLIDAY, David
3	Física	Fundamentos de física: óptica e física moderna: v. 4. HALLIDAY, David
10	Físico-química	Físico-química: vol. 1. MOORE, Walter John.
10	Físico-química	Físico-química: vol. 2. MOORE, Walter John.

10	Físico-química	Físico-química: vol. 1. ATKINS, Peter.
10	Físico-química	Físico-química: vol. 2 ATKINS, Peter.
1	Geografia	Temática Barsa: economia e geografia; v. 2
10	Geografia	Globalização e espaço geográfico. SENE, Eustáquio de.
10	Geografia	Geografia geral e do Brasil; v. 1: espaço geográfico e globalização. SENE, Eustáquio de.
10	Geografia	Geografia geral e do Brasil; v. 2: espaço geográfico e globalização. SENE, Eustáquio de.
10	Geografia	Geografia geral e do Brasil; v. 3: espaço geográfico e globalização. SENE, Eustáquio de.
10	Geografia	Geografia: espaço e vivência. BOLIGIAN, Levon.
1	Geografia	Enciclopédia geográfica universal: o mundo hoje. TRAANJAN, Carlos (ed.).
3	Geografia	Geografia em ação: práticas em climatologia. FERRETI, Eliana.
1	Geografia	Ilhas. Maquêa, Vera
1	Geografia	Cerrado: origem, natureza e curiosidades. BRANCO, Samuel Murgel.
1	História	Temática Barsa: história; v. 1
1	História	História do Brasil: primeiros povos brasileiros: descobrimento e colonização; v. 1
1	História	História do Brasil: regime colonial: independência e império; v. 2
1	História	História do Brasil: da república até a construção de Brasília; v. 3
1	História	História do Brasil: do regime militar até a atualidade; v. 4
3	História	Dicionário de datas da história do Brasil. BITTENCOURT, Circe (org.)
3	História	Dicionário de conceitos históricos. SILVA, Kalina Vanderlei
3	História	Dicionário de nomes, termos e conceitos históricos. AZEVEDO, Antonio Carlos do Amaral.
10	História	História da América Latina: v. 1: América Latina colonial
10	História	História da América Latina: v. 2: América Latina colonial
10	História	História da América Latina: v. 3: Da independência a 1870
12	História	História das agriculturas no mundo: do neolítico à crise contemporânea. MAZOYER, Marcel.
10	História	A civilização do ocidente medieval. LE GOFF, Jacques.
2	História	A ferro e fogo: a história e a devastação da mata atlântica brasileira. DEAN, Warren.
2	História	História da cidadania. PINSKY, Jaime (org.)
2	História	Novas geopolíticas. VESENTINI, José William.
10	História	Grécia e Roma: vida pública e vida privada, cultura, pensamento e mitologia, amor e sexualidade. FUNARI, Pedro Paulo
14	História	Agricultura familiar e reforma agrária no século XXI. GUAN-

		ZIROLI, Carlos.
2	História	História geral da África: metodologia e pré-história da África: v. 1. KI-ZERBO, J. (ed.)
2	História	História geral da África: África desde 1935: v. 3. MAZRUI, Ali A.
10	História	As revoluções burguesas. MICELI, Paulo.
10	História	Do feudalismo ao capitalismo: transições. SALINAS, Samuel Sérgio.
10	História	História e cultura afro-brasileira. MATTOS, Regiane Augusto de.
2	História	Fábricas e homens: a Revolução Industrial e o cotidiano dos trabalhadores. DECCA, Edgar de.
1	História	Escravidão e cidadania no Brasil monárquico. MATTOS, Hebe M.
10	História	História geral do Brasil. LINHARES, Maria Yedda (org.)
2	História	Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991
2	História	A Idade Média: nascimento do ocidente. FRANCO JÚNIOR, Hilário.
2	História	A formação da classe operária. SINGER, Paul
2	História	A aventura socialista no século XX. REIS FILHO, Danial Aarão.
2	História	O ano 1000: tempo de medo ou de esperança? FRANCO JÚNIOR, Hilário
2	História	1480-1520: a passagem do século. GRUZINSKI, Serge.
8	História	História e cultura africana e afro-brasileira. LOPES, Nei
8	História	História e cultura dos povos indígenas no Brasil.
1	História	Cativos do sertão: vida cotidiana e escravidão em Cuiabá em 1850-1888. RIOS, Carlos.
1	História	Conexões com a história vol.2. ALVES, Alexandre.
1	História	Conexões com a história vol. 3. ALVES, Alexandre.
1	História	Conexões com a história vol. 1. ALVES, Alexandre.
1	História	O trabalho no Brasil pós-neoliberal. POCHMANN, Marcio.
10	História, Ciência	A estrutura das revoluções científicas. KUHN, T.
8	Informática	Informática: conceitos e aplicações. MARÇULA, Marcelo.
1	Informática	A informática na agropecuária. ANTUNES, Luciano Medici.
10	Informática	Hardware: versão revisada e atualizada. TORRES, Gabriel.
10	Informática	Informática: terminologia, windows 7, internet-segurança, word 2010, excel 2010, powerpoint 2010, access 2010. SILVA, Mário Gomes da.
3	Informática	Informática cespe-unb: mais de 300 questões com gabarito comentado. OLIVEIRA, Rogério Amigo de.
24	Informática	Estudo dirigido de informática básica. MANZANO, André Luiz N. G.
11	Informática	Estatística usando excel. LAPPONI, Juan Carlos.
8	Informática	C, completo e total. SCHILDT, Herbert.

3	Informática	Materiais para embalagens: v. 3. TWEDE, Diana.
3	Informática	SolidWorks Premium 2012: teoria e prática no desenvolvimento de produtos industriais. FIALHO, Arivelto Bustamante.
3	Informática	Redes de computadores: guia total: tecnologias, aplicações e projetos em ambiente corporativo. SOUSA, Lindeberg Barros de.
1	Letras	Temática Barsa: língua e literatura; v. 8
3	Letras	Dicionário de linguagem e linguística. TRASK, R. L.
8	Letras	Novíssimo Aulete: dicionário contemporâneo
3	Letras	Dicionário de locuções e expressões da língua portuguesa
3	Letras	Vocabulário ortográfico da língua portuguesa. CUNHA, Antonio Geraldo da.
3	Letras	Dicionário de dificuldades da língua portuguesa. CEGALLA.
8	Letras	Dicionário UNESP de português contemporâneo. BORBA, Francisco S. (org.)
4	Letras	Gramática do português brasileiro. PERINI, Mário A.
10	Letras	Dicionário de termos gramaticais. ANDRADE, Maria Margarida de.
2	Letras	Dicionário de gêneros textuais. COSTA, Sérgio Roberto da.
8	Letras	Dicionário da língua portuguesa Evanildo Bechara
8	Letras	Dicionário Houaiss Conciso
3	Letras	Dicionário de linguística da enunciação. FLORES, Valdir; et al.
3	Letras	Dicionário de fonética e fonologia. SILVA, Thaís Cristófaró.
3	Letras	Dicionário de análise do discurso. CHARAUDEAU, Patrick.
3	Letras	Dicionário Oxford escola: para estudantes brasileiros de inglês.
1	Letras	Minidicionário Antonio Olinto: inglês-português, português-inglês
1	Letras	Minidicionário bilingue prático: inglês-português, português-inglês
1	Letras	The landmark dictionary: english-portuguese, portuguese-english
33	Letras	Longman: dicionário escolar: inglês-português, português-inglês
13	Letras	Mini Aurélio: o dicionário da língua portuguesa. FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda
14	Letras	Minidicionário Saraiva: espanhol-português, português-espanhol
14	Línguas	Moderna gramática portuguesa. BECHARA, Evanildo.
4	Línguas	Gramática escolar da língua portuguesa. BECHARA, Evanildo.
4	Línguas	Novíssima gramática a língua portuguesa. CEGALLA, Domingos Paschoal.
2	Línguas	Gêneros: teorias, métodos e debates
2	Línguas	Discurso literário. MAINGUENEAU, Dominique.
2	Línguas	Estética da criação verbal. BAKHTIN, Mikhail.
2	Línguas	A literatura em perigo. TODOROV, Tzvetan
2	Línguas	Gramática Houaiss da língua portuguesa. AZEREDO, José Car-

		los de.
2	Línguas	A comunicação nos textos: leitura, produção e exercícios. DISCINI, Norma.
1	Línguas	Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos. CEREJA, William
2	Línguas	O ensino da literatura e a problemática dos generos literários. MELLO, Cristina
2	Línguas	Aprender e ensinar com textos não escolares. CITELLI, Adilson (coord.0
2	Línguas	Análise de texto de comunicação. MAINGUENEAU, Dominique
2	Línguas	Desvendando os segredos do texto. KOCH, Ingedore G. Villaça
2	Línguas	Ler e compreender: os sentidos do texto. KOCH, Ingedore G. Villaça
2	Línguas	Letramento literário: teoria e prática. COSSON, Rildo.
9	Línguas	Resenha. MACHADO, Anna Rachel.
11	Línguas	Planejar gêneros acadêmicos. MACHADO, Anna Rachel.
2	Línguas	Português no ensino médio e formação do professor. BUNZEN, Clecio (org.)
2	Línguas	A produção dialógica do texto escrito. SAUTCHUK, Inez.
2	Línguas	Gêneros literários. SOARES, Angélica.
1	Línguas	Os gêneros literários: a comédia, o drama, a tragédia, o romance, a novela, os contos, a poesia. STALLONI, Yves
2	Línguas	Literatura e identidade nacional. BERND, Zilá.
3	Línguas	Introdução à sociolinguística: o tratamento da variação. MOLLICA, Maria Cecilia (org.)
3	Línguas	Iniciação aos estudos morfológicos: flexão e derivação em português. GONÇALVES, Carlos A.
3	Línguas	Introdução à linguística cognitiva. FERRARI, Lilian
3	Línguas	Introdução à morfologia. ROSA, Maria Carlota
2	Línguas	Introdução à semântica. ILARI, Rodolfo.
3	Línguas	Introdução à linguística: objetos teóricos: v. 1. FIORIN, José Luiz (org.)
3	Línguas	Introdução à linguística: princípios de análise: v. 2. FIORIN, José Luiz (org.)
6	Línguas	Nova gramática do português contemporâneo. CUNHA, Celso.
5	Línguas	Língua portuguesa: atividades de leitura e produção de texto. MOYSÉS, Carlos Alberto.
10	Línguas	Língua portuguesa: noções básicas para cursos superiores. ANDRADE, Maria Margarida de.
6	Línguas	Manual para elaboração de projetos e relatórios de pesquisas, teses, dissertações e monografia. BASTOS, Lília R.
1	Línguas	Produção textual, análise de gêneros e compreensão. MARCUSCHI, Luiz Antônio
1	Línguas	Gramática descritiva do português. PERINI, Mário A.

9	Línguas	Novo acordo ortográfico da língua portuguesa
11	Línguas	Resumo. MACHADO, Anna Rachel (coord.)
2	Línguas	Língua portuguesa: novas palavras: v. 1. AMARAL, Emília
2	Línguas	Língua portuguesa: novas palavras: v. 2. AMARAL, Emília
3	Línguas	Língua portuguesa: novas palavras: v. 3. AMARAL, Emília
10	Línguas	Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental. SOUZA, Adriana Grade Fiori
3	Línguas	Inglês instrumental: estratégias de leitura: módulo I. MUNHOZ, Rosângela.
3	Línguas	Inglês instrumental: estratégias de leitura: módulo II. MUNHOZ, Rosângela.
3	Línguas	Longman: gramática escolar da língua inglesa
3	Línguas	A practical english grammar. THOMSON, A. J.
3	Línguas	Gramática de inglês para brasileiros. SCHUMACHER, Cristina A.
2	Línguas	Guia prático de redação: exemplos e exercícios. ANDRADE, Maria Margarida de.
3	Línguas	My english grammar: with my English lab. CRAVO, Allan.
3	Línguas	O jeito que a gente diz: combinações consagradas em inglês e português. TAGNIN, Stella E. O.
1	Línguas	Espanhol. BARROS, Cristiano Silva de (coord.) . (Coleção Explorando o Ensino)
1	Línguas	Curso de espanhol: nível 3. Barsa Planeta.
1	Línguas	Curso de espanhol: nível 2. Barsa Planeta.
2	Línguas	Curso de espanhol: nível 1. Barsa Planeta.
1	Línguas	Curso de espanhol: guia de estudo. Barsa Planeta.
1	Línguas	Guia de espanhol: guia didático. Barsa Planeta.
1	Línguas	Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. ANTUNE, Irlandé.
2	Línguas	Ensino de língua inglesa: foco em estratégias. SANTOS, Denise.
2	Línguas	Ensino de língua inglesa no ensino médio: teoria e prática. MENEZES, Vera.
5	Literatura	Inocência. TAUNAY, Visconde de
1	Literatura	Velhice e outros contos. MIGUEL, Salim
2	Literatura	O cobertor de jane. MILLER, Arthur.
1	Literatura	Yvyra poty e as árvores da floresta. CASTRO, Karina Neoob de Carvalho.
1	Literatura	Alice: aventuras de alice no país das maravilhas através do espelho. CARROLL, Lewis
2	Literatura	A floresta e o estrangeiro. MARTINS, Alberto.
1	Literatura	Medo? Eu, hem?. ACOPIARA, Moreira de.
1	Literatura	O sítio da tia amélia: primeiros passos para a educação ambiental. XAVIER, Deise Ferreira.
2	Literatura	O delírio: capítulo VII de memórias póstumas de brás cubas.

		ASSIS, Machado.
1	Literatura	As aventuras de aram e abaré na floresta. ROMANI, Luciana Alvim Santos.
1	Literatura	História do navegador João de Calais e de sua amada Constança. VIANA, Arievaldo.
1	Literatura	Costura de nuvens. VENTURA, Adão.
1	Literatura	Cantigas por um passarinho à toa. BARROS, Manoel.
1	Literatura	Um camponês na capital. SANCHES NETO, Miguel.
1	Literatura	Yvyra poty: a protetora das águas. CASTRO, Karina Neoob de Carvalho.
1	Literatura	Lixo: qual será a herança que vamos deixar?. FERRAZ, José Maria Guzman.
1	Literatura	A história do barba-azul. VIANA, Klévisson.
1	Literatura	A dama das camélias. DUMAS FILHO, Alexandre.
1	Literatura	Meu nome é pomme. DIELETTIENS, Kristien.
1	Literatura	100 fábulas fabulosas. FERNANDES, Millôr.
1	Literatura	Bando de dois. BEYRUTH, Danilo.
1	Literatura	O quilombo do encantado. MAIRTON, Marcos.
4	Literatura	Coletânea: memórias literárias. CENPEC.
5	Literatura	Coletânea: crônicas. CENPEC.
1	Literatura	Frankstein. SHELLEY, Mary.
1	Literatura	O artesão. LARA, Walter.
1	Literatura	Memórias inventadas: a terceira infância. BARROS, Manoel.
1	Literatura	De menina a mulher: tudo que você precisa saber para sobreviver à adolescência e virar uma mulher de sucesso. PINOTTI, Drica.
1	Literatura	De menina a mulher 2: tudo que você precisa saber para trilhar os caminhos da moda e arrasa sempre. PINOTTI, Drica.
1	Literatura	Bar don Juan: romance. CALLADO, Antonio.
1	Literatura	Adeus conto de fadas (minicontos juvenis). BRASILIENSE, Leonardo.
1	Literatura	Duas viagens ao Brasil. STADEN, Hans.
1	Literatura	Meu manifesto pela terra. GORBACHEV, Mirkhail.
1	Literatura	Comer bem, sem culpa: um guia prático para que você saiba o que está comendo, com sugestões do que deve comer. LUCHESE, Fernando.
1	Literatura	Futebol e mais nada: um time de poemas. MOTTA, Thereza Christina Rocque da.
1	Literatura	Mitologia: heróis. BOTELHO, José Francisco.
1	Literatura	A dama do velho Chico. BARBOSA, Carlos.
1	Literatura	Terra papagalli. TORERO, José Roberto.
1	Literatura	Antologia poética. MEIRLES, Cecília.
1	Literatura	O conto do inverno. SHAKESPEARE, William.
1	Literatura	Folhas de relva. WHITMAN, Walt.
1	Literatura	História concisa da literatura brasileira. BOSI, Alfredo.

1	Literatura	Geraldão 2: a genitália desnuda. VILAS-BOAS, Glauco.
1	Literatura	Striptiras: capitão douglas, rebelde ou herói?. LAERTE.
1	Literatura	Uma armadilha para ifigênia. BRSOU-PELLEN, Évelyne.
1	Literatura	Aline e seus dois namorados. ITURRUSGARAI, Adão.
1	Literatura	Aline finalmente nua. ITURRUSGARAI, Adão.
1	Literatura	Nietzche: a transvaloração dos valores. MARTON, Scarlett.
1	Literatura	Pátria sem-terra. ROCHA, Adriane.
1	Literatura	A casa da água. OLINTO, Antonio.
1	Literatura	A vida sabe o que faz. GASPARETTO, Zibia.
1	Literatura	Elite da tropa 2. SOARES, Luiz Eduardo et al.
1	Literatura	A cidade do sol. HOSSEINI, Khaled.
1	Literatura	Contos folclóricos brasileiros. HAURÉLIO, Marco.
1	Literatura	Almádena. LANELLI, Mariana.
1	Literatura	Histórias de futebol. VILELA, Luiz.
1	Literatura	Amar, verbo intransitivo: idílio. ANDRADE, Mário de.
1	Literatura	O filho eterno. TEZZA, Cristóvão.
1	Literatura	Orlando villas bôas: histórias e causos. VILLAS BÔAS, Orlando.
1	Literatura	O tesouro da casa velha. CORALINA, Cora.
1	Literatura	Os tambores de São Luís. MONTELLO, Josué.
1	Literatura	Um molière imaginário. STEEN, Edla Van (trad.).
1	Literatura	Antologia da poesia árcade brasileira. GONZAGA, Tomás Antônio et al.
1	Literatura	Contos: capítulo dos chapéus, o caso da vara, pai contra mãe. ASSIS, Machado de.
1	Literatura	A voz do poste. SCLIAR, Moacyr.
1	Literatura	Eu e outras poesias. ANJOS, Augusto dos.
1	Literatura	Melhores poemas: José Paulo Paes. ARRIGUCCI JR., Davi.
1	Literatura	Mitologia: lendas. NOGUEIRA, Salvador.
1	Literatura	Guerra e paz. TOLSTÓI, Leon.
1	Literatura	Drácula. STOKER, Bram.
1	Literatura	As aventuras de alice no país das maravilhas. CARROLL, Lewis.
1	Literatura	A volta ao mundo em 80 dias. VERNE, Júlio.
1	Literatura	Histórias extraordinárias: a máscara da morte vermelha, o coração revelador, o gato preto, o retrato oval. POE, Edgar Allan.
1	Literatura	Comer rezar amar: a busca de uma mulher por todas as coisas da vida na itália, na índia e na indonésia. GILBERT, Elizabeth.
1	Literatura	A busca do uau!. PETTERS, Tom.
1	Literatura	As comédias de Antônio José, o judeu. SILVA, Antônio José da.
1	Literatura	Cem sonetos de amor. NERUDA, Pablo.
1	Literatura	Terras de palavras: contos. FELISBERTO, Fernanda (org.).
1	Literatura	Adolfo Caminha. ALBUQUERQUE, Claudia.

1	Literatura	Fábulas de esopo. VIANNA, Antônio Carlos (tradução).
1	Literatura	O livro dos abraços. GALEANO, Eduardo.
1	Literatura	Na minha cadeira ou na tua?. CARVALHO, Juliana.
1	Literatura	As palavras que ninguém diz: crônicas. ANDRADE, Carlos Drummond de.
1	Literatura	Júlia: romance. GOMES, Roberto.
1	Literatura	Um amor para recordar: a história mais comovente de todos os tempos. SPARKS, Nicholas.
1	Literatura	O pequeno filósofo. CHALITA, Gabriel.
1	Literatura	Vaqueiros e cantadores. CASCUDO, Luís da Câmara.
1	Literatura	A comédia dos anjos. FALCÃO, Adriana.
1	Literatura	Peixe grande: uma fábula do amor entre pai e filho. WALLACE, Daniel.
1	Literatura	As aves/aristófares. RODRIGUES, Antonio Medina (tradução).
1	Literatura	Mar absoluto/ retrato natural. MEIRELES, Cecília.
1	Literatura	Vou-me embora para Pasárgada. BANDEIRA, Manuel.
1	Literatura	Chega de saudade. AZEVEDO, Ricardo.
1	Literatura	Infância: maksin górki. FIGUEIREDO, Rubens (trdução).
1	Literatura	Dois amigos e um chato. PONTE PRETA, Stanislaw.
1	Literatura	Nietzsche: vontade de potência. SANTOS, Mário D. Ferreira (tradução).
1	Literatura	Os contos de beedle, o bardo. ROWLING, J. K.
1	Literatura	O príncipe. MAQUIAVEL, Nicolau.
1	Literatura	O melhor de hagar, o horrível. BROWNE, Dick.
1	Literatura	Cleópatra e sua víbora. SIMPSON, Margaret
1	Literatura	Quem me dera ser onda. RUI, Mnuel.
1	Literatura	Transformando suor em ouro. BERNARDINHO.
1	Literatura	Guia politicamente incorreto da américa latina. NARLOCH, Leandro.
1	Literatura	Saga brasileira: a longa luta de um povo por sua moeda. LEITÃO, Miriam.
1	Literatura	Esqueletos no saara: um relato verídico de sobrevivência. KING, Dean.
1	Literatura	A ilha do tesouro. STEVENSON, Robert Louis.
1	Literatura	As aventuras de robinson crusoé. DEFOE, Daniel.
1	Literatura	O crime do restaurante chinês: carnaval, futebol e justiça na são paulo dos anos 30. FAUSTO, Boris.
1	Literatura	Hamlet. SHAKESPEARE, William.
1	Literatura	Contos gauchescos. LOPES NETO, João Simões.
1	Literatura	Casa de pensão. AZEVEDO, Aluísio.
4	Literatura	O noviço. PENA, Martins.
1	Literatura	Lord Jim. CONRAD, Joseph.
1	Literatura	Morte e vida severina. MELO NETO, João Cabral de.
1	Literatura	Honda san. DERISBOURG, Yves.
1	Literatura	O meu pé de laranja lima. VASCONCELOS, José Mauro de.

1	Literatura	O homem que calculava. TAHAN, Malba.
1	Literatura	Memórias do subsolo. DOSTOIÉVSKI, Fiódor.
1	Literatura	Questão de pele: contos sobre preconceito racial. RUFATTO, Luiz (organização).
1	Literatura	1984. ORWELL, George.
1	Literatura	Assalto ao banco central. MONTEIRO, J.; BELMONTE, Renê.
1	Literatura	O coração disparado. PRADO, Adélia.
1	Literatura	Marquesa de santos: ficção em doze contos. BULCÃO, Clóvis et al.
1	Literatura	As aventuras de huckleberry finn. TWAIN, Mark.
1	Literatura	Gramática expositiva do chão. BARROS, Manoel de.
1	Literatura	Fernando de noronha: lendas e fatos pitorescos. SILVA, Maria José Borges Lins e.
1	Literatura	Sol da manhã: memória da embrapa. CABRAL, J. Irineu.
1	Literatura	Platero e eu. JIMÉNEZ, Juan Ramón.
1	Literatura	O pagador de promessas. GOMES, Dias.
1	Literatura	Cancioneiro. PESSOA, Fernando.
1	Literatura	Édipo, o maldito. DAVIDSON, Marie-Thérèse.
1	Literatura	Território de sonhos. MURRAY, Roseana.
1	Literatura	Pequeno dicionário de percevejos. OLIVEIRA, Nelson de.
1	Literatura	Bullying: mentes perigosas nas escolas. SILVA, Ana Beatriz Barbosa.
1	Literatura	O ronco da pororoca: histórias de um repórter na amazônia. LOSEKANN, Marcos.
1	Literatura	A sombra do cavaleiro negro: as sagas da terra de arnes. LIRA, Oberdan F. C.
1	Literatura	Mitologias. BARTHES, Roland.
1	Literatura	Mentes inquietas: desatenção, hiperatividade e impulsividade. SILVA, Ana Beatriz Barbosa.
1	Literatura	A garota das laranjas. GAARDER, Jostein.
1	Literatura	Ao anoitecer. CUNNINGHAM, Michael.
1	Literatura	Crepúsculo dos ídolos. NIETZSCHE, Friedrich.
1	Literatura	O domador de ventos. MORRISON, P. R.
1	Literatura	O homem invisível. WELLS, H. G.
1	Literatura	Sombras. VERDAY, Jéssica.
1	Literatura	A filha da herege. KENT, Kathleen.
1	Literatura	Contos e lendas de cidades e mundos desaparecidos. JONAS, Anne.
1	Literatura	A confraria. GRISHAM, John.
1	Literatura	A cidade ilhada. HATOUM, Milton.
1	Literatura	A chave do impossível. VILELA, José.
1	Literatura	Homens, dinheiro e chocolate. VAN PRAAG, Menna.
1	Literatura	1822. GOMES, Laurentino.
1	Literatura	1808. GOMES, Laurentino.

2	Literatura	O clube dos contrários. ZATZ, Sílvia.
2	Literatura	O cheiro do ralo. MUTARELLI, Lourenço.
2	Literatura	A cidade sinistra dos corvos. SNICKET, Lemony.
2	Literatura	Contos e lendas da europa medieval. MASSARDIER, Gilles.
2	Literatura	Contos e lendas do egipto antigo.ÉVANO,Brigitte.
2	Literatura	O anjo pornográfico: a vida de nelson rodrigues. CASTRO, Ruy.
5	Literatura	O andar do bêbado: como o acaso determina nossas vidas. MLODINOW, Leonard.
2	Literatura	Seis passeios pelo bosque da ficção. ECO, Umberto.
2	Literatura	Crônicas de uma namorada. GATTAI, Zélia
2	Literatura	Alvo noturno. PIGLIA, Ricardo.
3	Literatura	O seminarista. GUIMARÃES, Bernardo.
2	Literatura	Fernando pessoa, o menino da sua mãe. PAIS, Amélia Pinto.
2	Literatura	Charles Darwin: a revolução da evolução. STEFOFF. Rebecca.
2	Literatura	Uma vida em segredo. DOURADO, Autran.
2	Literatura	Ana terra. VERISSIMO, Erico.
2	Literatura	Rei lear. SHAKESPEARE, William.
2	Literatura	Frankenstein: ou o prometeu moderno. O médico e o monstro. Drácula: o vampiro da noite. SHELLEY, Mary.
5	Literatura	O pequeno príncipe. SAINT-EXUPÉRY, Antoine de.
1	Literatura	Bravura ou mistério? O sucesso do homem está no exercício da fé. SILVA, Ernestino Veríssimo da.
2	Literatura	Poemas para ler na escola. MURRAY, Roseana.
1	Literatura	Comédias para se ler na escola. VERISSIMO, Luis Fernando.
1	Literatura	Comédias para ler na escola. VERISSIMO, Luis Fernando.
2	Literatura	A mesa voadora. VERISSIMO, Luis Fernando.
3	Literatura	A batalha do labirinto. RIORDAN, Rick.
2	Literatura	O último olimpiano. RIORDAN, Rick.
2	Literatura	O mar de monstros. RIORDAN, Rick.
2	Literatura	A escolha dos três. KING, Stephen.
1	Literatura	Lua nova. MEYER, Stephenie.
1	Literatura	Eclipse. MEYER, Stephenie.
5	Literatura	A hora da estrela. LISPECTOR, Clarice.
2	Literatura	Laços de família. LISPECTOR, Clarice.
2	Literatura	Felicidade clandestina. LISPECTOR, Clarice.
1	Literatura	Para não esquecer. LISPECTOR, Clarice.
1	Literatura	Uma aprendizagem ou o livro dos prazeres. LISPECTOR, Clarice.
5	Literatura	Senhora. ALENCAR, José de.
1	Literatura	De itaparica ao leblon. RIBEIRO, João Ubaldo.
1	Literatura	Contos antológicos. SANTIAGO, Silviano.
1	Literatura	Borracheiro: minha viagem pela casa. CARPINEJAR.
1	Literatura	Menino do mato. BAROOS, Manoel de.

1	Literatura	Pau brasil. ANDRADE, Oswald de.
1	Literatura	Infância. RAMOS, Graciliano.
2	Literatura	Lucíola. ALENCAR, José de.
2	Literatura	O crime do padre amaro. QUEIRÓS, Eça de.
1	Literatura	As intermitências da morte. SARAMAGO, José.
1	Literatura	Espumas flutuantes. ALVES, Castro.
1	Literatura	O quinze. QUEIROZ, Rachel de.
1	Literatura	Inocência: amor, a maior de todas as tentações. TESSARO, Kathleen.
1	Literatura	As esganadas. SOARES, Jô.
1	Literatura	Diário de um banana: rodrick é o cara. KINNEY, Jeff.
1	Literatura	DIário de um banana: dias de ação. KINNEY, Jeff.
1	Literatura	DIário de um banana: a verdade nua e crua. KINNEY, Jeff.
2	Literatura	A arca de noé. MORAES, Vinícius de.
2	Literatura	O amante de lady chatterley. LAWRENCE, D. H.
2	Literatura	Eu vos abraço, milhões. SCLIAR, Moacir
3	Literatura	Vidas secas. RAMOS, Graciliano.
2	Literatura	Contos. ASSIS, Machado de.
2	Literatura	Menino de engenho. REGO, José lins do.
1	Literatura	Marília de dirceu. GONZAGA, Tomás Antônio.
7	Literatura	Dom casmurro. ASSIS, Machado de.
7	Literatura	Iracema. ALENCAR, José de.
5	Literatura	Macunaíma: o herói sem nenhum caráter. ANDRADE, Mário de.
1	Literatura	Um livro de horas. DICKINSON, Emily.
1	Literatura	Focinho de porco não é tomada. SANTOS, José.
1	Literatura	Águas de visitação. FREIRE, B. Silva.
1	Literatura	A décima segunda noite. VERISSIMO, Luis Fernando.
1	Literatura	A última música. SPARKS, Nicholas.
1	Literatura	Vila dos confins. PALMÉRIO, Mário.
1	Literatura	Sherlock holmes em: o cão dos baskerville. DOYLE, Arthur Conan.
1	Literatura	Sherlock holmes em: o signo dos quatro. DOYLE, Arthur Conan.
1	Literatura	Punição para a inocência. CHRISTIE, Agatha.
1	Literatura	O mistério do trem azul. CHRISTIE, Agatha.
1	Literatura	Os quatro grandes. CHRISTIE, Agatha.
2	Literatura	2666. BOLAÑO, Roberto.
2	Literatura	Atravessar o fogo: 310 letras de lou red. SCHWARTZ, Christian.
2	Literatura	Leite derramado. BUARQUE, Chico.
2	Literatura	Morte de tinta. FUNKE, Cornella.
2	Literatura	O 11º mandamento. VERGHESE, Abraham.
2	Literatura	Chatô o rei do brasil. MORAIS, Fernando.
2	Literatura	Para seguir mina jornada. BUARQUE, Chico.

2	Literatura	Contos de aprendiz. ANDRADE, Carlos Drummond de.
2	Literatura	Claro enigma. ANDRADE, Carlos Drummond de.
2	Literatura	Murilo rubião obra completa. RUBIÃO, Murilo.
2	Literatura	O evangelho segundo Jesus Cristo. SARAMAGO, José.
3	Literatura	Eu , malika oufkir, prisioneira do rei. OUFKIR, Malika; FITOUSSI, Michele.
4	Literatura	O cortiço. AZEVEDO, Aluizio.
2	Literatura	Segismundo spina. VICENTE, Gil.
2	Literatura	A ilustre casa de ramires. QUEIRÓS, Eça de.
2	Literatura	Clepsidra. PESSANHA, Camilo.
3	Literatura	Esquecidos por deus. PRIORE, Mary Del.
2	Literatura	Mãos de cavalo. GALERA, Daniel.
1	Literatura	As brumas de avalon 1: a senhora da magia. BRADLEY, Marion Zimmer.
1	Literatura	As brumas de avalon 2: a grande rainha. BRADLEY, Marion Zimmer.
1	Literatura	As brumas de avalon 3: o gamo-rei. BRADLEY, Marion Zimmer.
1	Literatura	As brumas de avalon 4: o prisioneiro da árvore. BRADLEY, Marion Zimmer.
1	Literatura	As valquírias. COELHO, Paulo.
1	Literatura	Verônika decide orrer. COELHO, Paulo.
1	Literatura	O alquimista. COELHO, Paulo.
1	Literatura	Manual do guerreiro da luz. COELHO, Paulo.
2	Literatura	O homem que venceu aischwitz. AVEY, Denis.
2	Literatura	Contos e lendas do nascimento de roma. SAULTEREAU, François.
2	Literatura	Um chapéu para viagem. GATTAI, Zélia.
2	Literatura	Memórias do sobrinho de meu tio. MACEDO, Joaquim Manuel de.
2	Literatura	Clara dos anjos. BARRETO,lima.
7	Literatura	Triste fim de policarpo quaresma. BARRETO, Lima.
2	Literatura	Ciranda de perda. TELLES, Lygia Fagundes.
2	Literatura	Antes do baile verde. TELLES, Lygia Fagundes.
2	Literatura	A carne. RIBEIRO, Júlio.
3	Literatura	O guarani. ALENCAR, José de.
2	Literatura	Só: seguido de despedidas. NOBRE, Antônio.
5	Literatura	O ateneu. POMPÉIA, Raul.
4	Literatura	Lira dos vinte anos. AZEVEDO, Alvares de.
2	Literatura	Vária histórias. ASSIS, Machado de.
3	Literatura	Memórias póstumas de brás cubas. ASSIS, Machado de.
2	Literatura	Sonetos de camões. TORRALVO. Izeti Fragata.
3	Literatura	Os lusíadas. CAMÕES, Luís de.
3	Literatura	O primo basílio. QUEIROS, Eça de.
2	Literatura	Farsa de inês pereira. VICENTE, Gil.

2	Literatura	Poemas reunidos. VERDE, Cesário.
6	Literatura	Memórias de um sargento de milícias. ALMEIDA, manuel Antônio de.
2	Literatura	Auto da barca do inferno. VICENTE, Gil.
2	Literatura	Clarissa. VERISSIMO, Erico.
2	Literatura	Ética. NOVAES, Adauto.
2	Literatura	Humano demasiado humano. NIETZSCHE, Friedrich.
2	Literatura	Além do bem e do mal. NIETZSCHE, Friedrich.
2	Literatura	Cartas chilenas. GONZAGA, Tomás Antônio
2	Literatura	Breve romance de sonho. SCHNITZLER, Arthur.2
2	Literatura	O cavaleiro inexistente. CALVINO, Italo.
2	Literatura	Estação carandiru. VARELLA, Dráuzio.
2	Literatura	Che guevara: a vida em vermelho. CASTAÑEDA, Jorge G.
2	Literatura	Chega de saudade: a história e as histórias da bossa nova. CASTRO, Ruy.
2	Literatura	O fim da terra e do céu: o apocalipse na ciência e na religião. GLEISER, Marcelo.
3	Literatura	Capitães de areia. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Histórias extraordinárias. POE, Edgar Allan.
2	Literatura	Cem dias entre céu e mar. KLINK, Amyr.
2	Literatura	Antologia poética. MORAES, Vinicius de.
2	Literatura	A dança do universo. GLEISER, Marcelo.
2	Literatura	O homem duplicado. SARAMAGO, José.
2	Literatura	Uma história da guerra. KEEGAN, John.
2	Literatura	Deus: uma biografia. MILES, Jack.
2	Literatura	Em nome de deus: o fundamentalismo no judaísmo, no cristianismo e no islamismo. ARMSTRONG, Karen.
2	Literatura	Uma história dos povos árabes. HOURANI, Albert.
2	Literatura	A ascensão do romance. WATT, Ian.
2	Literatura	Uma história de deus. ARMSTRONG, Karen.
2	Literatura	A demanda do santo graal. MEGALE, Heitor (organizador).
2	Literatura	O dia do curinga. GAARDER, Jostein.
2	Literatura	Gostaríamos de informá-lo de que amanhã seremos mortos com nossas famílias. GOUREVITCH, Philip.
2	Literatura	História noturna. GINZBURG, Carlo.
2	Literatura	A crônica dos wap shot. CHEEVER, John.
2	Literatura	O castelo. KAFKA, Franz.
2	Literatura	O caderno vermelho. AUSTER, Paul.
2	Literatura	Coração das trevas. CONRAD, Joseph.
3	Literatura	Auto da compadecida. SUASSUNA, Ariano.
2	Literatura	Esqueleto na lagoa verde. CALLADO, Antonio.
3	Literatura	Antologia poética. ANDRADE, Carlos Drummond de.
2	Literatura	Clarabóia. SARAMAGO, José.
2	Literatura	Ensaio sobre a cegueira. SARAMAGO, José.

1	Literatura	Cain. SARAMAGO, José.
2	Literatura	O conto da ilha desconhecida. SARAMAGO, José.
2	Literatura	Um certo capitão rodrigo. VERISSIMO, Erico.
3	Literatura	Primeiras estórias. ROSA, João guimarães.
4	Literatura	Sagarana. ROSA, João Guimarães.
2	Literatura	No urubuquaquá, no pinhém. ROSA, João guimarães.
1	Literatura	Nites do sertão. ROSA, João guimarães.
1	Literatura	Aline viciada em sexo. ITURRUSGARAI, Adão.
1	Literatura	Aguá para elefantes. GRUEN, Sara.
1	Literatura	O diário de Anne Frank. FRANK, Anne
2	Literatura	Contos macabros: 13 histórias sinistras da literatura brasileira. ESTEVES, Lainister O. (org.)
1	Literatura	Harry e seus fãs. ANELLI, Melissa.
1	Literatura	Harry potter e a pedra filosofal. ROWLING, J. K.
2	Literatura	Harry potter e a câmara secreta. ROWLING, J. K.
1	Literatura	Harry potter e o cálice de fogo. ROWLING, J. K.
3	Literatura	Harry potter e o prisioneiro de azkaban. ROWLING, J. K.
2	Literatura	Harry potter e a ordem da fênix. ROWLING, J. K.
3	Literatura	Harry potter e o enigma do príncipe. ROWLING, J. K.
3	Literatura	Harry potter e as relíquias da morte. ROWLING, J. K.
2	Literatura	A guerra do fim do mundo. VARGAS LLOSA, Mário.
2	Literatura	Zonas úmidas. ROCHE, Charlotte.
2	Literatura	Viva o povo brasileiro. RIBEIRO, João Ubaldo.
2	Literatura	Christine. KING, Stephen.
3	Literatura	A luneta âmbar. PULLMAN, Pilip.
2	Literatura	A faca sutil. PULLMAN, Philip.
2	Literatura	A bússola de ouro. PULLMAN, Philip.
2	Literatura	Os segredos da capela sistina: as mensagens secretas de miche- lângelo no coração do vaticano. BLECHE, Benjamin.
1	Literatura	Os espiões. VERISSIMO, Luis Fernando.
1	Literatura	Echo park. CONNELLY, Michael.
2	Literatura	Elogio da madrasta. VARGAS LLOSA, Mario.
2	Literatura	Pornopopéia. MORAES, Reinaldo.
2	Literatura	Rose madder. KING, Stephen.
2	Literatura	Os cadernos de don rigoberto. VARGAS LLOSA, Mario.
2	Literatura	Love-: a história de lisey. KING, Stephen.
2	Literatura	Deus é meu camarada. MASSAROTTO, Cyril.
2	Literatura	Morte e vida severina. MELO NETO, João Cabral de.
2	Literatura	Sepulcro. MOSSE, Kate.
2	Literatura	Contato. SAGAN, Carl.
2	Literatura	A caixa-preta. OZ, Amós.
2	Literatura	Os andarilhos do bem, GINSBURG, Carlo.
2	Literatura	Uma casa para o sr. Biswas. NAIPAUL, V. S.
2	Literatura	Declínio e queda do império romano. GIBBON, Edward.

2	Literatura	A expressão das emoções no homem e nos animais. DARWIN, Charles.
2	Literatura	Dois irmãos. HATOUM, Milton
2	Literatura	Auto-engano. GIANNETTI, Eduardo.
2	Literatura	As boas mulheres da china. XINRAN.
2	Literatura	As dez maiores de descobertas da medicina. FRIEDMAN, Meyer.
2	Literatura	O avesso da vida. ROTH, Philip.
2	Literatura	O deus das pequenas coisas. ROY, Arundhati.
2	Literatura	Cinzas do norte. HATOUM, Milton.
2	Literatura	Os espólios de poynton. JAMES, Henry.
2	Literatura	Terras do sem-fim. AMADO, Jorge.
3	Literatura	Mar morto. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Gabriela, cravo e canela. AMADO, Jorge.
3	Literatura	Os pastores da noite. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Abc de castro alves. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Os subterrâneos da liberdade vol. 3: a luz do túnel. AMADO, Jorge.
2	Literatura	O amor do soldado. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Dona flor e seus dois maridos. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Tocaia grande. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Tereza batista cansada de guerra. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Os subterrâneos da liberdade vol. 1: os ásperos tempos. AMADO, Jorge.
2	Literatura	Os subterrâneos da liberdade vol. 2: a agonia da noite. AMADO, Jorge.
6	Literatura	A morte e a morte de quincas berro d'agua. AMADO, Jorge.
2	Literatura	1984. ORWELL, George.
2	Literatura	O menino grapiúna. AMADO, Jorge.
2	Literatura	A revolução dos bichos. ORWELL, George.
2	Literatura	Como morrem os pobres e outros ensaios. ORWELL, George.
2	Literatura	As cidades invisíveis. CALVINO, Italo.
2	Literatura	Eva braun: a vida com hitler. GÖRTEMAKER, Heike B.
2	Literatura	A confissão. CARNEIRO, Flávio.
2	Literatura	Germinal. ZOLA, Émile.
2	Literatura	Crônica de um vendedor de sangue. HUA, YU.
2	Literatura	Anarquistas, graças a deus. GATTAI, Zélia.
2	Literatura	Chão de meninos. GATTAI, Zélia.
2	Literatura	Os bestializados: o rio de janeiro e a república que não foi. CARVALHO, José Murilo de.
2	Literatura	O fio das missangas. COUTO, Mia.
2	Literatura	Euclidiana: ensaios sobre euclides da cunha. GALVÃO, Walnice Nogueira.
2	Literatura	Grande sertão: veredas. ROSA João guimarães.
2	Literatura	Dormindo com o inimigo: a guerra secreta de coco chanel.

		VAUGHAN, Hal.
2	Literatura	Entre assassinatos. ADIGA, Aravind.
2	Literatura	O bom jesus e o infame cristo. PULLMAN, Philip.
1	Literatura	Os sertões. CUNHA, Euclides da.
2	Literatura	O melhor das comédias da vida privada. VERISSIMO, Luis Fernando.
2	Literatura	Crônicas para ler na escola. TORERO, José Roberto.
2	Literatura	Crônicas para ler na escola. PAIVA, Marcelo Rubens.
2	Literatura	Crônicas para ler na escola. BRITO, Ronaldo Correia de.
2	Literatura	Poemas para ler na escola. MELO NETO, João Cabral de.
2	Literatura	Crônicas para ler na escola. CASTRO, Ruy.
2	Literatura	Crônicas para ler na escola. CONY, Carlos Heitor.
2	Literatura	Contos e crônicas para ler na escola. RIBEIRO, João Ubaldo.
2	Literatura	O símbolo perdido. BROWN, Dan.
1	Literatura	Uma ilha no oceano. THOR, Annika.
1	Literatura	A ilha. CARNEIRO, Flávio.
1	Literatura	Eu fui a melhor amiga de Jane Austen. HARRISON, Cora.
1	Literatura	Em trânsito. MARTINS, Alberto.
1	Literatura	A estrutura da bolha de sabão: contos. TELLES, Lygia Fagundes.
1	Literatura	A espada e o novoel. JACOB, Dionisio.
1	Literatura	Confissões de minas. ANDRADE, Carlos Drummond de.
1	Literatura	A janela de esquina do meu primo. HOFFMANN, E. T. A.
1	Literatura	Contrafeito. RIBAS, Juliano.
1	Literatura	Poemas, sonetos e baladas: pátria minha. MORAES Vinicius de.
1	Literatura	Mar de histórias: fim de séculos. FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda.
1	Literatura	Cala a boca e me beija. ARAÚJO, Alcione.
1	Literatura	50 poemas: um prefácio interessantíssimo. ANDRADE, Mário de.
1	Literatura	Desenhos de poty. ROSA, João Guimarães.
1	Literatura	João do Rio: uma antologia. MARTINS, Luís.
1	Literatura	Essencial. KAFKA, Franz.
1	Literatura	Poemas de ouvido. ROCHA, Renato.
1	Literatura	Infâmia. MACHADO, Ana Maria.
1	Literatura	A morena da estação. BRANDÃO, Ignácio de Loyola.
1	Literatura	Otelo. JOZZ. (Coleção Shakespeare em quadrinhos)
1	Literatura	A chegada. TAN, Shaun.
1	Literatura	O médico e o monstro. STEVENSON, Robert Louis; HO, Jason (adap.)
1	Literatura	A poesia do nome. VIANA, Maria (org.)
1	Literatura	Leonardinho: memórias do primeiro malandro brasileiro. PAX, Walter.
1	Literatura	Chica, sinhá! CARVALHO, Carlos Alberto de

1	Literatura	Nietzsche em HQ. LE ROY, Maximilien.
1	Literatura	O mistério do caderninho preto. ROCHA, Ruth
1	Literatura	O misterioso caso de styles, CHRISTIE, Agatha.
1	Literatura	Três noites de medo. RIOS, Rosana.
1	Literatura	Nós três. BOJUNGA, Lygia.
1	Literatura	Anjos e Demônios: A primeira Aventura de Robert Langdon. Brown, Dan.
2	Literatura	A Tormenta de Espadas: as crônicas de gelo e fogo, livro três. MARTIN, George R. R.
1	Literatura	Poemas sem preconceitos. HECK, Ari Antonio.
1	Literatura	Quincas borba. ASSIS, Machado de.
1	Literatura	O risonho cavalo do príncipe. VEIGA, José J.
1	Literatura	Um sinal de esperança. NICOLELIS, Giselda Laporta.
1	Literatura	Graceling: o dom extraordinário. Cashore, Kristin.
1	Literatura	O Hobbit. TOLKIEN, J. R. R.
1	Literatura	O Silêncio da Chuva. GARCIA-ROSA, Luiz Alfredo.
1	Literatura	Fora de Mim. MEDEIROS, Martha.
1	Literatura	Chamado selvagem. LONDON, Jack.
2	Literatura	A Pirâmide Vermelha. RIORDAN, Rick.
1	Literatura	Querido John. SPARKS, Nicholas.
1	Literatura	Amanhecer, MEYER, Stephenie.
1	Literatura	O Caçador de Palavras. CARRASCO, Walcyr.
1	Literatura	A guerra dos tronos: As crônicas de gelo e fogo: livro um.
1	Literatura	Diário de um Banana: Um Romance em Quadrinhos - Livro 1, Um Romance em Quadrinhos. KINNEY, Jeff.
1	Literatura	As Crônicas de Narnia, Volume Único. LEWIS, C. S.
1	Literatura	O senhor dos Anéis. TOLKIEN, J. R. R.
1	Literatura	A fúria dos reis, crônicas de gelo e fogo. MARTIN, George R. R.
1	Literatura	Onze Minutos. COELHO, Paulo.
1	Literatura	Os Silmarilion. TOLKIEN, J. R. R.
1	Literatura	O Ladrão de Raios. RIORDAN, Rick.
1	Literatura	A maldição do titã. RIORDAN, Rick.
1	Literatura	O Herói Perdido - Livro Um: Os Heróis do Olimpo. RIORDAN, Rick.
1	Literatura	O Trono de Fogo. RIORDAN, Rick.
1	Literatura	Crepúsculo. MEYER, Stephenie.
1	Literatura	Diário de uma Paixão. SPARKS, Nicholas.
1	Literatura	Fortaleza Digital. BROWN, Dan.
1	Literatura	A boa terra. BUCK, Pearl S.
1	Literatura	O bom ladrão. SABINO, Fernando.
1	Literatura	Anjo da morte. BANDEIRA, Pedro.
1	Literatura	Corredor polonês. SIRKIS, Alfredo.
1	Literatura	Pega ladrão. GALDINO, Luiz.

1	Literatura	Encarnação. ALENCAR, José de.
1	Literatura	A moreninha. MACEDO, Joaquim Manuel de.
1	Literatura	Éramos seis. DUPRÉ, Maria José.
1	Literatura	A aldeia sagrada. MARINS, Francisco.
2	Literatura	A pátria de chuteiras. RODRIGUES, Nelson
1	Matemática	Temática Barsa: matemática; v. 6
1	Matemática	Noções de geometria descritiva. PRINCIPE Jr., Alfredo dos Reis
30	Matemática	Modelagem matemática no ensino. BIEMBENGUT, Maria Sallet.
9	Matemática	Fundamentos de aritmética. DOMINGUES, Hygino Hugueros.
21	Matemática	Introdução à análise matemática. ÁVILA, Geraldo.
3	Matemática	Matemática: resolução de problemas. SILVA, Circe Mary Silva da.
18	Matemática	A arte de resolver problemas. POLYA, G.
10	Matemática	Matemática financeira fácil. CRESPO, Antônio Arnot.
2	Matemática	O que é matemática?: uma abordagem elementar de métodos e conceitos. COURAT, Richard.
3	Matemática	Olimpíadas brasileiras de matemática 1ª a 8ª: problemas e resoluções. MEGA, Élio.
6	Matemática	Olimpíadas brasileiras de matemática 9ª a 16ª: problemas e resoluções. MOREIRA, Carlos Gustavo.
1	Matemática	A matemática das coisas: do papel a4 aos cordões de sapatos, do gps às rodas dentadas. CRATO, Nuno.
4	Matemática	Iniciação à lógica matemática. ALENCAR FILHO, Edgar de.
10	Matemática	Introdução à lógica matemática. BISPO, Carlos Alberto F.
17	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: conjuntos, funções. IEZZI, Gelson.
17	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: logaritmos. IEZZI, Gelson.
18	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: trigonometria. IEZZI, Gelson.
18	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: combinatória, probabilidade. HAZZAN, Samuel.
17	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: complexos, polinômios, equações. IEZZI, Gelson.
12	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: geometria analítica. IEZZI, Gelson.
18	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: geometria plana. DOLCE, Osvaldo.
17	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: geometria espacial: posição e metrica; v. 10. DOLCE, Osvaldo
6	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: matemática comercial, matemática financeira, estatística descritiva. IEZZI, Gelson.3

9	Matemática	Matemática aplicada às ciências agrárias: análise de dados e modelos. SVIERCOSKI, Rosangela F.
3	Matemática	Geometria analítica. REIS, Genésio Lima dos.
3	Matemática	Um convite à matemática. MORAIS FILHO, Daniel Cordeiro.
3	Matemática	Tópicos de matemática elementar: v. 3: introdução à análise. MUNIZ NETO, Antonio Caminha
11	Matemática	Introdução à álgebra linear: com aplicações. KOLMAN, Bernard.
3	Matemática	Matemática do ensino médio: v. 3. LIMA, Elon Lages.
2	Matemática	Elementos de estatística. VIEIRA, Sonia.
2	Matemática	Estatística e probabilidade: teoria, exercícios resolvidos e exercício propostos. OLIVEIRA, Francisco Estevam Martins de.
3	Matemática	A matemática do ensino médio: volume 1. LIMA, Elon Lages.
8	Matemática	Medida e forma em geometria: comprimento, área, volume e semelhança. LIMA, Elon Lages.
3	Matemática	Introdução à teoria dos números. SANTOS, José Plínio de Oliveira.
8	Matemática	Análise real volume 1: funções de uma variável. LIMA Elon Lages.
3	Matemática	Matemática: tópicos básicos. BAYER, Arno [org.].
11	Matemática	Geometria euclidiana plana. BARBOSA, João Lucas Marques.
16	Matemática	Tópicos de matemática elementar: volume 5 - teoria dos números. MUNIZ NETO, Antonio Caminha.
3	Matemática	Fundamentos de matemática elementar: limites, derivadas, noções de integral. IEZZI, Gelson.
3	Matemática	Números: racionais e irracionais. NIVEN, Ivan.
3	Matemática	O romance das equações algébricas. GARBI, Gilberto G.
3	Matemática	Programação linear: com aplicações em teoria dos jogos e avaliação de desempenho (data envelopment analysis). LINS, Marcos Pereira Estellita.
3	Matemática	O que é matemática? Uma abordagem elementar de métodos e conceitos. COURANT, Richard.
2	Matemática	Cadernos do mathema: jogos de matemática de 1 a 3 ano. SMOLLE, Kátia Stocco.
8	Mecanização agrícola	Os cuidados com o trator. SILVEIRA, Gastão Moraes da.
9	Mecanização agrícola	Máquinas agrícolas para plantio. MIALHE, Luiz Geraldo.
10	Mecanização agrícola	Máquinas para a pecuária. SILVEIRA, Gastão Moraes da.
5	Mecanização agrícola	Operação e manutenção de motosserras: manual técnico. LOPES, Eduardo da Silva
1	Mecanização agrícola	Operação de colhedoras automotriz. TEIXEIRA, Mauri Martins.

8	Meio Ambiente	Dicionário Barsa do meio ambiente
1	Meio Ambiente	O que é educação ambiental. REIGOTA, Marcos.
8	Meio Ambiente	Meio ambiente e sustentabilidade. ROSA, ANDRÉ Henrique (org.)
8	Meio Ambiente	Certificação socioambiental para a agricultura: desafios para o setor sucroalcooleiro. ALVES, F. (org).
10	Meio Ambiente	Introdução ao gerenciamento socioambiental. POLETO, Cristiano (org.)
9	Meio Ambiente	Cerrado: desafios e oportunidades para o desenvolvimento sustentável. EMBRAPA.
20	Meio Ambiente	Avaliação e perícia ambiental. CUNHA, Sandra Baptista da. (org.)
1	Meio Ambiente	Construindo o conhecimento: ecologia. BICALHO, Rosilene S.
3	Meio Ambiente	Urbanismo sustentável: desenho urbano com a natureza. FARR, Douglas.
5	Meio Ambiente	Certificação agrícola: orientações e normas para a transição ecológica e orgânica. PENTEADO, Silvio Roberto.
5	Meio Ambiente	Gestão socioambiental: estratégias na nova era da sustentabilidade. TACHIZAWA, Takeshy
8	Meio Ambiente	Meio ambiente e botânica. ESTEVES, Luciano M.
5	Meio Ambiente	Ecoagricultura: alimentação do mundo e biodiversidade. McNEELY, Jeffrey A.
8	Meio Ambiente	Conservação da natureza. LEÃO, José Flávio Machado.
8	Meio Ambiente	Ambiente: tecnologias. SCHWANKE, Cibelle.
1	Meio Ambiente	Construindo o futuro do pantanal. DOUROJEANNI, Marc J.
2	Meio Ambiente	As conexões ocultas: ciências para uma vida sustentável. CAPRA, Fritjof.
2	Meio Ambiente	Conselhos municipais de meio ambiente: estado da arte, gestão e educação ambiental. SOUZA, Donaldo Bello de.
3	Meio Ambiente	Gestão ambiental e sustentabilidade no turismo. PHILIPPI JR., Arlindo (ed.)
8	Meio Ambiente	Manual de saneamento e segurança ambiental. Instituto Mato-Grossense do Algodão
10	Meio Ambiente	Gestão ambiental. PIMENTA, Handson Claudio Dias
10	Meio Ambiente	Manual de procedimentos de coleta de amostras em áreas agrícolas para análise da qualidade ambiental: (...)

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

10	Meio Ambiente	Recuperação de áreas degradadas. MARTINS, Sebastião Venâncio Martins.
3	Meio Ambiente	Geossistemas: uma introdução à geografia física. CHRISTOPHERSON, Robert W.
1	Meio Ambiente	O meio ambiente e o plantio direto. SATURNINO, Helvecio Mattana.
8	Meio Ambiente	Conservação do meio ambiente: aquecimento global e desafios para o século XXI
1	Meio Ambiente	Terra espetacular. READER'S DIGEST
3	Meio Ambiente	Gestão ambiental na empresa. DONAIRE, Denis.
1	Meio ambiente	Educação ambiental: ecologia para o 1º grau. MORANDINI, Clézio.
3	Meio Ambiente	Código ambiental do estado de Mato Grosso. FEMA-MT.
2	Meio Ambiente	Educação ambiental: da teoria à prática. LISBOA, Cassiano Pamplona.
1	Meio ambiente	Julgar, percepção do impacto ambiental. HAMMES, Valéria Sucena (ed.)
1	Meio Ambiente	Educação ambiental: princípios e práticas. DIAS, Genebaldo Freire
1	Meio Ambiente	Agir, percepção da gestão ambiental vol. 5. HAMMES, Valéria Sucena. (ed. téc.).
1	Meio Ambiente	Ecologia: manejo de águas silvestres. SILVA, Lauro Leal da.
5	Metod. Científica	Dicionário de metodologia científica. APOLINÁRIO, Fábio
12	Metod. Científica	Fundamentos de metodologia científica. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria
14	Metod. Científica	Introdução à metodologia do trabalho científico. ANDRADE, Maria Margarida de.
9	Metod. Científica	Metodologia do trabalho científico. SEVERINO, Antônio Joaquim.
10	Metod. Científica	Redação científica. MEDEIROS, João Bosco.
5	Metod. Científica	Como escrever uma monografia. DIAS, Donaldo de Souza
5	Metod. Científica	Manual de trabalhos monográficos de graduação, especialização, mestrado e doutorado. SERRA NEGRA, C. A.
5	Metod. Científica	Guia para elaboração de monografias e trabalhos de conclusão de curso. MARTINS, Gilberto de Andrade.
5	Metod. Científica	Elaboração de projeto, TCC, dissertação e tese: uma abordagem simples, prática e objetiva. ALMEIDA, M. S.

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

5	Metod. Científica	Cien-	Autoria e plágio. KROKOSZ, Marcelo.
19	Metod. Científica	Cien-	Metodologia do trabalho científico. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria
9	Metod. Científica	Cien-	Metodologia científica. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria.
7	Metod. Científica	Cien-	Metodologia da pesquisa-ação. THOLLENT, Michel.
11	Metod. Científica	Cien-	Normas técnicas para o trabalho científico. FURASTÉ, Pedro Augusto.
12	Metod. Científica	Cien-	Planejamento de pesquisa. LUNA, Sérgio Vasconcelos de.
10	Metod. Científica	Cien-	Como elaborar projetos? : guia prático para elaboração e gestão de projetos sociais. ARMANI, Domingos.
37	Metod. Científica	Cien-	Como elaborar projetos de pesquisa. GIL, Antonio Carlos.
1	Metod. Científica	Cien-	O método científico: teoria e prática. GALLIANO, A. Guilherme
2	Metod. Científica	Cien-	Como se faz uma tese. ECO, Umberto.
5	Metod. Científica	Cien-	Manual de metodologia de pesquisa científica. MATHIAS-PEREIRA, José.
5	Metod. Científica	Cien-	Metodologia de pesquisa. SAMPIERI, Hernández.
5	Metod. Científica	Cien-	Pesquisa no mundo real. GRAY, David. E.
5	Metod. Científica	Cien-	Pesquisa de métodos mistos. CRESWELL, John W.
5	Metod. Científica	Cien-	Pesquisa de levantamento. FOWLER JR., Floyd J.
5	Metod. Científica	Cien-	Introdução à pesquisa qualitativa. FLICK, Uwe.
4	Metod. Científica	Cien-	Pesquisa qualitativa: técnicas e procedimentos para desenvolvimento de teoria fundamentada. STRAUSS, Anselm.
5	Metod. Científica	Cien-	Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto. CRESWELL, John W.
5	Metod. Científica	Cien-	Pesquisa qualitativa: estudando como as coisas funcionam. STAKE, Robert E.
5	Metod. Científica	Cien-	Grupos focais. BABOUR, Rosaline.
5	Metod. Científica	Cien-	Desenho da pesquisa qualitativa. FLICK, Uwe.
5	Metod. Científica	Cien-	Dados visuais para pesquisa qualitativa. BANKS, Markus.

5	Metod. Científica	Qualidade na pesquisa qualitativa. FLICK, Uwe.
5	Metod. Científica	Como elaborar questionário. VIEIRA, Sonia.
8	Metod. Científica	Guia para normalização de trabalhos técnico-científicos. SILVA, Angela Maria.
1	Metod. Científica	Metodologia científica: faça fácil sua pesquisa. BOTH, Sergio José.
4	Metodologia Científica	Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. KOCH, José Carlos.
2	Metodologia Científica	Produção de monografia: da teoria à prática: o método educar pela pesquisa (MEP). REIS, Linda G.
3	Metodologia Científica	Normas técnicas para o trabalho científico: ABNT 2014. FURASTÉ, Pedro Augusto.
3	Metodologia Científica	Planejar e redigir trabalhos científicos. REY, Luís.
19	Metodologia Científica	Metodologia do trabalho científico. MARCONI, Marina de Andrade.
3	Metodologia Científica	Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. MEDEIROS, João Bosco.
2	Metodologia Científica	Como fazer projetos, relatórios, monografias, dissertações e teses. OLIVEIRA, Maria Marly de.
5	Química	Introdução à química geral, orgânica e bioquímica. BETTELHEIM, Frederick A.
10	Química	Princípios de química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. ATKINS, Peter.
16	Química	Química geral: vol. 1. RUSSELL, John B.
2	Química	Química geral: vol. 2. RUSSELL, John B.
17	Química	Química geral: vol. 1. BRADY, James E.
10	Química	Química geral: vol. 2. BRADY, James E.
20	Química	Química geral e reações químicas: vol. 1. KOTZ, John C.
23	Química	Química geral e reações químicas: vol. 2. KOTZ, John C.
9	Química	Química, a ciência central. BROWN, Theodore L.
9	Química	Química: um curso universitário. MAHAN, Bruce M.
10	Química	Química geral aplicada à engenharia. BROWN, Lawrence S.
10	Química	Análise química quantitativa. HARRIS, Daniel C.
10	Química	Como fazer experimentos: pesquisa e desenvolvimento na ciência e na indústria. BARROS NETO, Benício de.
29	Química	Química analítica quantitativa elementar. BACCAN, Nivaldo.
10	Química	Química analítica qualitativa. VOGEL, Arthur Israel.
10	Química	Fundamentos de química analítica. SKOOG, Douglas A.
10	Química	Química ambiental. SPIRO, Thomas G.
3	Química	Introdução à química orgânica. BETTELHEIM, Frederick A.
13	Química	Química orgânica: vol. 1. SOLOMONS, T. W. Graham.

10	Química	Química orgânica. MORRISON, Robert.
10	Química	Química orgânica. ALLINGER, Norman.
2	Química	Química orgânica: estrutura e função. VOLLHARDT, K. Peter C.
9	Química	Química orgânica. MCMURRY, John.
5	Química	Manual de sobrevivência no laboratório de química orgânica: guia de técnicas para o aluno. ZUBRICK, James W.
10	Química	Química inorgânica não tão concisa. LEE, J. D.
3	Química	Explorando a química analítica. HARRIS, Daniel C.
3	Química	Química inorgânica. SHRIVER, Duward F. et al.
1	Química, Física	Temática Barsa: física e química; v. 4
10	Sociologia	Dicionário do pensamento social do século XX
2	Sociologia	Sociologia para o ensino médio. TOMAZI, Nelson Dacio.
2	Sociologia	Sociologia: introdução à ciência da sociedade. COSTA, Cristina.
4	Sociologia	Território e sociedade. LUCCI, Elian Alabi.
2	Sociologia	Justiça e democracia. RAWLS, John.
2	Sociologia	Cultura brasileira e identidade nacional. ORTIZ, Renato.
2	Sociologia	A interpretação das culturas. GEERTZ, Clifford.
2	Sociologia	Outras terras, outros sons: livro de orientação do professor. ALMEIDA, M. Berenice de.
2	Sociologia	Sociologia e sociedade: leituras de introdução a sociologia. FORACCHI, Marialice Mencarini.
2	Sociologia	Aprender antropologia. LAPLANTINE, François.
2	Sociologia	Individualismo e cultura: notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. VELHO, Gilberto
2	Sociologia	Projeto e metamorfose: antropologia das sociedades complexas. VELHO, Gilberto.
2	Sociologia	Arte e vida no século XXI: tecnologia, ciência e criatividade. DOMINGUES, Diana. (org.)
2	Sociologia	A construção da realidade. BERGER. Peter L.
2	Sociologia	O super-homem de massa. ECO, Umberto.
2	Sociologia	A nova des-ordem mundial. HAESBAERT, Rogério.
1	Sociologia	Cultura política e leituras do passado. ABREU, Martha.
1	Sociologia	Relatos da cidade: nomadismo, territorialidades urbanas e imprensa - Cuiabá - MT.. SOUZA, Ana Maria de.
1	Sociologia	Impactos sociais e ambientais na agricultura: uma abordagem histórica de um estudo de caso. ABREU, L. S.
10	Sociologia	Introdução à sociologia: volume único: ensino médio. OLIVEIRA, Pérsio Santos de.
10	Sociologia	Cultura: um conceito antropológico. LARAIA, Roque de Barros.
10	Sociologia	Tempos modernos, tempos de sociologia. BOMENY, Helena.

		(coord.)
2	Sociologia	Atlas da mundialização: compreende o espaço mundial contemporâneo: 2009. DURAND, Marie-Françoise
2	Sociologia	Como mudar o mundo: Marx e marxismo. HOBBSBAWN, Eric.
10	Sociologia	O que é etnocentrismo. ROCHA, Everardo.
2	Sociologia	O que é cidadania. CERQUIER-MANZINI, Maria Lourdes.
10	Sociologia	O que é sociologia. MARTINS, Carlos Benedito.
10	Sociologia	O que é cultura. SANTOS, José Luiz dos
5	Sociologia	A pequena burguesia negra cuiabana. COSTA, Marilane Alves.
10	Sociologia	Métodos e técnicas de pesquisa social. GIL, Antonio Carlos.
3	Sociologia	Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas. CHAUI, Marilena.
3	Sociologia	Ética, solidariedade e complexidade. CARVALHO, Edgard de Assis.
1	Sociologia	Introdução à sociologia. OLIVEIRA, Pêrsio Santos de.
1	Sociologia	Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil.
1	Sociologia	Os economistas: a evolução do capitalismo moderno. HOBSON, Jonh.
1	Sociologia	A riqueza das nações. SMITH, Adam.
1	Sociologia	Agricultura familiar e reforma agrária no século XXI. GUNZIROLI, Carlos.
1	Sociologia	Drogas: conhecer para viver ou morrer. MORARI FILHO, Antonio.
1	Sociologia	Vozes históricas dispersas: biografia, narração, educação e sociedade. FERREIRA FILHO, Benjamin Rodrigues.
1	Sociologia	Sociologia: EJA. TOLOMIO, Cristiano.
3	Sociologia	Conhecimento e imaginação: sociologia para o ensino médio. BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira.
1	Sociologia	O impacto das cotas nas universidades brasileiras. SANTOS, Jocélio dos Santos (org.)
1	Sociologia	Ciência, agricultura e sociedade. PATERNIANI, Ernesto.

Anexo 68: Lista dos materiais e mobiliário disponíveis nos alojamentos

Localização	Qtde	Detalhamento do bem
Alojamento feminino	36	ARMÁRIO DE AÇO (ROUPEIRO), 1 PORTA, 1910X330X420MM
Alojamento feminino	2	ARMÁRIO DE AÇO, 2 PORTAS, 3 PRATELEIRAS
Alojamento feminino	3	ARMÁRIO DE MADEIRA, 10 PORTAS E 2 PORTAS DE CORRER
Alojamento feminino	1	BEBEDOURO DE ÁGUA, TIPO INDUSTRIAL, 3 TORNEIRAS
Alojamento feminino	21	BELICHE DE AÇO
Alojamento feminino	1	BELICHE DE AÇO
Alojamento feminino	1	CADEIRA FIXA, COM BRAÇOS, COR AZUL
Alojamento feminino	9	CADEIRA FIXA COM ENCOSTO, COR AZUL
Alojamento feminino	1	CADEIRA FIXA COM ENCOSTO, COR AZUL
Alojamento feminino	1	CADEIRA GIRATÓRIA, COM BRAÇOS, COR AZUL
Alojamento feminino	3	CADEIRA DE ALUNO, COR VERDE
Alojamento feminino	1	CARTEIRA ESCOLAR, PRANCHETA, ASSENTO E ENCOSTO
Alojamento feminino	32	MESA DE ALUNO, COR BEGE
Alojamento feminino	6	MESA DE ALUNO, COR VERDE
Alojamento feminino	1	MESA RETANGULAR, MATERIAL MDF, 800X600X740 MM
Alojamento feminino	1	QUADRO DE AVISOS, MATERIAL CORTIÇA
Alojamento feminino	20	VENTILADOR TIPO DE TETO ORBITAL 360°
Alojamento masculino	53	ARMÁRIO DE AÇO (ROUPEIRO), 1 PORTA, 1910X330X420MM
Alojamento masculino	1	ARMÁRIO DE AÇO (ROUPEIRO), 1 PORTA, 1910X330X420MM
Alojamento masculino	1	BEBEDOURO DE ÁGUA, TIPO INDUSTRIAL, 3 TORNEIRAS
Alojamento masculino	3	BANQUETA, REVESTIDA EM LAMINADO, COR OVO
Alojamento masculino	47	BELICHE DE AÇO
Alojamento masculino	3	BELICHE DE AÇO
Alojamento masculino	1	CADEIRA FIXA, COR VERDE
Alojamento masculino	2	CADEIRA FIXA, COM ENCOSTO, COR AZUL
Alojamento masculino	14	CADEIRA FIXA, COM ENCOSTO, COR AZUL
Alojamento masculino	3	CADEIRA FIXA, COM ENCOSTO, COM BRAÇOS, COR AZUL
Alojamento masculino	28	MESA DE ALUNO, COR BEGE
Alojamento masculino	1	MESA DE ALUNO, COR CINZA
Alojamento masculino	22	MESA DE ALUNO, COR VERDE
Alojamento masculino	4	ESTANTE METÁLICA, MATERIAL AÇO 26, C/ 6 PRATELEIRAS
Alojamento masculino	28	VENTILADOR TIPO DE TETO ORBITAL 360°
Alojamento masculino	2	VENTILADOR TIPO DE TETO ORBITAL 360°

Anexo 69: Lista de equipamentos e materiais disponíveis no Laboratório de Biologia

Qtde	Detalhamento do bem
6	ARMÁRIO ALTO FECHADO, 2 PORTAS, 2 GAVETÕES
1	ARMÁRIO BAIXO, 2 PORTAS, COR CINZA
1	ARMÁRIO, 2 PORTAS, COR CINZA
4	ARMÁRIO BAIXO FECHADO, 2 PORTAS, 1 PRATELEIRA
2	ARMÁRIO EXECUTIVO BAIXO, MATERIAL MDP
1	AUTOCLAVE HORIZONTAL, CAPACIDADE PARA 21 L
1	BALANÇA ANALÍTICA COM CAPACIDADE PARA 320G
46	BANQUETA, COR AZUL
2	CADEIRA FIXA, COM BRAÇOS, COR AZUL
1	CADEIRA FIXA, SEM BRAÇOS, COR AZUL
1	CÂMARA DE FLUXO LAMINAR
1	CONDICIONADOR DE AR, TETO
1	CONDICIONADOR DE AR, SPLIT
3	ESCANINHO ALTO ABERTO, 15 NICHOS, MATERIAL MDP
20	ESTEREOSCÓPIO BINOCULAR
1	FRIGOBAR 120 L
6	GAVETEIRO MÓDULO COM 4 GAVETAS, MATERIAL MDP
2	MESA RETANGULAR, MATERIAL MDF, 800X600X740 MM
1	MICROSCÓPIO TRINOCULAR, AUMENTO 40x~1600x
19	MICROSCÓPIO BINOCULAR
1	NOTEBOOK G42 - 350 BR 4GB C/ INTEL 15 4GB 500GB W7
1	POLTRONA GIRATÓRIA, ESPALDAR MÉDIO COM BRAÇOS
1	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA

Anexo 70: Lista de equipamentos e materiais do Laboratório de Física

Qtde	Detalhamento do bem
7	ARMÁRIO ALTO FECHADO, 2 PORTAS COM VIDRO, 8 GAVETAS
4	ARMÁRIO ALTO FECHADO, 2 PORTAS COM VIDRO
1	ARMÁRIO DE AÇO, COR CINZA CHUMBO, COM 2 PORTAS
1	CADEIRA FIXA, COR AZUL
3	ESCANINHO ALTO FECHADO, 8 PORTAS, MATERIAL MDP

Anexo 71: Lista de equipamentos e materiais do Laboratório de Informática

Qtde	Detalhamento do bem
31	CADEIRA FIXA, COR AZUL
1	CONDICIONADOR DE AR, TETO
20	CPU, ADM VISION PRO
1	MESA RETANGULAR, LINHA RAVENA, COM 2 GAVETAS FIXAS
30	MESA RETANGULAR, MATERIAL MDF, 800X600X740 MM
20	MONITOR TELA 18,5 POLEGADAS
9	NOBREAK
1	PROJETOR MULTIMÍDIA X14 EPSON
2	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA, PEQUENO

Anexo 72: Lista de equipamentos e materiais do Laboratório de Química

Qtde	Detalhamento do bem
1	ACCESS POINT WIRELESS 54 MBPS, 1 PORTA WAN E 4 PORTA
1	APARELHO PURIFICADOR DE ÁGUA, TIPO ULTRAPURIFICAÇÃO
5	AGITADOR MAGNÉTICO, COM AQUECIMENTO, MOD TMA10CF
3	APARELHO DE DETERMINAÇÃO PONTO DE FUSÃO, PFMII
3	APOIO MÓVEL PARA OS PÉS
2	ARMÁRIO ALTO FECHADO, 2 PORTAS COM VIDRO, 8 GAVETAS
6	ARMÁRIO ALTO FECHADO, 2 PORTAS, 4 GAVETÕES, MATERIAL MDP
2	ARMÁRIO ALTO FECHADO, 2 PORTAS, 8 GAVETAS, MATERIAL MDP
11	ARMÁRIO BAIXO FECHADO, 2 PORTAS, MATERIAL MDP
1	ARMÁRIO TIPO ARQUIVO, MATERIAL MDF, 4 GAVETAS
1	BALANÇA ANALÍTICA COM CAPACIDADE PARA 220G
2	BALANÇA ANALÍTICA COM CAPACIDADE PARA 320GL50/60Hz
3	BALANÇA ANALÍTICA, A W220 SI
1	BALANÇA DIGITAL DE BANCADA, 2200G
1	BANHO TERMOSTÁTICO ANALÓGICO, CAP. 6 LITROS 200C
11	BANQUETA, COR AZUL
1	BEBEDOURO INOX, 110V
1	BLOCO DIGESTOR DE 40 PROVAS CONTROLE DE TEMPERATURA
2	BOMBA DE VÁCUO, MOD 131
2	CADEIRA TIPO CAIXA, COURÍSSIMO, COR AZUL
4	CADEIRA COM ENCOSTO, COR AZUL
1	CAPELA DE EXAUSTÃO
1	CENTRÍFUGA CLÍNICA PATA ROTINA LABORATORIAL
5	CHAPA AQUECEDORA PEQ. 220V-S, NI-1337
2	CHUVEIRO E LAVA-OLHOS
1	CONDICIONADOR DE AR, SPLIT
1	CONDICIONADOR DE AR, TETO
1	DEIONIZADOR DE ÁGUA, MOD LUCA-310
1	DEONIZADOR DE ÁGUA
1	DESTILADOR DE ÁGUA
1	DESTILADOR DE OSMOSE REVERSA
3	ESPECTROFOTÔMETRO AUTOMÁTICO
4	ESTANTE TIPO CASTELO, MATERIAL MDP
1	ESTUFA DE SECAGEM
1	EVAPORADOR ROTATIVO A VÁCUO 801, BALÃO DE EVAPORAÇÃO
1	FORNO MICRO-ONDAS
1	FORNO MUFLA
1	FOTÔMETRO
1	FRIGOBAR 120 L
2	GAVETEIRO BAIXO, 4 GAVETÕES, MATERIAL MDP
4	GAVETEIRO BAIXO, 8 GAVETAS, MATERIAL MDP
1	KIT DE QUÍMICA ORGÂNICA, PARA PROFESSORES

Autorização de funcionamento pela Resolução CONSUP nº 025, de 03 de março de 2016.

10	MANTA AQUECEDORA, 220V, MOD LUCA-125
5	MANTA AQUECEDORA, 220V, MOD LUCA-50
1	MEDIDOR DE PH DE BANCADA COMPLETO
1	MESA AGITADORA ORBITAL ANALÓGICA, MODELO SL-180/A
1	MESA, COR NOCE MARE, 1000X700X400
1	MESA, COR CINZA, 800X700X400
2	MESA, COR CINZA, 1000X700X400
1	MICROCOMPUTADOR, DESKTOP
1	MONITOR TELA 18,5 POLEGADAS, LCD, POLICROMÁTICO
1	PHMETRO DIGITAL DE BANCADA, DLA-PH, N° SÉRIE 02110471
6	PLATAFORMA ELEVATÓRIA, TIPO HIDRÁULICA, CAPACIDADE 5KG
2	POLARÍMETRO CIRCULAR
1	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA
1	QUADRO ESCOLAR BRANCO, SUPERFÍCIE LAMINADA, 1500x1200MM
2	REFRATÔMETRO DE BANCADA TIPO ABBE
1	REFRIGERADOR BIPLEX, 450 L
1	ROTEADOR
1	SISTEMA DE FILTRAÇÃO, CAPACIDADE PARA 300ML, TIPO A VÁCUO
5	SUPORTE PARA SECAGEM DE VIDRARIAS, CAP. 25 PEÇAS
1	TELEFONE IP DE MESA, 02 PORTAS RJ-45, AGENDA, BIVOLT
1	VISCOSÍMETRO COPO FORD, MODELO Q280
1	VISCOSÍMETRO DIGITAL, LVDV-E 220V, COM JOGO DE SENSORES
1	BALANÇA DIGITAL DE BANCADA, 2200G